



## Memoria e politica nell'Egitto contemporaneo

Giornata di studio organizzata da Paola Davoli e Samuela Pagani

Lecce, venerdì 7 aprile, 8:45-13:30

Padiglione Chirico, Monastero degli Olivetani

8:45 – 9:00 **Apertura dei lavori:** Paola Davoli – Samuela Pagani

9:00 – 9:25 **Gennaro Gervasio** (Università degli Studi Roma Tre):  
*Memoria, revisionismo ed amnesia nella Rivoluzione egiziana. Qualche osservazione preliminare.*

9:25 – 9:50 **Monica Ruocco** (Università di Napoli l'Orientale):  
*Dissoluzioni urbane: il romanzo egiziano post 25/1.*

9:50 – 10:15 **Cristina Dozio** (Ph. D. Università degli Studi di Milano):  
*I viaggi nel tempo di Khayri Shalabi: memoria urbana e patrimonio comico.*

10:15 – 10:40 **Ada Barbaro** (Università degli Studi Internazionali di Roma):  
*“Rihlah ilà al-ġad”:* rotte di possibili viaggi nel futuro nella letteratura egiziana moderna e contemporanea.

10:40 – 11:05 **Aldo Nicosia** (Università degli Studi di Bari):  
*“al-Mūmiyā”* di Shadi ‘Abdessalam (1969): dalle tombe faraoniche risorge l'Egitto post-naksa.

11:05 – 11:30 Coffee Break

11:30 – 11:55 **Elena Chiti** (Università di Oslo):  
*Due storie per una città? Dal Museo greco-romano (1892) al Museo Nazionale di Alessandria d'Egitto (2003).*

11:55 – 12:20 **Anna Moscatelli** (docente di lingua araba e interprete):  
*Gli italiani d'Egitto: immagine e vissuto di una comunità tra memoria privata e storia ufficiale.*

12:20 – 12:45 **Alba Rosa Suriano** (Università di Catania):  
*Riflessioni sulla manipolazione della storia e sul suo uso strumentale al potere nel teatro egiziano contemporaneo.*

12:45 – 13:10 **Arianna Tondi** (Ph.D. Università del Salento):  
*‘Abd al-Rahman al-Sharqawi e la sua rappresentazione sovversiva di al-Sayyida Zaynab.*

13:10 – 13.30 **Conclusioni**