



CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DIGITAL HUMANITIES						
SSD	INSEGNAMENTI	SEMESTRE	CFU	ATTIVITÀ FORMATIVE	DOCENTE RESPONSABILE	MODALITÀ DI ACCERTAMENTO DEI RISULTATI
Coorte 2021 - I ANNO						
L-ANT/10	Un esame a scelta tra: Cataloguing Methods and Promotion Strategies for Cultural Heritage	I	6	Altro	Rita Auriemma	ORALE
L-FIL-LET/12		II			Annarita Miglietta	
ING-INF/05	Computer science for Cultural Heritage	I	6	Caratterizzante	Francesco Tommasi	SCRITTO
ING-INF/05	Web technologies	I	6	Caratterizzante	Roberto Paiano	ORALE
L-ANT/08	Un esame a scelta tra: Medieval archeology	I	6	Caratterizzante	Paul Raynomd Arthur	ORALE
L-ART/04		II			Massimiliano Rossi	
ING-INF/05	Database design	I	6	Caratterizzante	Antonio Mongelli	ORALE
L-ANT/07	Gis applications in classical archeology	II	6	Caratterizzante	Grazia Semeraro	ORALE
L-ANT/10	Digital dissemination of cultural heritage	II	6	Affine	Paolo Gull	ORALE
ING-INF/05	Mobile applications development	I	6	Caratterizzante	Italo Epicoco	ORALE
	FREE CHOICE (*)		12			
TOTALE CFU			48			

(*) **FREE CHOICE:** the student can choose the exam during the two-year period

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DIGITAL HUMANITIES						
SSD	INSEGNAMENTI	SEMESTRE	CFU	ATTIVITÀ FORMATIVE	DOCENTE RESPONSABILE	MODALITÀ DI ACCERTAMENTO DEI RISULTATI
Coorte 2021 - II ANNO						
ING-IND/35	Advanced project management		6	Affine		
L-LIN/12	English for project design in the humanities		10	Caratterizzante		
IUS/04	Digital information law		6	Caratterizzante		
ING-INF/05	Virtual and augmented reality applications		9	Caratterizzante		
L-ANT/10	Gis Laboratory		6	Altro		
	STAGE		5			
	THESIS		18			
TOTALE CFU			72			