



L'idea guida delle Giornate di studio sul razzismo è mostrare l'impegno della comunità accademica dell'Università del Salento nei confronti di un fenomeno che, a causa di ignoranza e paura, sta dilagando e che è possibile combattere solo attraverso la conoscenza e la cultura. Il seminario si rivolge a tutta la cittadinanza e, in particolare, agli Studenti. Ha natura eminentemente scientifica e intende sottrarsi a ogni forma di riduzione e semplificazione politica, con l'obiettivo di offrire ad ogni Studente gli strumenti intellettuali che gli permettano di formarsi un giudizio critico autonomo, di comprendere il fenomeno del razzismo e di contrastarlo con le armi della ragione e della scienza. La finalità generale è l'analisi scientifica, condotta in maniera prismatica e interdisciplinare, dell'idea di razza e delle nuove forme di razzismo, passate e attuali, esplicite o mimetiche.

RESPONSABILI SCIENTIFICI:

Fabio Ciraci; Stefano Cristante, Daniele De Luca, Pietro Iaia, Attilio Pisanò

COMITATO SCIENTIFICO:

Marcello Aprile, Fiorella Battaglia, Fausto Ermete Carbone, Mario Carparelli, Antonio Ciniero, Stefano Cristante, Daniele De Luca, Gloria Lagetto, Guglielmo Forges Davanzati, Sara Invitto, Terri Mannarini, Claudia Morini, Giuseppe Patisso, Attilio Pisanò, Alessia Rochira, Gianfranco Salvatore

Iniziativa formativa MIUR SOFIA

La frequenza di tutte le giornate attribuisce CFU



GIORNATE DI STUDIO SUL RAZZISMO

3-4 OTTOBRE 2022

Università del Salento - Museo Castromediano

LUNEDÌ 3 OTTOBRE 2022

SALA CONFERENZE DEL Rettorato

MATTINA

9.00 **Saluti delle Autorità**

9.45 **Horror alieni e politiche dei confini**

Ferdinando Menga - Università della Campania "Luigi Vanvitelli"

PAUSA

11.00 **"Gente con due lingue". La relazione tra popolazioni greche e romanze nel Salento**

Marcello Aprile

11.45 **La linea abissale: confini tra convivialità metropolitana e colonialità**

Cleidiane Pinheiro

12.30 **Russia e Ucraina: tra confini fisici e confini spirituali**

Daniele De Luca

POMERIGGIO

14.30 **I "non-confini" del razzismo. La nozione di intersezionalità e la rilevanza del genere**

Claudia Morini

15.15 **"Marcus Garvey got all the answers": hip hop e panafricanismo**

Giacomo Scardia

PAUSA

16.15 **Confini dell'identità. Il ruolo dei fattori psicologici e socio-culturali nella costruzione identitaria**

Gloria Lagetto

17.00 **Verso il superamento del segregazionismo abitativo? I gruppi rom tra antiziganismo istituzionale e percorsi di empowerment. Il caso italiano**

Antonio Ciniero

17.45 **L'antidoto al razzismo. La musica "senza confini" degli afroeuropei nella prima età moderna**

Gianfranco Salvatore

18.30 **Sistema di accoglienza e processi di razzializzazione**

Rosa Parisi

MARTEDÌ 4 OTTOBRE 2022

AUDITORIUM DEL MUSEO CASTROMEDIANO

MATTINA

9.00 **Razzismi e opinione pubblica**

Stefano Cristante

9.45 **Confini corporei, Spazio prossemico e Odore sociale: la rappresentazione dell'outsider attraverso una prospettiva evolucionistica-neuroscientifica**

Sara Invitto

10.30 **Metamorfosi del razzismo**

Thomas Casadei - Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

PAUSA

11.15 **I pregiudizi una prerogativa umana?**

Fiorella Battaglia

12.00 **Stereotipi razzisti e barbarismo africano: gli imperi coloniali e la linea del colore (secc. XV-XVII)**

Fausto Ermete Carbone

12.45 **La deportazione degli acadiani durante la guerra dei Sette anni (1755-1763)**

Giuseppe Patisso

POMERIGGIO

15.00 **I confini sé/altro". Processi di deumanizzazione e atteggiamenti nei confronti dei rifugiati**

Terri Mannarini, Alessia Rochira

15.45 **Ai confini dei diritti**

Attilio Pisanò

PAUSA

16.30 **Specie, razze e confini in Giulio Cesare Vanini e nella biologia del suo tempo**

Mario Carparelli

17.15 **Immigrazione e crescita economica; gli errori del nativismo**

Guglielmo Forges Davanzati

18.00 **Riflessioni sulla linea del colore dopo W.E.B. Du Bois**

Fabio Ciraci

SERA

18.45 **TAVOLA ROTONDA - Confini e migrazioni**

Arci Solidarietà Lecce Cooperativa Sociale, Fondazione Emmanuel, GUS Gruppo Umana Solidarietà, Unipop Interazione

Moderata Eliana Augusti

20.00 **Conclusione dei lavori**