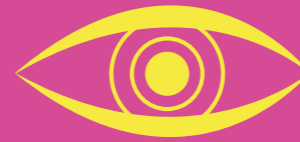
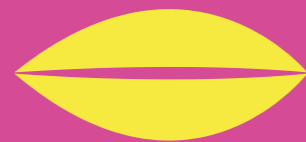


Risvegli Festival del DAMS è un evento prodotto dal Dipartimento di Beni Culturali - Università del Salento all'interno del progetto triennale TAOTOR finanziato dalla Regione Puglia nell'ambito dell'Avviso pubblico per lo Spettacolo e le Attività culturali FSC 2014-2020 Patto per la Puglia, promosso da Astràgali Teatro in partenariato con Ar.VA., Theutra e il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università del Salento



FESTIVAL DEL
DAMS
28 GIUGNO
2019

DIRETTORE ARTISTICO

Prof. Francesco Ceraolo

RESPONSABILE SCIENTIFICO

PROGETTO TAOTOR

Prof.ssa Daniela Castaldo

COMITATO ORGANIZZATIVO

SEGRETERIA GENERALE

Pierluigi Conte

Simona Curcio

Alessia De Blasi

Stefania Moscara

Dalila Perrone

Giacomo Scardia

Valentina Sciurti

RESPONSABILI STAGE

QUIET ROOM

Dalila Perrone

SPAZIO INSTALLAZIONE

Alessia De Blasi

STAGE MUSICA

Giacomo Scardia

Stefania Moscara

STAGE TEATRO

Dalila Perrone

Valentina Sciurti

STAGE URBAN

Pierluigi Conte

RESPONSABILI COMUNICAZIONE

Simona Curcio

Dalila Perrone

CONCEPT GRAFICO

Nicholas Dima

Risvegli
festival

FESTIVAL DEL
DAMS
28-29
GIUGNO
2019

PER INFORMAZIONI
risveglifest@gmail.com

[risveglifestival](#)

INGRESSO GRATUITO

VIALE S. NICOLA, LECCE
MONASTERO DEGLI OLIVETANI
11.00 – 13.00

INCONTRO PUBBLICO CON IL COMITATO D'INDIRIZZO
a cura di *Daniela Castaldo*
Presidente del CdL in DAMS

VIA DI VALESIO ANGOLO VIALE S. NICOLA, LECCE
STUDIUM 2000 - MEDIATECA
17.00 - 00.00

ATLAS FRACTURED
Videoinstallazione di *Theo Eshetu*

QUIET ROOM
Proiezioni di creazioni audiovisive a cura degli studenti del DAMS
In mezzo al vento (*Letizia Cerrati*), Quando ci mette la coda (*Salvatore Negro*),
Nessuna risposta (*Francesco Corchia*), Aster-tempo perso/Sono io-Luca (*Luigi Di Noi*),
Twenty-four (*Francesca Gemmino*)

Cortometraggio Resurgat
di e con *Giovanna Paiano*

Cortometraggio 167 state of mind
realizzato da *Emiliano Carico* con il laboratorio video degli studenti dei corsi
di studio in Filosofia e Scienze della Comunicazione, Università del Salento

SHUT UP AND EAT
Installazione a cura di *Valentina Sciurti* e *Giovanna Paiano*



REGIONE PUGLIA - FSC 2014/2020 - Investiamo nel vostro futuro



STUDIUM 2000 - STAGE URBAN
17.00 - 18.00

IL RISVEGLIO NELLA MUSICA BAROCCA
Marco Pellè (violino), Flavia Papadia (chitarra)

RISVEGLI RIVOLUZIONARI
Stefania Moscara (voce), Giuseppe Calò (chitarra)

19.00 - 21.00
DJ SET IN VINILE
a cura di Nicholas Dima

DESTINAZIONE: (S) CONOSCIUTA
Performance teatrale con Tiziana Maellaro, Mariagrazia Marrocco, Carlo Galiano, Anna Sessa. Regia di Tiziana Maellaro

L'ANIMA/SCONOSCIUTA
Giulia Costantini (voce e testi), Francesco Copertino (chitarra), Giacomo Scardia (tastiera)

WAKE UP
Chiara Lecciso (voce), Andrea Primino (voce), Eliana Durante (chitarra)

RISVEGLIARSI
Annarita Risola (testi e voce), Federica Leganza (cajon), Caterina Calò (violino)

SVEGLIATI E AMA
Eliana Durante (voce e chitarra)

22.30 - 23.00
DJ SET IN VINILE
a cura di Nicholas Dima

STUDIUM 2000 - STAGE TEATRO
18.00 - 19.00

LO ZOO DEI SIGNORI BENTIVOGLIO
Spettacolo teatrale scritto da Aldo Augieri. Con Aldo Augieri, Beatrice Perrone ed Ettore De Matteis. Scenografia: Daniele Sciolti. Tecnico del suono: Emanuele Augieri. Produzione: Asfalto Teatro e Teatro di Ateneo

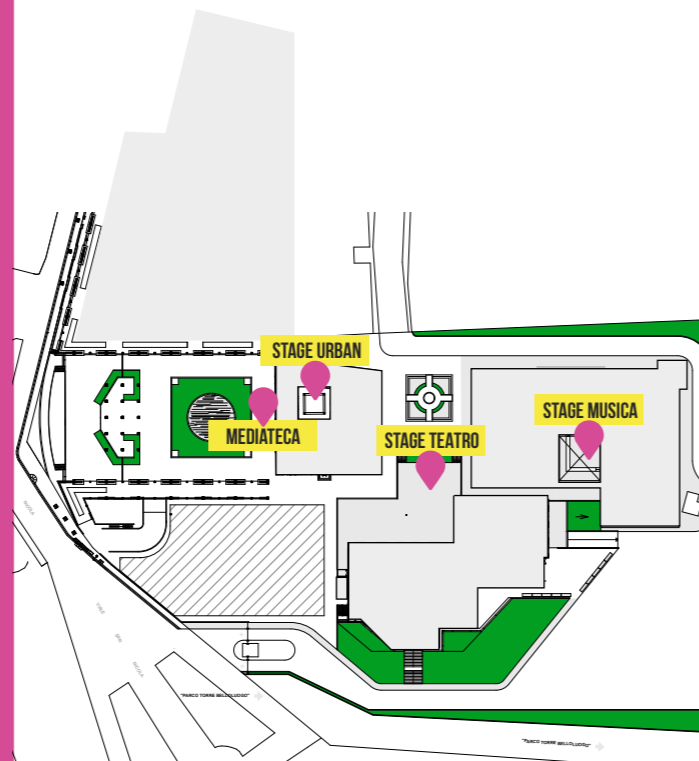
21.00 - 22.00
AMLETO "IL PRINCIPE DI BUONA FAMIGLIA"

Pièce teatrale con Davide Morgagni, Agnese Pepe, Rocco Cacciatore, Salvatore Dinoi, Derbilina Russo, Laura Sciurti, Roberta Cazzella, Salvatore Mazzotta. Aiuto regia e assistenza al movimento: Valentina Sciurti. Tecnico del suono: Dalila Perrone. Regia di Davide Morgagni

23.00 - 00.00
DA PARTE LORO NESSUNA DOMANDA IMBARAZZANTE
Spettacolo teatrale di Fanny & Alexander e Ateliersi liberamente ispirato a "L'amica geniale" di Elena Ferrante. Con Chiara Lagani e Fiorenza Menni. Ideazione: Luigi De Angelis, Chiara Lagani, Fiorenza Menni. Drammaturgia: Chiara Lagani. Regia e progetto sonoro: Luigi De Angelis. Cura del suono: Vincenzo Scorza. Costumi: Midinette. Organizzazione e promozione: Ilenia Carrone, Tihana Maravic. Amministrazione Elisa Marchese, Stefano Toma. Produzione: E-Fanny&Alexander. In coproduzione con Ateliersi. Ringraziamenti ad Andrea Argentieri, Enrico Fedrigoli, Francesca Pizzo, Giorgia Sangineto. Testi della prima parte: brani da "L'amica geniale" di Elena Ferrante. Testi della seconda parte di Chiara Lagani (liberamente ispirati a Lyman Frank Baum, Toti Scialoja, Wislawa Szymborska)

STUDIUM 2000 - STAGE MUSICA
22.00 - 22.30

LILY
Musical con Mario Palma, Carola Epifani, Viola Simmini, Agnese Inguscio, Davide Persano. Aiuto regia: Giacomo Scardia, Giulia Di Sanso. Regia: Alessia De Blasi



FESTIVAL DEL
DAMS
29 GIUGNO
2019

VIALE S. NICOLA, LECCE
MONASTERO DEGLI OLIVETANI
11.00 - 13.00

TAVOLA ROTONDA SULLE PROFESSIONI DEI BENI CULTURALI
con Antonella Agnoli, Luigi De Luca, Francesca D'ippolito, Andrea Gargiulo, Carolina Gatto
Modera: prof.ssa Lucinia Speciale

VIA DI VALESIO ANGOLO VIALE S. NICOLA, LECCE
STUDIUM 2000 - MEDIATECA
17.00 - 00.00

ATLAS FRACTURED
Videoinstallazione di Theo Eshetu

QUIET ROOM
Proiezioni di creazioni audiovisive a cura degli studenti del DAMS
In mezzo al vento (Letizia Cerrati), Quando ci mette la coda (Salvatore Negro), Nessuna risposta (Francesco Corchia), Aster-tempo perso/Sono io-Luca (Luigi Di Noi), Twenty-four (Francesca Gemmino)

Cortometraggio Resurgat
di e con Giovanna Paiano
Cortometraggio 167 state of mind
realizzato da Emiliano Carico con il laboratorio video degli studenti dei corsi di studio in Filosofia e Scienze della Comunicazione, Università del Salento

SHUT UP AND EAT
Installazione a cura di Valentina Sciurti e Giovanna Paiano

20.30 - 21.00
RAGAZZA MONUMENTO
Lory Coletti (voce e chitarra), Filippo Allegretti (chitarra), Elisabetta Leone (voce)

STUDIUM 2000 - STAGE URBAN
17.00 - 20.30

STAGE URBAN
Whitey Brownie, GSQ + Neos, Gauna, Gks + La Malasorte, Anonimo, Edox (Edoardo Quarta), Mohs e Risba (Alessandro Manca e Alberto Tornese)

ALERT APOCALYPSE
Performance di danza Andrew (Andrea Zuccaro)

STUDIUM 2000 - STAGE TEATRO
21.00 - 22.00

TVATT
Spettacolo teatrale di Etérnit, liberamente ispirato a East e West di Steven Berkoff. Con: Luigi Morra, Pasquale Passaretti, Eduardo Ricciardelli. Musiche e suono: Camera. Luci e video: Domenico Catano. Elementi scenici: Stefano Zecchini. Drammaturgia e regia: Luigi Morra. Una produzione Etérnit & Teatraltro con la collaborazione di Lunarte e con il supporto di Teatro Forte

STUDIUM 2000 - STAGE MUSICA
22.00 - 00.00

BLOW AFTER JOB
Andrea Melileo (chitarra e voce), Caterina Calò (violino), Francesco Verdicchia (piano, synth, organo), Marco Giaffreda (chitarra, basso e voce), Ilenia Giaffreda (violino e cori), Antonio de Rosa (tromba), Matteo Cannavacciuolo (batteria e octapad)

ALICE COOPER 1969
Performance teatrale e musicale con Angelo Galeandro, Valentina Sciurti, Giulia Costantini, Tommaso Pignari, Alan Botello, Barbara Lazzarini, Gianfranco Salvatore (basso), Giorgio Mongelli (chitarra), Matteo Scardillo (batteria). Drammaturgia a cura degli studenti del DAMS. Trucco e costumi: Cristina De Carlo. Assistente alla regia: Simona Curcio. Regia: Gianfranco Salvatore e Valentina Sciurti

JOHANN SEBASTIAN PUNK
Concerto con Massimiliano Raffa (voce e chitarra), Filippo La Marca (tastiere), Luca Anello (percussioni)