

Manifesto degli Studi - A.A. 2013-2014 Corsi di Studio Facoltà di Lettere e Filosofia, Lingue e Beni Culturali

Corsi di Laurea Triennali attivati ai sensi del DM 270/04

- **Lettere** (Corso di Laurea triennale L10)
- **Filosofia** (Corso di Laurea triennale L5)
- **Scienze della Comunicazione** (Corso di Laurea triennale L20)
- **Lingue, culture e letterature straniere** (Corso di Laurea triennale L11)
- **Lingue, Letterature e Comunicazione Interculturale** (Corso di Laurea triennale L11) *ad esaurimento*)
- **Scienza e Tecnica della Mediazione Linguistica** (Corso di Laurea triennale L12)
- **Beni Culturali** (Corso di Laurea triennale L1)
- **Beni Archeologici** (Corso di Laurea triennale classe L1)
- **Tecnologie per la conservazione e il restauro** (Corso di Laurea triennale L43) *(ad esaurimento)*

Corsi di Laurea Magistrali attivati ai sensi del DM 270/04

- **Lettere Moderne** (Corso di Laurea Magistrale LM10)
- **Lettere Classiche** (Corso di Laurea Magistrale LM11)
- **Scienze Filosofiche** (Corso di Laurea Magistrale LM78)
- **Lingue Moderne, Letterature e Traduzione** (Corso di Laurea Magistrale LM37)
- **Lingue Moderne, Letterature e Traduzione Letteraria** (Corso di Laurea Magistrale LM37) *(ad esaurimento)*
- **Dinamiche Interculturali e Mediazione Linguistica** (Corso di Laurea Magistrale LM38) *(ad esaurimento)*
- **Traduzione Tecnico-Scientifica e Interpretariato** (Corso di Laurea Magistrale LM94)
- **Archeologia** (Corso di Laurea Magistrale LM2)
- **Storia dell'arte** (Corso di Laurea Magistrale LM89)
- **Scienze per la Conservazione ed il Restauro** (Corso di Laurea Magistrale LM11) *(ad esaurimento)*
-

Corsi di Laurea Magistrali a ciclo unico

- **Corso di studio a ciclo unico in conservazione e restauro – LMR/02**

CORSO DI LAUREA IN LETTERE

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea in Lettere (L 10) è uno dei corsi più antichi dell'Università del Salento ed offre una solida formazione di base nel campo degli studi umanistici.

Lo studente ha la scelta fra due curricula:

1) *Curriculum classico*: offre una solida formazione di base sulle origini della civiltà europea, con specifico riferimento al mondo greco e latino, sia in ambito filologico-letterario sia in ambito storico-archeologico. Viene inoltre curata la conoscenza di almeno una lingua dell'Unione Europea, nonché la capacità di utilizzare gli strumenti informatici. L'addestramento ad un uso autonomo delle corrette metodologie nello studio della civiltà classica dal punto di vista linguistico, letterario, e storico viene integrato da un programma di approfondimento di momenti e temi della letteratura italiana e di almeno una letteratura europea. Sviluppando la capacità di adire direttamente a testi e documenti nelle lingue antiche originali, nonché in almeno una lingua europea oltre l'italiano, questa formazione costituisce anche il fondamentale presupposto per poter proseguire gli studi umanistici a livello specialistico, con particolare riferimento agli studi classici.

2) *Curriculum moderno*: offre una solida formazione di base negli studi letterari, linguistici, storici e geografici, con particolare riferimento alla civiltà europea dal Medioevo all'Età contemporanea. Viene inoltre curata la conoscenza di almeno una lingua dell'Unione Europea, nonché la capacità di utilizzare gli strumenti informatici. Gli studenti imparano ad usare autonomamente le corrette metodologie negli studi letterari, linguistici, storici e geografici, applicate allo sviluppo della civiltà europea dal Medioevo all'Età contemporanea; affrontano in maniera approfondita momenti e temi della letteratura italiana, compresa l'età contemporanea, e di almeno una letteratura europea. Sviluppando la capacità di adire direttamente a testi e documenti in latino e in volgare, nonché in almeno una lingua europea oltre l'italiano, questa formazione consente di proseguire a livello specialistico gli studi umanistici, con particolare riferimento agli studi letterari, linguistici e storici.

L'obiettivo specifico del Corso è quello di formare laureati che:

- abbiano adeguata conoscenza della storia letteraria e della storia politico-economico-istituzionale del mondo greco e romano;
- abbiano adeguata conoscenza della civiltà europea dal Medioevo all'età contemporanea;
- conoscano in maniera approfondita momenti e temi della letteratura italiana e di almeno una letteratura europea.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti nel Corso di Laurea:

Operatore culturale
funzione in un contesto di lavoro: <ul style="list-style-type: none">- Gestisce le attività di fondazioni, musei, biblioteche, archivi, istituti culturali- Crea e organizza progetti relativi all'allestimento e alla gestione di mostre, repertori, ed altre iniziative culturali e didattiche- Opera in attività correnti e progetti nei settori delle scienze umanistiche- Organizza eventi a carattere culturale, individuando i contenuti, e ne programma e gestisce lo svolgimento, si occupa della promozione e della comunicazione- Promuove le lingue e la cultura classiche e moderne
competenze associate alla funzione: <ul style="list-style-type: none">- Operatore culturale- Funzionario e impiegato nella pubblica amministrazione
sbocchi professionali: <ul style="list-style-type: none">- Enti pubblici e privati nei settori dedicati alla valorizzazione del patrimonio culturale- Istituti culturali- Musei- Biblioteche- Archivi
Redattore

funzione in un contesto di lavoro:

- Redige testi e documenti destinati alla pubblicazione
- Realizza attività di editing, revisionando gli scritti altrui
- Collabora alla organizzazione formale del libro o dell'articolo

competenze associate alla funzione:

Redattore editoriale

sbocchi professionali:

- Redazioni giornalistiche
- Uffici stampa
- Case editrici

Il corso prepara alle seguenti professioni:

1. Assistenti di archivio e di biblioteca - (3.3.1.1.2)
2. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
3. Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)

Conoscenze richieste per l'accesso

Per una proficua frequenza del Corso di Laurea in Lettere si richiede un'adeguata preparazione iniziale costituita dalle competenze linguistiche e dalle conoscenze culturali comuni agli Istituti di Istruzione Secondaria, con particolare riferimento ad un'appropriata conoscenza di base delle nozioni di Italiano, Latino, Greco, Storia e Geografia.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguobbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE – CURRICULUM CLASSICO					
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
L-ANT/02	Storia greca	II semestre	12	Caratterizzante	Caterina Romano
L-FIL-LET/02	Letteratura greca	I semestre	12	Caratterizzante	Rosanna Guido
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	II semestre	12	Base	Beatrice Stasi
L-LIN/01	Linguistica generale	I semestre	12	Base	Salvatore De Masi

L-LIN/03	12 CFU a scelta tra: Letteratura francese	I semestre	12	Caratterizzante	Barbara Wojciechowska
L-LIN/10		II semestre	12	Caratterizzante	Francesco Minetti
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE – CURRICULUM CLASSICO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-FIL-LET/04	Letteratura latina	II semestre	12	Base	Giovanni Laudizi
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	I semestre	12	Base	Rosario Coluccia
L-LIN/04	6 CFU a scelta tra: Lingua e traduzione – francese	II semestre	6	Caratterizzante	Giulia D’Andrea
L-LIN/12	Lingua e traduzione - inglese	II semestre	6	Caratterizzante	Antonella Calogiuri
L-ANT/03	Storia romana	I semestre	12	Caratterizzante	Bernadette Tisè
L-ANT/04	24 CFU a scelta tra: Numismatica	II semestre	6	Attività Affini o Integrative	Adriana Travaglini
L-ANT/05	Papirologia	II semestre	6		Mario Capasso
L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	II semestre	6		Francesca Silvestrelli
L-FIL-LET/05	Filologia classica	I semestre	6		Alessandro Capone
L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica	I semestre	6		Antonio Cataldo
L-FIL-LET/07	Civiltà bizantina	I semestre	6		Onofrio Vox
L-FIL-LET/08	Filologia medievale e umanistica	I semestre	6		Sondra Dall’Oco
L-OR/02	Egittologia	II semestre	6		Paola Davoli
M-STO/06	Storia delle religioni	I semestre	6		Maria Corsano
TOTALE CFU			66		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE – CURRICULUM CLASSICO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2011 III ANNO					
M-GGR/01	Geografia umana	I semestre	12	Base	Fabio Pollice

M-STO/01	12 CFU a scelta tra: Storia medievale	II semestre	12	Caratterizzante	Francesco Somaini
M-STO/02	Storia moderna	I semestre	12	Caratterizzante	Mario Spedicato
M-STO/04	Storia contemporanea	I semestre	12	Caratterizzante	Carmelo Pasimeni
NN	12 CFU a scelta dello studente tra tutti gli insegnamenti impartiti nell'Ateneo		12	Altre	
ING-INF/05	12 CFU a scelta tra: Informatica di base	II semestre	6	Altre	Italo Epicoco
L-FIL-LET/02	Laboratorio a scelta tra: Laboratorio di informatica per le lingue classiche	I semestre	6	Altre	Adele Filippo
L-FIL-LET/02	Laboratorio di Lingua greca	I semestre	6		Alessandra Manieri
L-ANT/05	Laboratorio di restauro del papiro	II semestre	6		
L-LIN/04	Idoneità di II lingua a scelta tra: Lingua francese	II semestre	6	Altre	Giulia D'Andrea
L-LIN/12	Lingua inglese	II semestre	6		Antonella Calogiuri
L-LIN/07	Lingua spagnola	I semestre	6		Llorens F. Bahena
L-LIN/14	Lingua tedesca	II semestre	6		
NN	Tirocini e altre attività formative		6		
PROFIN_S	Prova Finale	Annualità singola	6		
TOTALE CFU			54		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE – CURRICULUM MODERNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	I semestre	12	Base	Ettore Catalano
L-LIN/01	Linguistica generale	I semestre	12	Base	Salvatore De Masi
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	I semestre	12	Base	Rosario Coluccia
L-LIN/03	12 CFU a scelta tra: Letteratura francese Letteratura inglese	I semestre	12	Caratterizzante	Barbara Wojciechowska
L-LIN/10		II semestre	12		Francesco Minetti
M-STO/01	Storia medievale	II semestre	12	Caratterizzante	Francesco Somaini
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE – CURRICULUM MODERNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-FIL-LET/04	Letteratura latina	II semestre	12	Base	Giovanni Laudizi
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea	I semestre	6	Caratterizzante	Antonio Giannone
L-LIN/04	6 CFU a scelta tra: Lingua e traduzione – francese	II semestre	6	Caratterizzante	Giulia D’Andrea
L-LIN/12	Lingua e traduzione - inglese	II semestre	6	Caratterizzante	Antonella Calogiuri
M-STO/02	Storia moderna	II semestre	12	Caratterizzante	Francesco Gaudioso
L-FIL-LET/09	18 CFU a scelta tra: Filologia romanza	II semestre	6	Attività Affine o Integrativa	Laura Facecchia
L-FIL-LET/13	Filologia italiana	I semestre	6		
L-FIL-LET/08	Filologia medievale e umanistica	I semestre	6		
L-FIL-LET/14	Critica letteraria ed ermeneutica del testo	II semestre	6		
M-STO/07	Storia della chiesa	I semestre	6		
L-FIL-LET/15	Filologia germanica	I semestre	6		
NN	12 CFU a scelta dello studente tra tutti gli insegnamenti impartiti nell’Ateneo		12	Altre	
TOTALE CFU			66		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LETTERE – CURRICULUM MODERNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2011 III ANNO					
M-GGR/01	Geografia umana	I semestre	12	Base	Fabio Pollice
L-ANT/02	Un esame a scelta tra: Storia greca	II semestre	12	Caratterizzante	Caterina Romano
L-ANT/03	Storia romana	I semestre	12		Bernadette Tisé
M-STO/04	Storia contemporanea	I semestre	12	Caratterizzante	Carmelo Pasimeni
ING-INF/05	12 CFU a scelta tra: Informatica di base	II semestre	6	Altre	Italo Epicoco
L-FIL-LET/12	Laboratorio a scelta tra: Laboratorio di scrittura	II semestre	6	Altre	Maria V. Dell'Anna
M-STO/02	Laboratorio di storia moderna e contemporanea	I semestre	6		Elisabetta Caroppo
M-GGR/01	Laboratorio geocartografico	I semestre	6		Maria Quarta
L-LIN/04	Idoneità di II lingua a scelta tra: Lingua francese	II semestre	6	Altre	Giulia D'Andrea
L-LIN/12	Lingua inglese	II semestre	6		Antonella Calogiuri
L-LIN/07	Lingua spagnola	I semestre	6		Llorens Bahena
L-LIN/14	Lingua tedesca	II semestre	6		
NN	Tirocini e altre attività formative	Annualità singola	6		
PROFIN_S	Prova Finale	Annualità singola	6		
TOTALE CFU			66		

CORSO DI LAUREA IN FILOSOFIA

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea è strutturato in modo tale da consentire una solida conoscenza della storia del pensiero filosofico dall'antichità ai nostri giorni ed un'ampia informazione sui temi fondamentali nei diversi ambiti della ricerca filosofica: teoretico, epistemologico, estetico, etico, storico-scientifico.

Esso consente inoltre di conseguire:

- adeguate capacità di lettura e comprensione dei testi, anche in lingua originale;
- una sufficiente padronanza della terminologia e dei metodi riguardanti l'analisi dei problemi e le diverse modalità argomentative del discorso filosofico;
- abilità di scrittura, di tecniche argomentative nonché di ricerca relativamente ad argomenti di filosofia (l'insegnamento di Metodologia per la ricerca storico-filosofica è inteso proprio per sviluppare tale abilità);
- acquisizione di conoscenze in discipline storiche, psicologiche, sociologiche, pedagogiche, che sono complementari agli studi filosofici ed al contempo funzionali per gli sbocchi professionali;
- padronanza dell'uso degli strumenti bibliografici,
- conoscenze linguistiche in almeno una lingua dell'Unione europea;

Il percorso formativo prevede 14 esami (5 nel I e nel II anno, 4 nel III) ed una prova finale consistente in un breve elaborato scritto. Nel corso del primo anno è previsto che vengano acquisite soprattutto competenze di base nell'ambito della Storia della filosofia e delle Istituzioni di filosofia, in particolare Storia della metafisica antica e medievale, Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia del Rinascimento, Istituzioni di Storia della filosofia, nonché la conoscenza di una lingua europea. Nel secondo anno il percorso formativo è incentrato soprattutto sulle Discipline storiche e sulle Discipline pedagogiche e psicologiche. Nel corso del terzo anno, dedicato al completamento della formazione di base nelle discipline filosofiche, è prevista l'acquisizione di competenze relative alle discipline etiche e teoretiche. Il corso è progettato in modo che lo studente abbia una duplice possibilità: costruire un percorso orientato, in linea di continuità con il Corso di Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche LM-78, all'acquisizione dei CFU necessari per l'accesso ai concorsi di ammissione al TFA, oppure un percorso più strettamente storico-filosofico che sviluppi abilità di ricerca orientato allo studio e all'edizione critica di testi filosofici del medioevo e della modernità.

Il Corso ospita due centri di ricerca: il "Centro interuniversitario per la Storia della tradizione aristotelica" e il "Centro Dipartimentale di ricerca sulla tradizione aristotelica del XV e XVI secolo".

Quattro sono le principali aree di studio proposte:

- Storia della filosofia, in particolare: Storia della filosofia medievale, Storia della filosofia del Rinascimento, Storia della filosofia contemporanea, Istituzioni di Filosofia
- Filosofia teoretica, Filosofia morale, Estetica
- Scienze storiche
- Scienze umane, in particolare: Psicologia, Pedagogia e Sociologia.

Vengono offerte agli studenti non solo le conoscenze necessarie ad accedere a ulteriori livelli nell'ambito degli studi filosofici (laurea magistrale, master, scuola di dottorato), ma anche competenze ed abilità più generali che permettano l'ingresso in molteplici settori del mondo del lavoro (nell'ambito della comunicazione e della gestione dell'informazione, nelle strutture produttive e di ricerca legate all'informatica). E' anche possibile organizzare il piano di studio in continuità con il Corso di Laurea magistrale in Scienze filosofiche (LM-78) per acquisire i crediti necessari all'accesso ai concorsi di ammissione ai TFA.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti nel Corso di Laurea:

Operatore culturale

funzione in un contesto di lavoro:

- Gestisce le attività di fondazioni, musei, biblioteche, archivi, istituti culturali.
- Crea e organizza progetti relativi all'allestimento e alla gestione di mostre, repertori, ed altre iniziative culturali e didattiche.

Opera in attività correnti e progetti nei settori dei beni culturali.

- Organizza eventi a carattere culturale, individuando i contenuti, e ne programma e gestisce lo

svolgimento, si occupa della promozione e della comunicazione.
competenze associate alla funzione: Operatore culturale
sbocchi professionali: - Istituti culturali - Musei - Biblioteche - Archivi
Funzionario e impiegato nella pubblica amministrazione e in enti ed aziende pubblici e privati
funzione in un contesto di lavoro: - Opera presso i settori che si occupano della gestione delle risorse umane. - Opera presso l'organizzazione del servizio stampa, delle pubbliche relazioni, di marketing e pubblicità creativa.
competenze associate alla funzione: Funzionario e impiegato nella pubblica amministrazione e in enti ed aziende pubblici e privati
sbocchi professionali: - Pubblica Amministrazione - Aziende - Enti pubblici o privati
Redattore editoriale
funzione in un contesto di lavoro: - Svolge attività di curatela e di organizzazione formale del prodotto editoriale. - Svolge attività di tramite fra Autore ed Editore, e di coordinamento delle diverse fasi della lavorazione di un prodotto editoriale. - Collabora con le attività delle altre figure professionali coinvolte nel progetto. Redige testi e documenti.
competenze associate alla funzione: Redattore editoriale
sbocchi professionali: - case editrici, - sedi di giornali e stampa periodica in genere, - aziende specializzate in editoria elettronica, - uffici stampa e di relazioni con il pubblico

Il corso prepara alle seguenti professioni

1. Specialisti delle pubbliche relazioni, dell'immagine e professioni assimilate - (2.5.1.6.0)
2. Giornalisti - (2.5.4.2.0)
3. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
4. Tecnici della pubblicità - (3.3.3.6.1)
5. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)

Conoscenze richieste per l'accesso

Il titolo di ammissione è il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore richiesto dalla normativa in vigore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente.

La verifica della preparazione iniziale è effettuata mediante test d'accesso, volto ad accertare il possesso delle conoscenze basilari della logica e della filosofia.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione.
(Rif. <http://www.letterelinguebbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA					
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
M-FIL/08	Un esame a scelta tra: Storia della filosofia medievale Storia della metafisica antica e medievale	I semestre	12	Caratterizzante	Loris Sturlese
M-FIL/08		II semestre			Nadia Bray
M-FIL/06	Un esame a scelta tra: Storia della filosofia- Istituzioni Storia della filosofia del Rinascimento	I semestre	12	Base	Ennio De Bellis
M-FIL/06		I semestre			Luana Rizzo
M-PED/01	Un esame a scelta tra: Pedagogia generale Storia della Pedagogia Didattica generale	II semestre	12	Caratterizzanti	Marcello Tempesta
M-PED/02		I semestre			Anna Maria Colaci
M-PED/03		I semestre			Marco Piccinno
L-LIN/04	Un esame a scelta tra: Lingua Francese Lingua Spagnola Lingua Portoghese	II semestre	12	Attività Affini o integrative	Giulia D'Andrea
L-LIN/07		I semestre			Llorens Bahena
L-LIN/09		II semestre			

L-LIN/12	Lingua Inglese	II semestre			Antonella Calogiuri
L-LIN/14	Lingua Tedesca	II semestre			
M-FIL/06	Metodologie per la ricerca storico filosofica	II semestre	6	Attività Affine o Integrativa	
NN	Tirocinio	Annualità singola	6	Altre	
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
M-PSI/01	Psicologia generale (E.I.) Modulo 1: Psicologia generale 1 Modulo 2: Psicologia generale 2	I semestre	12	Caratterizzante	Maria Rita Serio
M-FIL/06	Storia della filosofia	II semestre	12	Base	Domenico Fazio
M-STO/05	Storia della scienza	I semestre	12	Base	Gabriella Sava
M-STO/01	Storia Medievale	II semestre	12	Base	Francesco Somaini
M-FIL/04 M-FIL/06	12 CFU a scelta tra i seguenti: Estetica Storia della filosofia contemporanea	I semestre II semestre	12	Caratterizzante	Paolo Pellegrino Antonio Quarta
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2011 III ANNO					
M-FIL/06	24 CFU (due corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Storia della filosofia	II semestre	12	Base	Domenico Fazio Ennio De Bellis Luana Rizzo
M-FIL/06		I semestre			
M-FIL/06		I semestre			
M-FIL/01	24 CFU (due corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Filosofia teoretica	I semestre	12	Base	Teresina De Franco Angelo Bruno Gabriella Sava
M-FIL/03		II semestre			
M-STO/05		I semestre			
M-FIL/01	24 CFU (due corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Storia greca	II semestre	12	Base	Caterina Romano Francesco Somaini Carmelo Pasimeni
M-STO/01		II semestre			
M-STO/04		I semestre			
M-FIL/04	24 CFU (due corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Estetica	I semestre	12	Caratterizzante	Paolo Pellegrino Antonio Quarta Nadia Bray Loris Sturlese
M-FIL/06		II semestre			
M-FIL/08		II semestre			
M-FIL/08		I semestre			
M-FIL/06	24 CFU (due corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Storia della filosofia contemporanea	II semestre	12	Caratterizzante	Paolo Pellegrino Antonio Quarta Nadia Bray Loris Sturlese
M-FIL/08		II semestre			
M-FIL/08		I semestre			
M-FIL/08		I semestre			
M-PED/01	36 CFU (tre corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Pedagogia generale	II semestre	12	Caratterizzante	Marcello Tempesta Anna M.Colaci Maria R.Serio Valentina Cremonesini
M-PED/02		I semestre			
M-PSI/01		I semestre			
SPS/07		I semestre			
M-PED/02	36 CFU (tre corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Storia della pedagogia	I semestre	12	Caratterizzante	Marcello Tempesta Anna M.Colaci Maria R.Serio Valentina Cremonesini
M-PSI/01		I semestre			
M-PSI/01		I semestre			
SPS/07		I semestre			
M-PSI/01	36 CFU (tre corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Psicologia generale	I semestre	12	Caratterizzante	Marcello Tempesta Anna M.Colaci Maria R.Serio Valentina Cremonesini
M-PSI/01		I semestre			
M-PSI/01		I semestre			
SPS/07		I semestre			
SPS/07	36 CFU (tre corsi annuali) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Sociologia generale	I semestre	12	Caratterizzante	Marcello Tempesta Anna M.Colaci Maria R.Serio Valentina Cremonesini
SPS/07		I semestre			
SPS/07		I semestre			
SPS/07		I semestre			

	12 CFU (un corso annuale) da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti:				
L-LIN/04	Lingua francese	II semestre	12	Affine/Integrativa	Giulia D'Andrea
L-LIN/07	Lingua spagnola	I semestre			Llorens Bahena
L-LIN/09	Lingua portoghese	II semestre			
L-LIN/12	Lingua inglese	II semestre			Antonella Calogiuri
L-LIN/14	Lingua tedesca	II semestre			
INF/01	Informatica per le scienze umane	II semestre	6		
	12 CFU a scelta libera dall'Offerta Didattica dell'Ateneo		12		
NN	Tirocinio	Annualità singola	6		
PROFIN_S	Prova Finale	Annualità singola	12		
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione è attivo dall'anno accademico 2000-2001 presso l'Università di Lecce, poi Università del Salento. Punta su una formazione multidisciplinare, che consenta allo studente di assorbire gli elementi di base delle teorie e delle pratiche comunicative attraverso il contributo prevalente delle discipline sociologiche, filosofiche, storiche, economiche, pedagogiche, linguistiche e letterarie. A partire dagli ultimi anni, il Corso ha promosso molteplici iniziative di dibattito sulla comunicazione (con grande attenzione al territorio) e ha attivato un grande numero di occasioni seminariali e laboratoriali per intensificare la preparazione degli studenti anche dal punto di vista pratico e operativo.

Il Corso intende fornire un'ampia preparazione culturale e professionale sulle teorie e le pratiche comunicative che abilitano a operare:

- a) nei diversi settori dell'industria culturale; nei servizi infocomunicativi e nella comprensione competente dei linguaggi dei nuovi media;
- b) nei servizi pubblici che implicano una consapevole capacità relazionale nei servizi e nei consumi comunicativi (Urp, gestione delle imprese di comunicazione; gestione eventi multimediali);
- c) nella cooperazione e creazione di aziende di servizi di comunicazione multimediale. A questa formazione si provvede oltre che con l'arricchimento e il consolidamento culturale di base, col lavoro seminariale e di laboratorio, con la produzione personale, e con esperienze di interscambio sotto forma di tirocinio guidato con Enti ed Aziende che erogano servizi su eventi legati alla produzione del turismo culturale del territorio.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti nel Corso di Laurea

Esperto in comunicazione
funzione in un contesto di lavoro: Addetto alla comunicazione e alle relazioni con il pubblico in aziende pubbliche e private; addetto ed esperto nel settore della multimedialità per aziende editoriali e agenzie pubblicitarie; operatore e organizzatore nel settore delle iniziative culturali e dello spettacolo, nonché in quelle turistiche
competenze associate alla funzione: Trattamento delle informazioni; redazione di testi e documenti rivolti alla comunicazione esterna ed interna; ricerca, organizzazione e redazione di contenuti multimediali; gestione di siti web; organizzazione di eventi
sbocchi professionali: Responsabile di uffici comunicazione; responsabile contenuti multimediali per aziende editoriali e pubblicitarie; responsabile organizzazione eventi culturali; responsabile attività comunicative di aziende turistiche

Il corso prepara alle seguenti professioni:

1. Tecnici web - (3.1.2.3.0)
2. Tecnici della pubblicità - (3.3.3.6.1)
3. Agenti di pubblicità - (3.3.4.4.0)
4. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)

Conoscenze richieste per l'accesso

Titolo di ammissione è il possesso di un diploma di scuola secondaria superiore richiesto dalla normativa in vigore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente.

La verifica della preparazione iniziale è effettuata mediante una prova di accesso, volta ad accertare il possesso di: a) abilità logico-linguistiche; b) abilità informatiche di base; c) cultura generale nelle Scienze sociali.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguabbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE					
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
L-FIL-LETT/11	Letteratura italiana contemporanea	I semestre	6	Base	Antonio Lucio Giannone
L-FIL-LETT/12	Linguistica italiana	II semestre	12	Base	Marcello Aprile
SPS/08	Sociologia della comunicazione	I semestre	12	Base	Stefano Cristante
SPS/07	Sociologia generale	I semestre	6	Base	Valentina Cremonesini
M-FIL/04	Estetica	I semestre	6	Caratterizzante	Paolo Pellegrino
M-FIL/03	Etica della comunicazione	II semestre	6	Caratterizzante	Rita Maria Rocco
L-FIL-LETT/11	Letteratura e cultura nell'Italia contemporanea	II semestre	6	Affini o Integrative	Fabio Moliterni
L-FIL-LET/14	<i>Un esame a scelta tra:</i> Narratologia	II semestre	6	Affini o Integrative	Carlo Alberto Augieri
M-STO/02	Storia sociale dei media	I semestre	6		Mario Oronzo Spedicato
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-LIN/12	Lingua e traduzione inglese	II semestre	12	Base	Antonella Calogiuri
L-LIN/01	Linguistica generale	I semestre	12	Base	Salvatore De Masi
M-FIL/05	Semiotica	I semestre	6	Base	Cosimo Caputo
L-ART/06	Cinema, fotografia, televisione	II semestre	6	Caratterizzante	
M-PED/01	Psicopedagogia dei linguaggi comunicativi	I semestre	12	Caratterizzante	Mimmo Pesare
SPS/08	Sociologia dei processi culturali (NEW MEDIA)	II semestre	6	Caratterizzante	
M-STO/04	Storia contemporanea	II semestre	12	Caratterizzante	Michele Romano
TOTALE CFU			66		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2011 III ANNO					
SECS-P/01	Economia Politica	I semestre	6	Caratterizzante	
SECS-P/08	Marketing	II semestre	6	Caratterizzante	Gianluigi Guido
SPS/01	Filosofia politica	I semestre	6	Caratterizzante	
INF/01 SPS/03	Un esame a scelta tra: Informatica per le scienze umane Storia delle istituzioni politiche	II semestre II semestre	6	Affini o Integrative	
NN	CFU a scelta dello studente		12	Altre	
NN	Tirocini formativi e di orientamento		6	Altre attività	
NN	Ulteriori conoscenze linguistiche	II semestre	6	Ulteriori conoscenze linguistiche	
PROFIN_S	Prova Finale	Annualità singola	6		
TOTALE CFU			54		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE, CULTURE E LETTERATURE STRANIERE

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di Laurea Triennale in Lingue, culture e letterature straniere ha come obiettivo la formazione di figure professionali assai diversificate nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, in imprese e attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale e nell'intermediazione culturale, nonché nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali. Sulla base degli sbocchi professionali sopra descritti, è stato individuato un percorso formativo che prevede 4 distinte aree di apprendimento. L'area "Prima e Seconda Lingua e Letteratura" garantirà la possibilità di ottenere buone competenze teoriche e tecniche nel campo della lingua, della letteratura e della cultura di due ambiti linguistico-culturali europei ed extra-europei a scelta dello studente tra il francese, l'inglese, lo spagnolo e il tedesco. L'area "Terza Lingua" permetterà di acquisire competenze linguistiche e culturali di base in una terza lingua annuale del bacino mediterraneo a scelta tra l'albanese, l'ebraico, il portoghese e il turco; l'area "Cultura" arricchisce il bagaglio di conoscenze dello studente attraverso l'approfondimento di discipline dell'area storica, geografica e dello studio della letteratura italiana. L'area "Linguistica" rappresentata dagli insegnamenti di Lingua Italiana, Linguistica Generale e Semiotica completa la formazione dello studente permettendogli di acquisire supporti di base per l'uso e la riflessione critica sulla lingua come mezzo comunicativo. Il percorso è completato da un tirocinio formativo che potrà essere effettuato presso le strutture convenzionate con il corso di laurea, molte delle quali offrono occasione di uso delle lingue straniere studiate. Le variazioni dei percorsi di studio sono determinate dalle aree linguistico-culturali scelte, dato che lo studio della prima e seconda lingua obbliga lo studente a scegliere le letterature dei corrispondenti ambiti culturali.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti nel Corso di Laurea

Gli sbocchi occupazionali e attività professionali previsti rientrano nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, in imprese e attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale e nell'intermediazione culturale, nonché nella formazione degli operatori allo sviluppo in contesti multietnici e multiculturali. L'Ateneo ha previsto, in accordo con enti pubblici e privati i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento dei crediti richiesti per le attività formative corrispondenti a specifici profili professionali, ovvero corsi e altre esperienze formative e culturali atti a favorire l'inserimento del laureato nel mondo del lavoro. Inoltre, i laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori, come previsto dal Decreto 10 settembre 2010, n. 249, potranno partecipare alle prove di ammissione per i percorsi formativi a numero programmato per l'insegnamento nella scuola secondaria e, una volta completati tali percorsi e ottenuta l'abilitazione, potranno partecipare alle procedure concorsuali secondo la normativa vigente.

Il corso prepara alle seguenti professioni:

Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate

Requisiti d'accesso

Per l'ammissione al Corso è richiesto un Diploma di scuola secondaria superiore o titolo equipollente o altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo secondo i requisiti previsti dalle norme vigenti. Tenendo presenti gli obiettivi formativi specifici del Corso, è richiesta in particolare una buona preparazione di base nel campo delle discipline umanistiche (lingua e

letteratura italiana, storia, geografia) e la conoscenza di almeno una lingua straniera. Il Corso attiverà procedure di verifica preventiva, selettiva, dei requisiti minimi, mediante la somministrazione di questionari o test d'ingresso. Eventuali debiti formativi dovranno essere sanati durante il primo anno di corso.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguobbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE, CULTURE E LETTERATURE STRANIERE					
Coorte 2013 I ANNO					
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca I con prova scritta	I sem I sem I sem I sem	6	Caratterizzante	Maria Immacolata Spagna Fernando Llorens Bahena Thomas Christiansen Gerhard Karl Hempel
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra (purchè non scelta al punto 1): Lingua e traduzione-lingua francese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca I con prova scritta	I sem I sem I sem I sem	6	Caratterizzante	Maria Immacolata Spagna Fernando Llorens Bahena Thomas Christiansen Gerhard Karl Hempel
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla prima lingua scelta: Letteratura francese I Letteratura inglese I Letteratura spagnola I Letteratura tedesca I	II sem II sem II sem II sem	9	Caratterizzante	Barbara Wojciechowska Maria Luisa De Rinaldis Giulia Andreina Di Santo
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla seconda lingua scelta: Letteratura francese I Letteratura inglese I Letteratura spagnola I Letteratura tedesca I	II sem II sem II sem II sem	9	Caratterizzante	Barbara Wojciechowska Maria Luisa De Rinaldis Giulia Andreina Di Santo
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana A-L Letteratura italiana M-Z	I sem I sem	9	Base	Antonio Marzo Mirella Masieri
L-LIN/01	Linguistica generale	I sem	9	Caratterizzante	Mirko Grimaldi
M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04	Storia contemporanea Storia contemporanea	II sem	6	Base	Rosanna Basso Carmelo Giovanni Donno

	Storia Contemporanea				Cosima Nassisi
	CFU a scelta dello studente (acquisibili nell'arco del triennio)		12	A scelta	
	Tirocinio formativo e di orientamento (cfu acquisibili nell'arco del triennio)		5	Altre attività	
	Abilità informatiche e telematiche		6	Altre attività	

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE, LETTERATURE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

Coorte 2012 II ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca II con prova scritta	II sem I sem II sem II sem	9	Caratterizzante	Giulia D'Andrea Fernando Llorens Bahena Maria Grazia Guido
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca II con prova scritta	II sem I sem II sem II sem	9	Caratterizzante	Giulia D'Andrea Fernando Llorens Bahena Maria Grazia Guido
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla prima lingua scelta: Letteratura francese II Letteratura inglese II Letteratura spagnola II Letteratura tedesca II	I sem I sem II sem II sem	6	Affini e integrative	David Lucking Giulia Andreina Di Santo
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla seconda lingua scelta: Letteratura francese II Letteratura inglese II Letteratura spagnola II Letteratura tedesca II	I sem I sem II sem II sem	6	Affini e integrative	David Lucking Giulia Andreina Di Santo
L-FIL-LET/12	Lingua italiana	I sem	9	Base	Annarita Miglietta
M-FIL-/05	Semiotica	I sem	9	Base	Cosimo Caputo
M-STO/01 M-STO/03 M-STO/07 IUS/01	Un esame a scelta tra: Storia medievale Storia dell'Europa orientale Storia del Cristianesimo Legislazione del turismo	II sem I sem I sem I sem	6	Affini e integrative	Silvana Arcuti Marko Jacov Antonella Micolani
M-GGR/01	Geografia	II	6	Affini e integrative	Roberto Morea

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE, LETTERATURE E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE

Coorte 2011 III ANNO Curriculum L11

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca III con prova scritta	I sem II sem II sem I sem	9	Caratterizzante	Alessandra Rollo Virginia Sciutto Maria Grazia Guido Gerhard karl Hempel
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca III con prova scritta	I sem II sem II sem I sem	9	Caratterizzante	Alessandra Rollo Virginia Sciutto Maria Grazia Guido Gerhard karl Hempel
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla prima lingua scelta: Letteratura francese III Letteratura inglese III Letteratura spagnola III Letteratura tedesca III	I sem II sem I sem II sem	6	Affini e integrative	Andrea Cali Maria Renata Dolce Diego Simini Giovanni Tateo
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla seconda lingua scelta: Letteratura francese III Letteratura inglese III Letteratura spagnola III Letteratura tedesca III	I sem II sem I sem II sem	6	Affini e integrative	Andrea Cali Maria Renata Dolce Diego Simini Giovanni Tateo
	CFU a scelta dello studente (acquisibili nell'arco del triennio)		12	A scelta	
	Tirocinio formativo e di orientamento (cfu acquisibili nell'arco del triennio)		5	Altre attività	
	Abilità informatiche e telematiche (cfu acquisibili nell'arco del triennio)		6	Altre attività	
	Prova Finale		7		

**CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN LINGUE, LETTERATURE E COMUNICAZIONE
INTERCULTURALE**

Coorte 2011 III ANNO Curriculum L12

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca III con prova scritta	I sem II sem II sem I sem	9	Caratterizzante	Alessandra Rollo Virginia Scitutto Maria Grazia Guido Gerhard karl Hempel
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese III con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca III con prova scritta	I sem II sem II sem I sem	9	Caratterizzante	Alessandra Rollo Virginia Scitutto Maria Grazia Guido Gerhard karl Hempel
IUS/01	Diritto Privato	I sem	6	Affini e integrative	
M-STO/01	Storia medievale	II sem	6	Affini e integrative	Silvana Arcuti
	CFU a scelta dello studente (acquisibili nell'arco del triennio)		12	A scelta	
	Tirocinio formativo e di orientamento (cfu acquisibili nell'arco del triennio)		5	Altre attività	
	Abilità informatiche e telematiche (cfu acquisibili nell'arco del triennio)		6	Altre attività	
	Prova Finale		7		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZA E TECNICA DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di laurea triennale in Scienza e Tecnica della Mediazione Linguistica è volto a preparare una figura professionale in grado di svolgere il ruolo di mediatore linguistico, a livello scritto e orale, nell'ambito di enti pubblici e privati, imprese, organismi politici nazionali ed internazionali, associazioni no-profit ed in ogni altro contesto ove sia richiesta assistenza linguistica per la mediazione/comunicazione, per scopi turistici, commerciali e tecnici.

A tale fine il percorso formativo prevede 5 aree distinte. L'Area Prima lingua include 6 esami di lingua inglese – lingua obbligatoria per tutti gli studenti – che nel loro insieme realizzano un solido percorso teorico e applicato, grazie a tre corsi di lingua, due corsi specifici di traduzione scritta e un corso di interpretazione. L'Area Seconda lingua include invece 3 esami di una lingua a scelta tra francese, spagnolo, russo e tedesco che mirano a fornire allo studente solide basi lessico-grammaticali nella lingua scelta sufficienti per poter affrontare semplici prove di traduzione. L'area Terza lingua consente allo studente di acquisire competenze linguistiche di base in una terza lingua biennale, con possibilità di triennializzazione. La terza lingua è a scelta tra portoghese, arabo, cinese, giapponese, albanese, turco ed ebraico. L'Area Linguistica completa la formazione dello studente tramite un corso di lingua italiana e un corso a scelta tra linguistica generale e semiotica, che forniranno agli studenti importanti supporti di base per l'uso e la riflessione critica sulla lingua come mezzo comunicativo. Infine, l'Area Cultura arricchisce il bagaglio di conoscenze dello studente tramite 4 esami che offrono competenze di storia, geografia delle lingue, letteratura italiana e straniera. Il percorso si completa con un tirocinio formativo che gli studenti possono effettuare presso le numerose strutture convenzionate con il corso di laurea, molte delle quali offrono occasione di uso delle lingue straniere studiate.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti nel Corso di Laurea

Esperto in lingue straniere e traduzione per il commercio, il turismo, l'editoria e la comunicazione interculturale

Funzione in un contesto di lavoro:

L'esperto in lingue straniere e traduzione svolge il ruolo di mediatore linguistico, a livello scritto e orale, presso enti pubblici e privati, imprese, organismi politici nazionali ed internazionali, associazioni no-profit ed in ogni altro contesto ove sia richiesta assistenza linguistica per la mediazione/comunicazione, per scopi turistici, commerciali e tecnici. In questi ambiti si occupa della traduzione di testi da/verso la lingua straniera e redazione di testi in italiano o altre lingue, nonché dell'accoglienza e del mantenimento dei rapporti con partner, clienti o ospiti internazionali, in forma orale e scritta.

Competenze associate alla funzione:

L'esperto in lingue straniere e traduzione svolge le sue mansioni grazie alla capacità di riflettere in modo critico sulla lingua, italiana e straniera, e sulla costruzione della testualità e grazie al possesso di competenze teorico-pratiche necessarie e sufficienti per effettuare in maniera autonoma l'approfondimento delle lingue studiate e per specializzarsi nei micro-linguaggi richiesti dal settore in cui opera. In particolare, è in grado di effettuare scelte linguistiche autonome nella traduzione e nella redazione di testi in lingua italiana e straniera, tramite analisi del testo e del contesto semiotico e storico-culturale e in relazione alle diverse tipologie testuali. Inoltre, l'esperto sa scegliere le strategie traduttive, scritte e orali, più idonee da applicare nei diversi contesti e sa utilizzare gli strumenti di ricerca linguistica e terminologica più adatti alla situazione contingente.

Sbocchi professionali:

La collocazione immediata dei laureati è tra le professioni per le quali è richiesta la conoscenza di una o più lingue straniere.

Il livello di conoscenze e competenze raggiunto permetterà ai laureati di svolgere attività professionali sia nel settore pubblico che in quello privato, nei seguenti ambiti:

- traduzione di testi divulgativi di media difficoltà, di siti web, articoli giornalistici, ad esempio in ambito turistico;
- rapporti internazionali, occupandosi delle relazioni con l'estero e dei rapporti import/export in aziende o uffici pubblici;
- addetti all'accoglienza nel campo turistico, anche con funzione di interpreti;
- collaboratori linguistici per società di organizzazione di eventi;
- redattori di testi in lingua straniera, oltre a quella italiana.

Il corso prepara alle seguenti professioni:

Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)

Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)

Requisiti d'accesso

Per l'accesso al Corso sono richieste:

- a) una competenza linguistica pari al livello C2, nonché la completa padronanza delle norme grammaticali per la lingua italiana (madrelingua);
- b) una competenza linguistica pari al livello B1/B2 nella lingua inglese (soglia-avanzato/indipendente, come definito nel quadro di riferimento europeo per la lingua inglese), nonché una conoscenza passiva della traduzione.

Tali competenze vengono valutate con un test selettivo all'ingresso.

Possono partecipare alla prova di ammissione tutti coloro che siano in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore quinquennale o altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo i requisiti previsti dalle norme.

Modalità di verifica del possesso di tali conoscenze.

Il 'test d'ammissione' è di scelta multipla sia per la lingua inglese sia per la lingua italiana.

Comprende:

- 30 domande per la lingua inglese divise equamente fra la sintassi e l'uso appropriato del lessico; la traduzione verso l'italiano e la traduzione verso l'inglese
- 30 domande per la lingua italiana, riguardanti la fonetica, la grafia, il lessico, la semantica, la morfosintassi, la variazione stilistica (ad esempio l'uso degli allocutivi, dei verbi, ecc.), la modalità e l'aspetto verbale (in allegato è disponibile un'esemplificazione di domande per il test).

Il recupero di eventuali debiti formativi devono essere sanati nel corso del I anno. Ci saranno esercitazioni per colmare le lacune da gennaio a marzo.

Per la lingua inglese è previsto, a conclusione delle esercitazioni per il recupero, un test di verifica GET (General English Test). Per la lingua italiana è prevista una prova orale sulle parti che hanno determinato il recupero per il candidato.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione.

(Rif. <http://www.letterelinguebbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso).

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZA E TECNICA DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA

Coorte 2013 I ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
M-FIL/05 L-LIN/01	Un esame tra: Semiotica del testo Linguistica generale	I sem I sem	9	Base	Luciano Ponzio Barbara Gili Fivela
L-LIN/12	Lingua e traduzione-lingua inglese I con prova scritta	I sem	9	Base	Elena Manca
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/14 L-LIN/21	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua russa I con prova scritta	I sem I sem I sem I sem	6	Base	Maria Immacolata Spagna Fernando Llorens Bahena Gerhard Karl Hempel Gloria Politi
L-FIL-LET/12	Lingua italiana	II sem	12	Base	Immacolata Tempesta
L-LIN/12	Traduzione inglese-italiano	II sem	6	Base	
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13 M-STO/03	Un esame di letteratura a scelta tra: Letteratura francese Letteratura inglese I Letteratura spagnola I Letteratura tedesca I Storia della cultura e civiltà russa	II sem II sem II sem II sem II sem	9	Affini e integrative	Barbara Wojciechowska Maria Luisa De Rinaldis Giulia Andreina Di Santo Manuela Pellegrino
L-LIN/18 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/22 L-LIN/09 L-OR/13	Un esame a scelta tra: Lingua albanese I Lingua araba I Lingua cinese I Lingua giapponese I Lingua portoghese e brasiliana I Lingua turca I	II sem I sem II sem I sem I sem I sem	6	Base	Monica Genesin Gloria Samuela Pagani Maurizio Paolillo Gian Luigi De Rosa Rosita D'Amora

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZA E TECNICA DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA

Coorte 2012 II ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/12	Lingua e traduzione-lingua inglese II con prova scritta	II sem	9	Caratterizzante	
L-LIN/21 L-OR/22	Un esame a scelta tra: Traduzione scritta e orale- lingua russa I Traduzione scritta e orale- lingua giapponese I	I sem I sem	9	Caratterizzante	
M-STO/04	Storia contemporanea	I sem	6	Affini e integrative	Cosima Nassisi
L-LIN/12	Traduzione scritta italiano-inglese-italiano	II sem	9	Base	Elena Manca
L-LIN/21 L-OR/22	Un esame a scelta tra: Lingua e cultura-lingua russa III con prova scritta Lingua e cultura- lingua giapponese III con prova scritta	II sem II sem	9	Base	
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana	II sem	9	Base	Immacolata Tempesta

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZA E TECNICA DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA

Coorte 2011 III ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
M-GGR/01 M-STO/03	Un esame a scelta tra: Geografia delle lingue Storia della cultura e civiltà russa	I sem II sem	6	Affini e integrative	Liberata Nicoletti Manuela Pellegrino
L-LIN/12	Lingua e traduzione-lingua inglese III con prova scritta	II sem	9	Caratterizzante	David Katan
L-LIN/21 L-OR/22 L-OR/12 L-OR/21	Un esame a scelta tra: Traduzione scritta e orale-lingua russa II Traduzione scritta e orale –lingua giapponese II Traduzione scritta e orale-lingua araba II Traduzione scritta e orale-lingua cinese II	I sem I sem I sem I sem	6	Caratterizzante	Gloria Samuela Pagani
L-LIN/12	Interpretazione di trattativa italiano-inglese-italiano	I sem	6	Caratterizzante	Maria Rosaria Buri
L-LIN/21 L-OR/22 L-OR/12 L-OR/21	Un esame a scelta tra: Traduzione scritta e orale-lingua russa III Traduzione scritta e orale –lingua giapponese III Traduzione scritta e orale-lingua araba III Traduzione scritta e orale-lingua cinese III	II sem II sem II sem II sem	9	Caratterizzante	Maurizio Paolillo
ING-INF/05	Laboratorio di strumenti informatici per la traduzione e l'interpretariato	I sem	6	Affini e integrative	
	CFU a scelta dello studente (acquisibili nell'arco del triennio)		12	A scelta	
	Tirocinio formativo e di orientamento (acquisibili nell'arco del triennio)		5		
	Prova Finale		7		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso si propone di formare operatori nel campo dei beni culturali, nello specifico dei beni storico-artistici, archivistici e librari, in grado di svolgere funzioni di medio livello presso gli uffici centrali e periferici del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali (Soprintendenze), gli Archivi, le Biblioteche e i Musei degli Enti locali (Regione, Province, Comuni), aziende e organizzazioni private attive nel campo della gestione, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale italiano dal Medioevo all'età contemporanea. La formazione che si consegue con questo Corso è anche specificamente funzionale all'inserimento nel settore del turismo culturale, attraverso l'attivazione di competenze utili alle professioni di guida turistica e di operatore turistico-culturale. Il Corso mira ad associare ad una adeguata preparazione di base conoscenze di natura metodologica, tecnico-scientifica e giuridica per sviluppare competenze sui metodi e le tematiche della ricerca storico-artistica, archivistica e libraria. Le conoscenze maturate per conseguire la laurea in Beni Culturali si potranno poi approfondire nella laurea Magistrale in Storia dell'Arte (Classe LM-89).

Il Corso dura tre anni e nella distribuzione degli insegnamenti riferibili alle Attività Formative di Base, Caratterizzanti e Affini/Integrative risponde a criteri di periodizzazione cronologica e di affinità tematica fra le discipline di ogni anno di corso. Sono previsti insegnamenti negli ambiti delle discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, giuridiche, chimico-fisiche, miranti nel complesso a fornire un quadro interdisciplinare sulle complesse problematiche dei beni culturali, dal loro inquadramento storico-critico ai più moderni strumenti per la diagnostica e il restauro. Al termine degli studi i laureati del Corso dovranno aver acquisito:

- una buona formazione di base e un adeguato spettro di conoscenze e di competenze nel campo dei beni culturali in Italia, in Europa e nei paesi del Mediterraneo dal Medioevo all'età contemporanea, con precisi riferimenti al territorio;
 - conoscenze tecniche e scientifiche sui materiali delle opere d'arte e sulla loro conservazione, anche in rapporto alle tecnologie diagnostiche e al restauro;
 - adeguate competenze nel campo della didattica e della divulgazione dei beni culturali, anche attraverso l'uso degli strumenti informatici di gestione dei dati e della comunicazione telematica;
 - competenze relativamente alla legislazione, alla gestione e valorizzazione nel settore;
 - padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.
- Anche la distribuzione dei CFU assegnati alle altre attività formative è coerente e collegata agli insegnamenti previsti. Il Corso termina con una prova finale.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti nel Corso di Laurea

Operatore del settore dei Beni Culturali nei settori pubblico e privato

funzione in un contesto di lavoro:

- Operatori nel campo dei beni culturali, nello specifico dei beni storico-artistici, archivistici e librari.
- Funzioni di medio livello presso il Ministero dei Beni e le Attività Culturali e presso gli archivi e biblioteche, quali assistenti negli uffici del catalogo, negli schedari e archivi delle Soprintendenze, assistente d'archivio, assistente di biblioteca: competenze storico-artistiche, bibliografiche ed archivistiche e relative alla legislazione dei beni culturali.
 - Operatore o assistente museale: competenze storico-artistiche, museologiche e museografiche.
 - Operatore nel settore del turismo culturale: competenze storico-artistiche, di legislazione e gestione dei beni culturali.
 - Operatore culturale per aziende e organizzazioni private attive nel campo della gestione, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale italiano dal Medioevo all'età contemporanea: competenze storico-artistiche, oltre che di legislazione e di gestione dei beni culturali.
 - Organizzatore di itinerari storico-artistici, organizzatore di eventi di divulgazione e promozione culturale: conoscenze storiche, storico-artistiche e storico-critiche, di gestione dei beni culturali e competenze informatiche e linguistiche (inglese).

Giornalista ed esperto di comunicazione nel web: competenze storico-artistiche, linguistiche (inglese), informatiche, di legislazione e gestione dei beni culturali.

competenze associate alla funzione:

Funzioni di medio livello presso il Ministero dei Beni e le Attività Culturali e presso gli archivi e biblioteche, quali assistenti negli uffici del catalogo, negli schedari e archivi delle Soprintendenze, assistente d'archivio, assistente di biblioteca: competenze bibliografiche ed archivistiche.

Operatore museale presso Musei di Enti locali.

Settore privato: operatore e organizzatore nel campo della gestione, fruizione e valorizzazione del patrimonio culturale italiano dal Medioevo all'età contemporanea.

Associazioni culturali e Onlus: organizzatore di itinerari storico-artistici, organizzatore di eventi di divulgazione e promozione culturale.

Pubblicistica: giornalista ed esperto di comunicazione nel web.

Enti ed aziende turistiche: operatore e guida turistica con specifiche competenze storico-artistiche e storico-territoriali.

sbocchi professionali:

-Settori dell'amministrazione pubblica afferenti ai Beni Culturali: Soprintendenze, Musei, Biblioteche, Archivi, Teatri.

-Associazioni culturali, fondazioni private, musei privati legati al mondo dei Beni Culturali.

-Enti di promozione turistica.

-Aziende turistiche

-Giornali, periodici, siti online di informazione e divulgazione culturale.

Requisiti d'accesso

Sono richieste conoscenze di base, acquisite con il conseguimento di un Diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto secondo la normativa vigente. Per gli obiettivi formativi del corso le conoscenze devono riguardare le materie di base (lingua italiana, storia, geografia, lingua straniera), quelle caratterizzanti (storia dell'arte), e quelle scientifiche (informatica, fisica e chimica). Le conoscenze di base saranno verificate preventivamente, secondo modalità non selettive (es. questionari o test). Eventuali carenze dovranno essere recuperate prima dell'inizio dei corsi e secondo modalità stabilite dal regolamento del corso.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguobbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI					
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
M-STO/01	Storia Medievale	I semestre	9	Base	Hubert Houben
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	II semestre	9	Base	Marco Leone
L-OR/16	Storia dell'arte dell'India	II semestre	6	Caratterizzante	Rosa Maria Cimino
L-ART/01	Storia dell'arte medievale	I semestre	9	Caratterizzante	Manuela De Giorgi

L-ART/04	Storia delle tecniche artistiche	I semestre	6	Caratterizzante	Raffaele Casciaro
L-ART/07	Iconografia musicale	II semestre	9	Caratterizzante	Daniela Castaldo
IUS/08	Diritto Costituzionale e Legislazione dei Beni Culturali	I semestre	9	Affini o integrative	Nicola Grasso
TOTALE CFU			57		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012		II ANNO			
M-STO/02	Storia Moderna	I semestre	9	Base	Mario Spedicato
L-FIL-LET/04	Letteratura Latina	I semestre	6	Base	Maria Elvira Consoli
L-ART/02	Storia dell'arte moderna	II semestre	9	Caratterizzante	Marco Tanzi
L-ART/04	Museologia	II semestre	6	Caratterizzante	Massimiliano Rossi
L-ART/08	Etnomusicologia	II semestre	9	Caratterizzante	Gianfranco Salvatore
ICAR/18	Storia dell'Architettura	II semestre	6	Caratterizzante	Vincenzo Cazzato
L-ART/05	Storia del teatro e dello spettacolo	I semestre	9	Affini o integrative	Luigi Santoro
IUS/09	Diritto costituzionale e legislazione dei beni culturali	I semestre	6	Caratterizzante	Nicola Grasso
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI CULTURALI

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2011	III ANNO				
M-STO/04	Storia contemporanea	I semestre	9	Base	Daria De Donno
M-GGR/02	Geografia economico-politica	II semestre	9	Base	Anna Trono
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	I semestre	6	Caratterizzante	Massimo Guastella
	A scelta dello studente (CFU da acquisire nell'arco del triennio)		12	A scelta	
	Tirocini/Stages	Annualità singola	6	Ulteriori attività formative	
	Abilità informatiche	II semestre	6	Ulteriori attività formative	Marco Rizzo
	Lingua inglese	I semestre	6	Per la prova finale	
	Prova Finale	Annualità Singola	9	Prova finale	
TOTALE CFU			63		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI ARCHEOLOGICI

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea denominato in Beni Archeologici intende fornire, attraverso un adeguato e bilanciato spettro di attività formative, una buona formazione di base nel campo della conoscenza dei beni archeologici, per quel che attiene l'orizzonte che va dalla Preistoria al Medioevo, e in una prospettiva capace di integrare nozioni e competenze di ambito umanistico con quelle di carattere tecnico-scientifico. Nello specifico, il Corso mira ad associare a una adeguata preparazione di base nei settori della pre-protostoria, della storia antica e medievale, dell'archeologia classica e medievale, della cultura letteraria classica, idonee conoscenze di natura metodologica, tecnico-scientifica e giuridica, finalizzate all'apprendimento e alla sperimentazione di fondamentali e aggiornati metodi e tecniche della ricerca archeologica, e alla acquisizione di competenze relative alla legislazione, alla tutela e alla valorizzazione dei beni archeologici. Il Corso si prefigge, infine, di fornire le conoscenze di base su cui fondare i successivi approfondimenti relativi allo studio dei beni archeologici, da sviluppare nell'ambito della Laurea Magistrale in Archeologia.

Il Corso ha una durata triennale e si sviluppa in unico percorso formativo. La distribuzione degli insegnamenti riferibili alle Attività Formative di Base, Caratterizzanti e Affini/Integrative, nei tre anni del percorso, risponde essenzialmente a criteri di periodizzazione cronologica e di omogeneità/affinità tematica fra insegnamenti relativi al medesimo anno di corso.

La distribuzione dei CFU assegnati alle Altre attività formative, nei tre anni del percorso, è coerente e funzionale a quella contemplata per gli insegnamenti. Al termine del percorso formativo è prevista una prova finale.

Il Corso di Laurea si propone di formare operatori nel campo dei beni storico-archeologici e ambientali che potranno svolgere funzioni professionali di medio livello, coerenti con la tipologia delle competenze acquisite, presso Istituzioni pubbliche (ad es. Soprintendenze, Musei, Scuole) ed Enti locali ovvero aziende, società e organizzazioni operanti nel campo dei beni culturali. Al termine degli studi i laureati del Corso dovranno aver acquisito:

- una buona formazione di base e un adeguato spettro di conoscenze e di competenze nel campo dei beni culturali dalla Preistoria al Medioevo, in una prospettiva contestuale dell'ambiente e del territorio;
- idonee conoscenze tecnico-scientifiche sulle caratteristiche morfologico-strutturali dei beni culturali, sulle caratteristiche e proprietà dei materiali che li compongono, sulle possibili tecnologie di diagnostica e d'intervento;
- adeguate competenze nel campo della didattica e della comunicazione dei beni culturali, nonché nell'uso degli strumenti informatici di gestione dei dati e della comunicazione telematica nell'ambito specifico delle attività attinenti i beni culturali;
- competenze relativamente alla legislazione, alla gestione e valorizzazione nel settore;
- padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Sbocchi occupazionali e attività professionali previsti nel Corso di Laurea

Archeologo
funzione in un contesto di lavoro: - Archeologia preventiva - Guide ed accompagnatori turistici - Tecnici dei musei storico-artistiche, oltre che di legislazione e di gestione dei beni culturali. - Organizzatore di itinerari storico-artistici, organizzatore di eventi di divulgazione e promozione culturale: conoscenze storiche, storico-artistiche e storico-critiche, di gestione dei beni culturali e competenze informatiche e linguistiche (inglese). Giornalista ed esperto di comunicazione nel web: competenze storico-artistiche, linguistiche (inglese), informatiche, di legislazione e gestione dei beni culturali.
competenze associate alla funzione: Il Corso si propone di formare operatori nel campo dei beni archeologici che potranno svolgere funzioni professionali di medio livello, coerenti con la tipologia delle competenze acquisite, presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (istituti e organi centrali e periferici), Enti territoriali locali

(Regione, Provincia, Comune), altri Enti e Istituzioni pubbliche , aziende, società e organizzazioni private operanti nel settore della gestione, fruizione e valorizzazione dei beni archeologici e del turismo.

sbocchi professionali:

Operatore nel settore privato dei Beni Culturali e del Turismo, e con funzioni professionali di medio livello presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (previo superamento di concorso pubblico), e gli Enti territoriali locali (Regione, Provincia, Comune).

Requisiti d'accesso:

Per l'ammissione al Corso sono richieste le conoscenze di base, di norma acquisite col conseguimento di un Diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo secondo la vigente normativa. In particolare, tenuto conto degli obiettivi formativi specifici del corso, sono richieste fondamentali conoscenze sia nelle materie umanistiche (storia, storia dell'arte, geografia, italiano, lingua inglese) che in quelle scientifiche (informatica, biologia, chimica, fisica).

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguabbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI ARCHEOLOGICI					
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
L-ANT/02	Storia greca	I semestre	9	Base	Flavia Frisone
L-FIL-LET/02	Storia della civiltà greca	I semestre	9	Base	Adele Filippo
L-ANT/01	Preistoria e Protostoria	II semestre	9	Caratterizzante	Claudio Giardino
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	I semestre	9	Caratterizzante	Caterina Mannino
L-FIL-LET/01	Un esame a scelta tra: Antichità egee	II semestre	9	Caratterizzante	Riccardo Guglielmino
L-OR/05	Archeologia del Vicino Oriente	I semestre	9		
	A scelta dello studente	Annualità Singola	9	A scelta	

	Scavi	Annualità Singola	3	Ulteriori attività formative	
	Laboratori (3 CFU a scelta tra):				
L-ANT/07	Laboratorio di Archeologia Classica	I semestre	1	Ulteriori attività formative	Grazia Semeraro
L-ANT/08	Laboratorio di Archeologia Medievale	I semestre	1		Paul Arthur
L-ANT/01	Laboratorio di Pre-protostoria	II semestre	1		Claudio Giardino
L-FIL-LET/01	Laboratorio di Scienze applicate all'Archeologia	I semestre	1		Riccardo Guglielmino
L-ANT/02	Laboratorio di Storia Greca	I semestre	1		Flavia Frisone
L-ANT/07	Laboratorio di Collezioni Ceramiche	II semestre	1		Francesca Silvestrelli
L-ANT/09	Laboratorio di Topografia Antica	II semestre	1		Marcello Guaitoli
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI ARCHEOLOGICI

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-ANT/03	Storia romana	I semestre	9	Base	Pasquale Rosafio
L-FIL-LET/04	Letteratura latina	II semestre	9	Base	Maria Elvira Consoli
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana	II semestre	9	Caratterizzante	Ilaria Romeo
L-ANT/09	Un esame a scelta tra: Topografia antica	I semestre	9	Caratterizzante	Marcello Guaitoli
L-ANT/09	Urbanistica del mondo classico	I semestre	9		Liliana Giardino
CHIM/02	Scienza dei materiali	II semestre	6	Affini o integrative	Ludovico Valli
BIO/08	Bioarcheologia	II semestre	6	Affini o integrative	Jacopo De Grossi Mazzorin
	A scelta dello studente	Annualità Singola	9	A scelta	
L-LIN/12	Laboratorio di lingua inglese	II semestre	3	Ulteriori attività formative	
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN BENI ARCHEOLOGICI

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2011 III ANNO					
M-STO/01	Storia medievale	II semestre	9	Base	Hubert Houben
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	II semestre	6	Base	Marco Leone
M-GGR/02	Geografia economico-politica	II semestre	6	Base	Anna Trono
IUS/09	Diritto costituzionale e legislazione dei beni culturali	I semestre	6	Caratterizzante	Nicola Grasso
L-ANT/04	Archeologia medievale	I semestre	9	Caratterizzante	Paul Arthur
FIS/07	Fisica applicata ai beni culturali	I semestre	6	Affini o integrative	Antonio Serra
	A scelta (2 CFU) tra: Tirocini e/o Stages e/o Musei	Annualità Singola	2	Ulteriori attività formative	
L-ANT/07	Laboratorio di informatica	Annualità Singola	2	Abilità informatiche e telematiche	
	A scelta (2 CFU) tra: Ricognizioni e/o Scavi	Annualità Singola	2	Ulteriori attività formative	
	Prova Finale		12	Prova finale	
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO

(AD ESAURIMENTO)

Oltre agli obiettivi formativi qualificanti previsti nella declaratoria della Classe, per la determinazione degli obiettivi specifici, si è tenuto conto dei Descrittori di Dublino. Il laureato in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro è in grado di intervenire nelle varie fasi del progetto di conservazione e restauro dei beni culturali grazie alle sue competenze di diagnostica. Il laureato fornisce informazioni tecnico-scientifiche per garantire la conservazione dei materiali che compongono il bene culturale, dopo averne studiato le proprietà fisiche, chimiche e meccaniche che lo compongono, individuando anche le eventuali cause dei fenomeni di degrado, e suggerendo criteri e metodi per arrestarli.

La figura professionale che si forma con il Corso di Laurea in Tecnologie per la Conservazione ed il Restauro è quella del tecnologo/diagnosta dei beni culturali.

Sbocchi occupazionali

I laureati in Tecnologie per la Conservazione e il Restauro potranno trovare impiego:

- Nelle università o negli enti pubblici e privati preposti allo studio, al monitoraggio, alla gestione, alla diagnostica, al restauro e alla valorizzazione del patrimonio culturale
- Nei Ministeri dei beni e delle attività culturali
- Nelle biblioteche, negli archivi, nei musei, nelle soprintendenze
- Nei laboratori di restauro pubblici e privati
- Nelle organizzazioni professionali operanti nel settore della diagnostica, del restauro e della tutela dei beni culturali

Prosecuzione degli studi:

- Laurea Magistrale
- Master di 1° livello

Principali funzioni e/o requisiti:

L'art. 29 del D.Lgs 24.01.2004 n. 42 (Codice dei Beni culturali e del paesaggio) identifica il tecnologo/diagnosta risultante dalla laurea in Tecnologie per la conservazione e il restauro tra i ruoli professionali relativi ad attività complementari al restauro e alla conservazione dei beni culturali e precisamente:

- Partecipa ad interventi di diagnosi su beni di interesse storico artistico, archeologico e monumentale.
- Supporta le diverse fasi dell'intervento di restauro sulla base di precise conoscenze in merito alla composizione dei materiali, allo stato di conservazione del bene e ai materiali e metodi di intervento.
- Partecipa a studi archeometrici sui beni culturali (datazione, autenticità, provenienza, tecniche di produzione, ecc.)

Il Corso prepara alle professioni di:

- Tecnici per il controllo ambientale
- Tecnici dei musei
- Tecnici delle biblioteche (ed assimilati)

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-ANT/10	Archeozoologia	II semestre	6	Base	Jacopo De Grossi
CHIM/01	Metodologie per i beni culturali:	I semestre	6	Base	Elisabetta Mazzotta Giacchino Micocci
FIS/07	Metodologie chimico analitiche Metodologie fisiche	I semestre	6	Base	
L-ART/04	Storia e tecnica del restauro	II semestre	6	Base	Raffaele Casciaro
CHIM/02	Chimica fisica delle superfici	I semestre	9	Caratterizzante	Ludovico Valli
M-STO/04	Istituzioni di storia	I semestre	9	Caratterizzante	Daria De Donno
CHIM/01	Chimica analitica	I semestre	9	Caratterizzante	Giuseppe De Benedetto
L-ART/01	Istituzioni di storia dell'arte	II semestre	6	Affine o Integrativa	Lucinia Speciale
TOTALE CFU			57		

CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2011 III ANNO					
FIS/07 FIS/07	Tecniche di datazione ed analisi dei materiali <i>(Esame integrato)</i> Modulo A: tecniche di datazione Modulo B: tecniche di analisi	I semestre I semestre	6 6	Caratterizzante Caratterizzante	Gianluca Quarta Gianluca Quarta
ING-IND/22 ING-IND/24	Scienza, tecnologia e fenomeni di trasporto nei materiali <i>(Esame integrato)</i> Modulo A Modulo B	II semestre II semestre	6 3	Caratterizzante Attività affini o integrative	
GEO/02	Geologia	I semestre	6	Attività affini o integrative	
L-ANT/03	Metodologia della ricerca archeologica	II semestre	6	Caratterizzante	Girolamo Fiorentino
	A scelta dello studente	Annualità singola	12		
	Lingua	Annualità singola	3		
	Tirocinio	Annualità singola	6		
	Prova finale	Annualità singola	6		
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE MODERNE

Il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Moderne ha durata biennale e comporta l'acquisizione di 120 CFU.

Il Corso si propone di curare in modo particolare la formazione specialistica nelle lingue e letterature dal Medioevo all'età contemporanea e l'avanzata conoscenza delle metodologie, delle teorie e dei sistemi linguistici delle lingue antiche e moderne, nonché le conoscenze delle metodologie proprie delle scienze storiche e dello studio dell'ambiente e del territorio. Il complesso delle attività formative assicura l'acquisizione di solide competenze di livello superiore in ogni settore culturale e professionale connesso alla produzione, circolazione e analisi di testi dal Medioevo cristiano al mondo contemporaneo. I programmi sono rivolti a sviluppare la capacità di critica autonoma e di ricerca personale, ed insegnano ad esercitarla con appropriato rigore scientifico e metodologico.

L'obiettivo specifico del corso è quello di formare laureati che:

- abbiano una preparazione approfondita atta a sviluppare autonome capacità di ricerca nel settore della filologia moderna e contemporanea;
- abbiano solide basi teoriche sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria;
- abbiano una conoscenza specialistica delle lingue e letterature del medioevo e dell'età moderna e contemporanea;
- possiedano un'avanzata conoscenza delle metodologie e delle teorie linguistiche;
- padroneggino le tecniche di analisi e di descrizione dei sistemi linguistici;
- abbiano una solida preparazione nell'ambito delle lingue antiche e moderne;
- possiedano avanzate competenze delle metodologie proprie delle scienze storiche, nonché delle tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'utilizzo critico delle fonti archivistiche e bibliografiche;
- possiedano una preparazione specifica nelle scienze storiche dal medioevo all'età contemporanea;
- possiedano una valida preparazione nelle scienze geografiche e sappiano svolgere indagini nello studio dell'ambiente e del territorio;
- dimostrino autonoma capacità di ricerca nel campo della storia e della letteratura;
- siano in grado di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici nel proprio ambito di competenza;
- siano in grado di utilizzare fluentemente una lingua dell'UE oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici specialistici.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguobbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE MODERNE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile	
Coorte 2013 I ANNO						
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana A	II semestre	6	Caratterizzante	Ettore Catalano	
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana A	I semestre	6	Caratterizzante	Rosario Coluccia	
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea A	II semestre	6	Caratterizzante	Antonio Giannone	
L-FIL-LET/10	6 CFU a scelta tra: Letteratura italiana B	II semestre	6	Caratterizzanti	Laura Facecchia	
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana B	I semestre	6		Rosario Coluccia	
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea B	I semestre	6		Marinella Cantelmo	
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/04 L-LIN/12	6 CFU a scelta tra: Letteratura francese Letteratura inglese Lingua e traduzione: francese Lingua e traduzione: inglese	II semestre II semestre II semestre II semestre	6 6 6 6	Caratterizzanti	Maria Luisa De Rinaldis Antonella Calogiuri	
L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	I semestre	12		Caratterizzanti	Giovanni Laudizi
L-FIL-LET/09	Filologia romanza	I semestre	12			Dagmar Gottschall
L-FIL-LET/15	Filologia germanica	I semestre	12			
L-FIL-LET/14	Critica letteraria ed ermeneutica del testo	II semestre	12	Carlo Alberto Augieri		
L-LIN/01	Glottologia e linguistica A	II semestre	6	Salvatore De Masi		
L-LIN/01	Glottologia e linguistica B	II semestre	6			
L-FIL-LET/08	Letteratura umanistica	I semestre	12	Salvatore De Masi		
M-STO/09	Paleografia latina	I semestre	12	Paolo Viti Angela Frascadore		
TOTALE CFU			54			

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE MODERNE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente Responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
M-STO/01	18 CFU a scelta tra: Storia medievale A	II semestre	6	Caratterizzante	Francesco Gaudio Francesco Gaudio
M-STO/01	Storia medievale B	II semestre	6		
M-STO/02	Storia moderna A	II semestre	6		
M-STO/02	Storia moderna B	II semestre	6		
M-STO/04	Storia contemporanea A	I semestre	6		
M-STO/04	Storia contemporanea B	I semestre	6		
M-GGR/01	12 CFU a scelta tra: Geografia del paesaggio e dell'ambiente	I semestre	6	Affini/Integrative	Fabio Pollice
M-STO/07	Storia della chiesa	I semestre	6		Antonella Micolani
SPS/05	Storia e istituzioni delle Americhe	I semestre	6		Maria Iurlano
M-PED/03	Didattica	I semestre	6		Marco Piccinno
NN	12 CFU a scelta dello studente tra tutti gli insegnamenti impartiti nell'Ateneo		12	Altre	
L-LIN/04	4 CFU a scelta tra: Idoneità di II lingua a scelta tra: Lingua Francese	II semestre	4	Altre	Giulia D'Andrea
L-LIN/12	Lingua Inglese	II semestre	4		Antonella Calogiuri
L-LIN/07	Lingua Spagnola	I semestre	4		Llorens F. Bahena
L-LIN/14	Lingua Tedesca	II semestre	4		Karl Gerhard Hempel
M-STO/04	Laboratorio a scelta tra: Laboratorio storico-informatico	II semestre	4	Altre	Michele Romano
NN	Tirocini formativi e di orientamento	Annualità singola	4		
PROFIN-S	Prova Finale	Annualità singola	20		
TOTALE CFU			66		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE CLASSICHE

Il Corso di Laurea Magistrale in Lettere Classiche ha durata biennale, prevede un curriculum unico e comporta l'acquisizione di 120 CFU.

In stretta continuità con il curriculum classico del Corso di Laurea in Lettere (L-10), alle cui competenze si riallaccia, il corso fornisce allo studente un'avanzata preparazione negli ambiti delle discipline letterarie, filologiche e storiche relative al mondo greco e latino dall'età arcaica a quella tardo-antica. In questi ambiti viene curato lo sviluppo di una rigorosa competenza scientifica e metodologica, e favorita la capacità di critica autonoma e di ricerca personale. A questo scopo, il Corso riduce all'indispensabile i corsi obbligatori e di taglio più generale (quattro), offre maggior spazio alla scelta dello studente nel settore degli insegnamenti specialistici, caratterizzanti (sette) e affini o integrativi (cinque), e mette a disposizione opportunità più pratiche attraverso laboratori specialistici (tre).

Il Corso di Laurea in Lettere Classiche prepara specialisti nelle scienze dell'antichità sia sul versante filologico-letterario sia sul versante storico-archeologico. L'obiettivo specifico del corso è quello di formare laureati che:

- abbiano una conoscenza teorica approfondita delle lingue e delle letterature dell'antichità greca e latina, del loro contesto storico e culturale, della loro fortuna in età moderna, con conoscenza diretta dei classici;
- abbiano una piena padronanza del metodo di indagine della filologia classica;
- abbiano piena padronanza delle fonti, degli strumenti di ricerca e delle metodologie storiche per lo studio delle civiltà del Mediterraneo antico;
- siano in grado di inquadrare le problematiche della storia antica e di svolgere un percorso di ricerca con autonomia di giudizio e sensibilità metodologica;
- siano in grado di utilizzare pienamente i principali strumenti informatici nel proprio ambito di competenza (ad es. mediante Informatica di base, già sostenuta nel triennio);
- siano in grado di utilizzare fluentemente una lingua dell'UE oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici specialistici.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguobbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE CLASSICHE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca A	II semestre	6	Caratterizzante	Rosanna Guido
L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca B	II semestre	6	Caratterizzante	Alessandra Manieri
L-ANT/02	Storia greca	II semestre	6	Caratterizzante	Mario Lombardo
L-ANT/03	Storia romana	I semestre	6	Caratterizzante	Pasquale Rosafio
L-FIL-LET/06	36 CFU a scelta tra: Filologia patristica e tardoantica	II semestre	12	Caratterizzanti	Valerio Ugenti
L-FIL-LET/02	Letter. greca, ellenistica, imperiale e tardo-antica	II semestre	12		Onofrio Vox
L-FIL-LET/08	Filologia medievale ed umanistica	I semestre	12		Paolo Viti
L-ANT/05	Papirologia	II semestre	6		Mario Capasso
M-STO/09	Paleografia latina	I semestre	6		Angela Frascadore
L-ANT/04	Numismatica	II semestre	12		Adriana Travaglini
L-FIL-LET/06	Letteratura cristiana antica	II semestre	12		Maria Corsano
L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	I semestre	12		Grazia Semeraro
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERE CLASSICHE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-FIL-LET/04	Lingua e Letteratura Latina	I semestre	12	Caratterizzante	Giovanni Laudizi
L-FIL-LET/10	12 CFU a scelta tra: Letteratura Italiana A e B	II semestre	12	Affine/Integrativa	Beatrice Stasi
M-PED/03	Didattica	I semestre	12		Marco Piccinno
L-OR/02	Egittologia	II semestre	12		Paola Davoli
NN	12 CFU a scelta dello studente tra tutti gli insegnamenti impartiti nell'Ateneo		12	Altre	
	4 CFU a scelta tra: Idoneità II lingua straniera a scelta tra:				
L-LIN/04	Lingua Francese	II semestre	4	Altre	
L-LIN/12	Lingua Inglese	II semestre	4		Antonella Calogiuri
L-LIN/07	Lingua Spagnola	I semestre	4		Llorens F. Bahena
L-LIN/14	Lingua Tedesca	II semestre	4		
	Laboratorio a scelta tra:				
M-STO/04	Laboratorio storico-informatico	II semestre	4		Michele Romano
L-FIL-LET/08	Laboratorio di filologia medievale ed umanistica	I semestre	4		Sondra Dall'Oco
L-FIL-LET/06	Laboratorio di letteratura cristiana antica	I semestre	4		Alessandro Capone
L-FIL-LET/02	Laboratorio di metrica, ritmica e musica greca	II semestre	4		Saulo Delle Donne
NN	Tirocini formativi e di orientamento		4		
PROFIN-S	Prova Finale	Annualità singola	20		
	TOTALE CFU		60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE FILOSOFICHE

Il Corso di Laurea magistrale in Scienze Filosofiche è progettato in continuità con il Corso di Laurea in Filosofia L-5 e si propone di offrire allo studente un ampio e strutturato bagaglio di competenze di natura storiografica, concettuale, logica e critico-ermeneutica. Gli obiettivi da raggiungere al termine di questo percorso formativo sono una più profonda conoscenza della storia dei problemi filosofici, dall'antichità ai nostri giorni, e una consolidata familiarità con i contesti culturali, le metodologie, le indagini e i temi che contraddistinguono i vari ambiti della ricerca filosofica. Caratteristica peculiare del Corso di laurea magistrale è la particolare attenzione dedicata alla Storia della filosofia medievale e alla Storia della filosofia moderna e contemporanea, di cui il Corso ospita due Centri di eccellenza: il "Centro Interdipartimentale per l'edizione di Testi Filosofici Medievali e Rinascimentali" (CETEFIL www.cetefil.it) e il "Centro interdipartimentale di ricerca su Arthur Schopenhauer e la sua scuola".

Il percorso formativo è arricchito inoltre da discipline come la pedagogia, la psicologia e il pensiero sociologico.

Quattro sono le aree principali di studio proposte:

- Filosofia teoretica e morale
- Storia e filosofia della scienza
- Storia della filosofia (in particolare Storia della filosofia medievale, storia della filosofia moderna e storia della filosofia contemporanea)
- Scienze storiche Scienze umane, in particolare psicologia, pedagogia e sociologia

La ricca e varia offerta didattica del corso mette i laureati nelle migliori condizioni per poter accedere alla ricerca filosofica (Scuola di dottorato) e al mercato del lavoro (l'impiego presso istituti di cultura, la consulenza filosofica, la gestione del personale, le pubbliche relazioni, il giornalismo e l'editoria e le biblioteche). E' anche possibile organizzare il piano di studio in continuità con il Corso di Laurea magistrale in Scienze filosofiche (LM-78) per acquisire i crediti necessari all'accesso ai concorsi di ammissione ai TFA.

La laurea magistrale in Scienze Filosofiche intende assicurare una conoscenza avanzata delle principali metodologie di analisi storico-critica dei testi filosofici, con riferimento ai concetti fondamentali, alle forme dell'argomentazione, ai linguaggi particolari, nonché alle teorie e ai modelli interpretativi in uso nei diversi ambiti, generali e settoriali, della filosofia. Il percorso formativo prevede 8 esami, 5 nel I e 3 nel II anno. In particolare il primo anno lo studente potrà scegliere un esame tra Filosofia della mente, Filosofia Morale, Filosofia della scienza, uno tra Storia della scienza, Storia della scuola, Psicologia generale e uno tra Neuropsicologia con elementi di psicopatologia e Pedagogia interculturale. Gli insegnamenti di Storia della filosofia medievale e Sociologia dei processi comunicativi sono obbligatori. Il secondo anno del corso magistrale prevede un insegnamento obbligatorio di Storia della filosofia, un esame a scelta tra Storia romana e Storia moderna e un esame libero che lo studente può scegliere tra quelli offerti dall'ateneo. Completano la formazione il tirocinio (importante perché offre allo studente un'occasione per entrare in contatto con il mondo del lavoro) e un laboratorio per acquisire ulteriori competenze linguistiche connesse alla preparazione della prova finale. Poiché il corso di laurea in Scienze filosofiche è progettato in continuità con il corso di laurea in Filosofia, esso offre agli studenti una duplice possibilità:

- 1) acquisire i crediti necessari per l'accesso ai concorsi per l'abilitazione all'insegnamento
- 2) acquisire le competenze filosofiche necessarie per intraprendere un percorso di ricerca.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguuebicc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE FILOSOFICHE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
M-FIL/02	<i>Un esame a scelta tra:</i> Filosofia della scienza	I semestre	12	Caratterizzante	Mario Castellana
M-FIL/01	Filosofia della mente	I semestre			Giorgio Rizzo
M-FIL/03	Filosofia morale	I semestre			Laura Tundo
M-FIL/08	Storia della filosofia medievale	II semestre	12	Caratterizzante	Alessandra Beccarisi
M-STO/05 M-PED/02 M-PSI/01	<i>Un esame a scelta tra:</i> Storia della scienza Storia della scuola Psicologia generale	I semestre I semestre II semestre	12	Caratterizzante	Arcangelo Rossi Anna Maria Colaci Antonio Godino
SPS/08	Sociologia della comunicazione	I semestre	12	Affine e integrative	Stefano Cristante
M-PSI/01 M-PED/01	<i>Un esame a scelta tra:</i> Neuropsicologia con elementi di psicopatologia Pedagogia interculturale	II semestre II semestre	12	Affine e integrative	Antonio Godino Marcello Tempesta
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE FILOSOFICHE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
M-FIL/06	12 CFU da conseguire scegliendo tra i seguenti insegnamenti: Storia della filosofia	II semestre	12	Caratterizzante	Domenico Fazio
M-FIL/06	Storia della filosofia moderna	I semestre			Adele Spedicati
M-FIL/06	Storia della filosofia contemporanea	I semestre			Antonio Quarta
L-ANT/03	Un esame a scelta tra: Storia romana	I semestre	12	Affini o integrative	Pasquale Rosafio
M-STO/02	Storia moderna	II semestre			Francesco Gaudio
NN	12 CFU a scelta dello Studente tra tutti gli insegnamenti impartiti dall'Ateneo		12	A scelta	
PROFIN-S	Prova Finale	Annualità singola	18		
NN	Tirocinio	Annualità singola	4	Altre attività formative	
NN	Ulteriori conoscenze linguistiche	Annualità singola	2	Ulteriori conoscenze linguistiche	
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di laurea magistrale in Lingue Moderne, Letterature e Traduzione, prosecuzione ideale del Corso di laurea triennale in Lingue, Culture e Letterature straniere, fornirà ai laureati gli strumenti per svolgere diversificate attività professionali di elevata responsabilità che richiedano solide competenze nel campo delle lingue e delle culture europee ed americane presso organismi locali, nazionali, internazionali, di insegnare le lingue straniere di specializzazione in strutture private e, assolti gli obblighi previsti dalla normativa in vigore, nelle scuole italiane. Sarà inoltre possibile per il laureato proseguire gli studi universitari accedendo a dottorati di ricerca e a scuole di specializzazione. Sulla base degli sbocchi professionali sopra descritti, è stato individuato un percorso formativo che prevede 4 distinte aree di apprendimento. L'area Lingua Straniera garantirà la possibilità di approfondire le competenze teoriche e tecniche nel campo della lingua, della letteratura e della cultura di uno degli ambiti linguistico-culturali europei ed extra-europei a scelta dello studente tra il francese, l'inglese, lo spagnolo e il tedesco. L'area Linguistico-pedagogica permetterà di acquisire competenze specifiche di tipo professionalizzante che potranno essere spese nel campo dell'insegnamento ai fini di un inserimento lavorativo nel mondo della scuola; l'area Storico-politico-culturale arricchisce il bagaglio di conoscenze dello studente attraverso l'approfondimento di discipline dell'ambito della critica letteraria, delle letterature comparate, della storia delle letterature, di diversi settori dell'area storica. L'area Linguistica rappresentata dagli insegnamenti di Linguistica italiana e Sociolinguistica dell'Italiano completa la formazione dello studente permettendogli di acquisire competenze ancora più specifiche per l'uso e la riflessione critica sulla lingua come mezzo comunicativo. Il percorso è completato da tirocini formativi e di orientamento che saranno realizzati presso le strutture convenzionate con il corso di laurea, molte delle quali offrono occasione di uso delle lingue straniere studiate. Le variazioni dei percorsi di studio sono determinate dalle aree linguistico-culturali scelte, dato che la scelta di una determinata area linguistica lingua obbliga lo studente e a orientare di conseguenza il suo percorso di studio .

Sbocchi professionali

Attività professionali di elevata responsabilità negli istituti di cooperazione internazionale; nelle istituzioni culturali italiane all'estero e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, in enti ed istituzioni nazionali e internazionali; attività di traduzione, editing e revisione di testi presso istituzioni pubbliche e private; consulenti linguistici presso organismi locali, nazionali, europei e internazionali; insegnamento delle lingue straniere di specializzazione in strutture private e, assolti gli obblighi previsti dalla normativa in vigore, nelle scuole italiane. All'interno di questa laurea magistrale gli atenei potranno organizzare percorsi in traduzione letteraria che perseguiranno l'obiettivo di garantire elevate competenze teoriche e applicative finalizzate alla traduzione di testi letterari o saggistici e conoscenza del mondo editoriale. Gli atenei organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, stage e tirocini per favorire l'ingresso nel mondo del lavoro. Sarà inoltre possibile per il laureato di proseguire gli studi universitari accedendo a dottorati di ricerca e a scuole di specializzazione.

Il corso prepara alle professioni di

Scrittori e poeti - (2.5.4.1.1)

Dialoghista e parolieri - (2.5.4.1.2)

Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)

Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)

Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)

Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

Conoscenze richieste per l'accesso

La verifica della personale preparazione per l'accesso al Corso di Laurea Magistrale LM-37 Lingue Moderne, Letterature e Traduzione è obbligatoria. E' consentito l'accesso ai laureati nei Corsi di Laurea Triennale, ai laureati della laurea quadriennale o in possesso di altro titolo di studio riconosciuto idoneo. Inoltre è consentito l'accesso ai laureati che abbiano acquisito conoscenze e competenze linguistiche (assimilabili al livello C-1 del Common European Framework of Reference) e siano in possesso di ulteriori conoscenze relative alle discipline che caratterizzeranno il Corso di Laurea Magistrale. La definizione delle modalità delle verifiche è demandata al Regolamento Didattico del Corso.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione.

(Rif. <http://www.letterelinguebbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE

Coorte 2013 I ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca I con prova scritta	I sem I sem II sem II sem	9	Caratterizzante	Alessandra Rollo Antonella De Laurentiis Maria Rosaria Provenzano
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14	Un insegnamento a scelta tra (purchè non già scelto al punto 1): Lingua e traduzione-lingua francese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese I con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca I con prova scritta	I sem I sem II sem II sem	9	Caratterizzante	Alessandra Rollo Antonella De Laurentiis Maria Rosaria Provenzano
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla prima lingua scelta: Letteratura francese Letteratura inglese I Letteratura spagnola I Letteratura tedesca I	II sem I sem I sem II sem	6	Caratterizzante	Barbara Wojciechowska David Lucking Diego Simini Giovanni Tateo
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla seconda lingua scelta: Letteratura francese Letteratura inglese I Letteratura spagnola I Letteratura tedesca I	II sem I sem I sem II sem	6	Caratterizzante	Barbara Wojciechowska David Lucking Diego Simini Giovanni Tateo
L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne	I sem	9	Caratterizzante	Paola Leone
M-STO/03 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/07	Un esame a scelta tra: Storia dell'Europa orientale Storia delle donne e delle relazioni di genere Storia delle comunicazioni di massa Storia del capitalismo Storia dell'Europa contemporanea Storia dell'ebraismo Storia del cristianesimo	I sem II sem I sem II sem I sem I sem I sem	6	Caratterizzante	Marko Jacov Rosanna Basso Cosima Nassisi Carmelo Giovanni Donno Domenico Sacco Furio Biagini Antonella Micolani
	CFU a scelta dello studente (acquisibili nell'arco del biennio)		9	A scelta	
	Tirocinio formativo e di orientamento		12	Altre attività	
	Abilità informatiche e telematiche		3	Altre attività	

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE
LETTERARIA**

Coorte 2012 II ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla prima lingua scelta: Letteratura francese moderna e contemporanea Letteratura inglese II Letteratura spagnola II Letteratura tedesca II	I sem I sem I sem II sem	6	Caratterizzante	Andrea Cali Maria Renata Dolce Diego Simini Giovanni Tateo
L-LIN/03 L-LIN/10 L-LIN/05 L-LIN/13	Un esame di letteratura relativa alla prima lingua scelta: Letteratura francese moderna e contemporanea Letteratura inglese II Letteratura spagnola II Letteratura tedesca II	I sem I sem I sem II sem	6	Caratterizzante	Andrea Cali Maria Renata Dolce Diego Simini Giovanni Tateo
L-FIL-LET/12	Un esame a scelta tra: Linguistica italiana Sociolinguistica dell'italiano	I sem II sem	6	Caratterizzante	Annarita Miglietta Immacolata Tempesta
L-LIN/11 L-FIL-LET/14 L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/08	Un esame a scelta tra: Lingue e letterature anglo-americane Critica letteraria e letterature comparate Letteratura italiana Letteratura latina medievale	I sem II sem I sem II sem	6	Affini e integrative	Rossella Giangrande Carlo Augieri Antonio Marzo Sabina Tuzzo
M-PED/01	Un esame a scelta tra: Pedagogia generale	II sem	9	Affini e integrative	
	A scelta dello studente (<i>CFU cumulabili nell'arco del biennio</i>)	9			
	Tirocini formativi e di orientamento (<i>CFU cumulabili nell'arco del biennio</i>)	12			
	Abilità informatiche e telematiche (<i>da acquisire nell'arco del biennio</i>)	3			
	Prova Finale	18			

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN DINAMICHE INTERCULTURALI E MEDIAZIONE
LINGUISTICA**

Coorte 2012 II ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/18 L-OR/08 L-OR/13 L-LIN/09	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione- lingua francese II con prova scritta Lingua e traduzione- lingua spagnola II con prova scritta Lingua e traduzione- lingua inglese II con prova scritta Lingua e traduzione- lingua tedesca II con prova scritta Lingua e cultura albanese II Lingua e cultura ebraica II Lingua e cultura turca II Lingua e traduzione- lingua portoghese brasiliana II con prova scritta	I sem II sem II sem I sem II sem I sem I sem I sem	6	Caratterizzante	Maria Immacolata Spagna Virginia Sciutto Maria Rosaria Provenzano Monica Genesin Rosita D'Amora Gian Luigi De Rosa
L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/12	Un esame a scelta tra: Linguistica italiana Sociolinguistica dell'italiano	I sem II sem	6	Caratterizzante	Annarita Miglietta Immacolata Tempesta
SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	I sem	9	Caratterizzante	
MGGR/01	Geografia umana	I sem	9	Caratterizzante	Nicoletti Liberata
IUS/01 SECS-P/08	Un esame a scelta tra: Diritto privato Marketing	II sem II sem	6	Caratterizzanti	Bando
	A scelta dello studente <i>(I CFU sono cumulabili nell'arco del biennio)</i>		9		
	Tirocini formativi e di orientamento <i>(I CFU sono cumulabili nell'arco del biennio)</i>		12		
	Abilità informatiche e telematiche <i>(I CFU possono essere acquisiti nell'arco del biennio)</i>		3		
	Prova finale		18		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN TRADUZIONE TECNICO SCIENTIFICA E INTERPRETARIATO

Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso mira a fornire agli studenti un'elevata conoscenza teorico-pratica della traduzione e dell'interpretariato, con particolare attenzione al supporto delle nuove tecnologie nella pratica traduttiva e agli ambiti tecnico-scientifici. Gli studenti acquisiranno competenza nel campo della ricerca terminologica e ricerca di glossari, capacità di riformulazione e adattamento dei testi a vari contesti situazionali e culturali. In particolare, acquisiranno sensibilità per gli aspetti linguistico-pragmatici della comunicazione nelle diverse culture e per la scelta di diversi registri linguistici.

Lo studente di Traduzione Tecnico-scientifica e Interpretariato andrà ad operare nell'ambito della mediazione linguistica interculturale, scritta e orale, e dovrà essere in grado di svolgere attività di produzione e traduzione multilingue e di interpretariato. In particolare, lo studente sarà in grado di lavorare come traduttore e interprete da/verso la lingua inglese e, se lo desidera, come traduttore in una delle altre lingue straniere offerte.

Pertanto lo studente si specializza nella lingua inglese, sostenendo cinque esami: uno di lingua, due di interpretariato e due di traduzione specializzata. Sono state quindi previste due aree di apprendimento: "prima lingua - traduzione" e "prima lingua - interpretazione". In particolare, l'area di apprendimento: "prima lingua - traduzione" mira a sviluppare competenze traduttive, legate alla lingua scritta, con particolare attenzione alla traduzione audiovisiva e alla traduzione tecnica anche tramite l'ausilio di strumenti per la traduzione assistita (Trados); l'area di apprendimento "prima lingua - interpretazione" è volta a fornire competenze approfondite nell'interpretazione di trattativa e di comunità, con particolare riferimento alle esigenze specifiche del territorio pugliese.

Inoltre lo studente approfondisce una seconda lingua, a scelta tra russo, francese, spagnolo e tedesco, tramite due esami di lingua e traduzione. Esiste la possibilità di seguire un percorso che prevede inglese sia come prima che come seconda lingua. E' quindi prevista un'area di apprendimento specifica, denominata "seconda lingua - traduzione", il cui obiettivo è sviluppare competenze linguistiche scritte e orali e acquisire competenze traduttive specifiche per la lingua.

Poiché il traduttore e interprete professionista necessita di autonomia di studio e ricerca nell'ambito delle lingue straniere e deve essere in grado di gestire anche linguaggi tecnico-scientifici di varia natura, è stata prevista un'area di apprendimento specifica, denominata "Linguistica", volta a fornire gli strumenti indispensabili per un'approfondita riflessione tecnica sulla lingua, nella sua forma orale e scritta.

Grazie alle aree di apprendimento "storico-politico-economica" oppure "storico-politico-culturale", lo studente svilupperà competenze storico-politiche necessarie per operare in contesti internazionali, scegliendo poi se orientare la propria preparazione verso gli aspetti economici o verso quelli culturali.

Infine, gli studenti sono invitati a svolgere il tirocinio preferibilmente in strutture che permettano loro di sviluppare competenze nell'ambito dell'interpretariato o della pratica traduttiva.

Sbocchi professionali

Funzione in un contesto di lavoro:

Il corso prepara figure professionali nell'ambito della mediazione linguistica interculturale, scritta e orale, in grado di svolgere attività di produzione e traduzione multilingue e di interpretariato, nell'ambito sia di imprese private sia di istituzioni pubbliche e no-profit, nazionali e internazionali. In particolare le competenze a disposizione permettono di svolgere lavori e consulenze nei seguenti ambiti: traduttore di testi scritti, multimediali e audiovisivi; manager delle relazioni pubbliche, redattore e revisore di testi in lingua, interprete.

Competenze associate alla funzione:

Queste figure possiedono un'approfondita conoscenza delle lingue e delle culture con le quali si trovano ad operare, nonché degli aspetti fondanti dell'uso del linguaggio e della comunicazione scritta e orale.

Hanno inoltre competenze e autonomia di lavoro nel campo della ricerca terminologica, anche supportata da specifici strumenti informatici, capacità di riformulazione e adattamento dei testi a vari contesti situazionali e culturali, e competenza nell'uso di software specifici per la traduzione. Possiedono autonomia di studio e ricerca nell'ambito delle lingue straniere e sono in grado di gestire anche linguaggi tecnico-scientifici di varia natura.

Infine possiedono buone capacità di lavorare in team e di operare responsabilmente rispetto al codice etico che regola i rapporti tra committente e destinatario.

Sbocchi professionali:

Traduzione tecnica

Traduzione per il cinema e i prodotti audiovisivi

Traduzione per il turismo

Interpretazione di trattativa e di comunità

Mediazione linguistica interculturale nell'ambito delle attività ricettive

Redazione di testi tecnici in italiano e in lingua straniera

Redazione di testi turistici in italiano e in lingua straniera

Revisione di testi in lingua italiana e straniera

Il corso prepara alle professioni di

Dialoghista e parolieri - (2.5.4.1.2)

Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)

Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)

Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)

Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)

Conoscenze richieste per l'accesso

La verifica della personale preparazione delle conoscenze per l'accesso al Corso di Laurea Magistrale in Traduzione Tecnico-scientifica e Interpretariato è obbligatoria. E' consentito l'accesso ai laureati nei Corsi di Laurea Triennale che abbiano acquisito conoscenze e competenze assimilabili al livello C-1 del Common European Framework of Reference per l'inglese (o italiano per gli studenti stranieri) e B-1 o B-2 (a seconda della scelta) per la seconda lingua (se scelta), livello generalmente raggiunto dagli studenti al termine della laurea triennale e livello minimo utile per la pratica dell'interpretariato.

Modalità di verifica del possesso di tali conoscenze

Il test d'ingresso è tramite una prova orale in lingua inglese e (se scelta) nella seconda lingua che attesta tramite colloquio il livello di comprensione e di produzione della lingua in questione nonché esercizi di 'traduzione a vista' presi o da giornale o da manuali di lingua per accertare la competenza traduttiva.

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione.

(Rif. <http://www.letterelinguebbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN TRADUZIONE TECNICO-SCIENTIFICA E INTERPRETARIATO

Coorte 2013 I ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/12	Lingua e cultura-lingua inglese con prova scritta	II sem	9	Caratterizzante	David Katan
L-LIN/04	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese I con prova scritta	I sem	9	Caratterizzante	Alessandra Rollo Antonella De Laurentiis Maria Rosaria Provenzano Gloria Politi
L-LIN/07	Lingua e traduzione-lingua spagnola I con prova scritta	I sem			
L-LIN/12	Lingua e traduzione-lingua inglese I con prova scritta	II sem			
L-LIN/14	Lingua e traduzione-lingua tedesca I con prova scritta	II sem			
L-LIN/21	Lingua e traduzione-lingua russa I con prova scritta	I sem			
L-OR/12	Lingua e traduzione-lingua araba I con prova scritta	II sem			
L-OR/21	Lingua e traduzione-lingua cinese I con prova scritta	II sem			
L-OR/22	Lingua e traduzione-lingua giapponese I con prova scritta	II sem			
M-FIL/05	Un insegnamento a scelta tra: Teoria dei segni e del linguaggio	I sem	9	Caratterizzante	Cosimo Caputo
L-LIN/01	Psicologia del linguaggio	II sem			Mirko Grimaldi
L-LIN/12	Interpretazione lingua inglese I	I sem	6	Caratterizzante	Francesca Bianchi
L-LIN/12	Laboratorio AVT (Traduzione audiovisiva)	I sem	6	Caratterizzante	Francesca Bianchi
L-FIL-LET/12	Un insegnamento a scelta tra: Sociolinguistica dell'italiano	II sem	9	Caratterizzante	Immacolata Tempesta Barbara Gili Fivela
L-LIN/01	Fonetica e fonologia	I sem			
M-STO/04	Storia delle interdipendenze mondiali	II sem	6	A scelta	Loredana Pellè
	CFU a scelta dello studente- da conseguire nel biennio		6	A scelta	
	Tirocinio nell'ambito dell'interpretariato e della pratica traduttiva		6	Altre attività	

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN TRADUZIONE TECNICO-SCIENTIFICA E INTERPRETARIATO

Coorte 2012 II ANNO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/22	Un insegnamento a scelta tra: Lingua e traduzione-lingua francese II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua spagnola II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua inglese II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua tedesca II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua russa II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua araba II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua cinese II con prova scritta Lingua e traduzione-lingua giapponese II con prova scritta	I sem II sem II sem I sem II sem I sem I sem I sem	9	Caratterizzante	Maria Immacolata Spagna Virginia Sciutto Maria Rosaria Provenzano Eleonora Gallucci Maria Chiara Migliore
L-LIN/12	Interpretazione lingua inglese II	I sem	9	Caratterizzante	Maria Rosaria Buri
SPS/02	Storia delle dottrine politiche	I sem	6	Affini e integrative	Marisa Forcina
SECS-P/08	Marketing	II sem	6	Affini e integrative	
L-LIN/12	Traduzione dall'italiano all'inglese	II sem	6	Caratterizzante	David Katan
INF/01	Informatica	I sem	3	Caratterizzante	
L-FIL-LET/12 L-LIN/01	Un esame a scelta tra: Sociolinguistica dell'italiano Fonetica e Fonologia	II sem I sem	6	Caratterizzanti	Immacolata Tempesta Barbara Gili Fivela
	A scelta dello studente		12		
	Tirocinio nell'ambito dell'interpretariato o della pratica traduttiva		6		
	Prova finale		18		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

Il corso di studio in Storia dell'arte intende formare professionisti esperti nella storia, nella critica e nella tutela delle arti visive. I laureati in Storia dell'Arte dovranno possedere solide ed avanzate competenze storiche, critiche e filologiche finalizzate alla ricerca, all'insegnamento, e alla divulgazione sullo sviluppo cronologico di architettura, scultura, pittura ed arti applicate e decorative nell'Europa dal medioevo all'età contemporanea, oltre a fondate competenze sulle problematiche della conservazione e del restauro.

Il percorso formativo della laurea magistrale prevede, oltre agli insegnamenti specifici di storia e critica delle arti, anche le discipline caratterizzanti relative all'archivistica e alla biblioteconomia e alla economia e gestione dei beni culturali, oltre alle discipline integrative come la geografia, la legislazione dei beni culturali, l'etnomusicologia e la storia dell'arte dell'India.

Il percorso di studi deve portare i laureati a possedere i seguenti requisiti:

- Buone e approfondite conoscenze della storia europea in rapporto alle istituzioni e ai materiali dei vari settori dei beni culturali.
- Conoscenze dettagliate e approfondite della storia delle arti figurative in Italia ed Europa dal Medioevo all'età contemporanea.
- Conoscenza storica, critica e dei materiali approfondita di un settore specifico della storia dell'arte.
- Adeguate competenze nell'affrontare la tipologia e la storia delle strutture museali, le diverse problematiche della tutela, conservazione e del restauro dei manufatti conservati nei musei locali e nazionali.
- Competenze metodologiche e tecniche sui problemi del restauro, della conservazione e della tutela dei beni culturali in ambito regionale e nazionale.
- Competenze nella progettazione di ricerche finalizzate alla valorizzazione dei beni culturali del territorio.
- Abilità informatiche per la catalogazione dei beni culturali e relativa divulgazione didattica.
- Capacità di parlare e scrivere correttamente in almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano e saper adoperare in modo corretto i lessici storici dei beni culturali.

La laurea magistrale che si consegue con questo corso fornisce agli studenti le conoscenze necessarie ad accedere a ulteriori livelli nell'ambito degli studi filosofici (master, scuola di dottorato), l'accesso ai concorsi per l'insegnamento della Storia dell'Arte nelle scuole superiori e, integrata con gli opportuni esami, anche alle altre classi di concorso delle materie letterarie; consente inoltre la partecipazione ai concorsi per i ruoli ispettivi e di dirigenza presso l'amministrazione pubblica, nella fattispecie presso gli uffici centrali e periferici del Ministero dei Beni Culturali. Vengono inoltre offerte competenze ed abilità più generali che permettono l'ingresso ad altri settori del mondo del lavoro (nell'ambito dell'editoria, della comunicazione e della gestione dell'informazione e della divulgazione tramite i nuovi media e i social networks).

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione.
(Rif. <http://www.letterelinguobbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
L-ART/01	Un insegnamento a scelta tra: Storia dell'arte Medievale: metodologia della ricerca	I semestre	9	Caratterizzante	Grazia Marina Falla
L-ART/01	Storia dell'arte Bizantina	I semestre	9		Grazia Marina Falla
L-ART/01	Storia della miniatura	II semestre	9		Lucinia Speciale
L-ART/02	Un insegnamento a scelta tra: Storia Sociale dell'arte	I semestre	6	Caratterizzante	Letizia Gaeta
L-ART/02	Fenomenologia degli stili	II semestre	6		Marco Tanzi
L-ART/02	Storia dell'Arte Moderna: metodologia della ricerca	I semestre	9	Caratterizzante	Letizia Gaeta
IUS/08	Diritto Costituzionale della Cultura	I semestre	6	Affini o integrative	Nicola Grasso
ICAR/18	Storia dell'Architettura Moderna e Contemporanea	II semestre	9	Caratterizzante	Vincenzo Cazzato
MGGR/02	Geografia del turismo	I semestre	9	Affini o integrative	Anna Trono
L-ART/08	Etnomusicologia	II semestre	6	Affini o integrative	Gianfranco Salvatore
SECS-P/08	Marketing territoriale	II semestre	6	Caratterizzante	Alessandro Peluso
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-ART/03	Storia dell'Arte Contemporanea: metodologia della ricerca	I semestre	6	Caratterizzante	Massimo Tommaso Guastella
L-ART/04	Storia della critica d'arte	II semestre	9	Caratterizzante	Massimiliano Rossi
L-ART/04	Storia e Tecnica del Restauro	I semestre	6	Caratterizzante	Raffaele Casciaro
	A scelta dello studente		9	A scelta	
L-LIN/12	Lingua e traduzione Inglese	I semestre	6	Ulteriori attività formative	
	Tirocini formativi e di orientamento	Annualità singola	6	Ulteriori attività formative	
	Prova Finale	Annualità singola	18	Prova finale	
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

Il Corso di Laurea Magistrale in Archeologia intende fornire, attraverso un ampio e diversificato spettro di attività formative, una avanzata preparazione teorica, metodologica e operativa nel campo della conoscenza dei beni archeologici, con specifico riferimento ai vari ambiti disciplinari nei quali si articola il percorso formativo. In particolare, il possesso e la padronanza delle competenze, delle abilità e delle capacità che costituiscono gli obiettivi formativi qualificanti del Corso dovranno trovare specifica e concreta applicazione, sul piano teorico, metodologico e operativo, nell'ambito dei settori della preistoria e della protostoria d'Europa e del Vicino Oriente; dell'archeologia, della storia e delle antichità classiche ; dell'archeologia, della storia e delle antichità medievali; della metodologia e della tecnologia applicate all'archeologia. Nel fornire agli studenti una preparazione fondata su una offerta formativa e didattica fortemente ancorata a una consolidata e qualificata attività di ricerca scientifica svolta nell'Ateneo, il Corso si propone di raggiungere i propri specifici obiettivi formativi nell'ottica di una stretta interazione fra saperi e competenze di ambito umanistico e tecnico-scientifico; di una particolare attenzione rivolta alla valorizzazione del dato contestuale in campo archeologico; di uno spiccato interesse verso l'innovazione tecnologica (soprattutto per quanto concerne gli ambiti della diagnostica e dei metodi e delle tecniche di intervento per la conoscenza, la conservazione e il restauro dei beni archeologici). Ciò avvalendosi anche della presenza e dell'attività di specifici laboratori didattici e di ricerca in grado di introdurre gli studenti alle problematiche e agli aspetti applicativi della ricerca in ambito archeologico; di quella del cantiere-scuola di Cavallino (parte del Museo Diffuso di Cavallino), ove sperimentare i metodi e le tecniche dello scavo archeologico; della recente istituzione e apertura del MUSA, ovvero del Museo Storico-Archeologico di questo Ateneo. Il Corso mira a fornire agli studenti una preparazione specifica, che sia comunque suscettibile di eventuali, ulteriori, approfondimenti e affinamenti, da sviluppare nell'ambito dei Corsi di Specializzazione in Beni Archeologici (DS) o di Dottorato di Ricerca (DR), istituiti e attivati presso l'Ateneo salentino o in altre sedi universitarie italiane. In particolare, il percorso formativo contemplato per il Corso trova, in questa prospettiva, piena e coerente rispondenza in quella che è la strutturazione curriculare della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici (DS) di questo Ateneo nonché nella presenza dei vari Dottorati di Ricerca in Antichistica, dei quali questo Ateneo è sede amministrativa o consorziata. Il Corso ha una durata biennale e si sviluppa in un unico percorso formativo. La distribuzione dei CFU e degli insegnamenti riferibili alle Attività Formative Caratterizzanti e Affini/Integrative, nei due anni del percorso, risponde essenzialmente all'esigenza di connotare, nei termini consentiti dalla norma, in senso effettivamente specialistico la fisionomia del Corso. La distribuzione dei CFU assegnati alle Altre attività formative, nei due anni del percorso, è coerente e funzionale a quella contemplata per gli insegnamenti. Al termine del percorso formativo è prevista una prova finale.

Il Piano di Studi del Corso di Laura Magistrale in Archeologia è individuale in quanto prevede, per i diversi SSD (Settori Scientifico disciplinari) e per le diverse TAF (Tipologia Attività Formative), una scelta da parte degli studenti tra gli insegnamenti erogati oltre a quelli obbligatori previsti.

Il Piano di studi dovrà essere debitamente compilato e consegnato presso l'Ufficio Management (Edificio Sperimentale Tabacchi via Calasso 3/A Lecce) entro e non oltre il 31/01/2014 per coloro che sostengono la prova di ammissione nel primo periodo (settembre 2013) o nel secondo periodo (dicembre 2013). Entro e non oltre il 31/05/2014 per coloro che sostengono il test nel terzo periodo (aprile 2014).

Regole e modalità di accesso al corso

Si rimanda alle Regole amministrative di accesso ai Corsi e ai relativi Bandi di ammissione. (Rif. <http://www.letterelinguebbcc.unisalento.it> alla sezione Bandi di Accesso)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
	Un insegnamento a scelta tra:				
L-ANT/02	Storia ed epigrafia del mondo greco	II semestre	6	Caratterizzante	Mario Lombardo
L-ANT/02	Antichità greche	I semestre	6		Flavia Frisone
L-ANT/03	Storia ed epigrafia romana	I semestre	6		Pasquale Rosafio
	30 CFU a scelta da conseguire nell'arco del biennio:				
L-ANT/09	Topografia dell'Italia antica	II semestre	6	Caratterizzante	Marcello Guaitoli
L-ANT/09	Urbanistica greca	I semestre	6		Liliana Giardino
L-ANT/09	Urbanistica romana	I semestre	6		Giovanna Cera
L-ANT/10	Metodologia e tecnica della ricerca archeologica	II semestre	6		Paolo Gull
L-ANT/10	Archeobotanica	I semestre	6		Girolamo Fiorentino
L-ANT/10	Archeozoologia	II semestre	6		Jacopo De Grossi
L-ANT/01	Paletnologia	I semestre	6		Elettra Ingravallo
L-ANT/06	Civiltà dell'Italia pre-romana	II semestre	6		Gianluca Tagliamonte
L-ANT/07	Archeologia greca	I semestre	6		Francesco D'Andria
L-ANT/07	Archeologia romana	II semestre	6		Ilaria Romeo
L-ANT/07	Storia dell'archeologia	I semestre	6		Caterina Mannino
L-ANT/07	Archeologia delle province romane	II semestre	6		Grazia Semeraro
L-ANT/04	Numismatica antica e medievale	II semestre	6		Aldo Siciliano
L-ANT/08	Topografia medievale	II semestre	6		Paul Arthur

L-ANT/08	Archeologia dell'architettura medievale	II semestre	6		Brunella Bruno
BIO/08	Antropologia Fisica	II semestre	6	Caratterizzante	Pierfrancesco Fabbri
CHIM/02	Degradamento e conservazione dei materiali	I semestre	6	Caratterizzante	Ludovico Valli
	A scelta dello studente	Annualità Singola	6	A scelta	
L-ANT/07	Laboratorio di informatica per l'Archeologia	II semestre	2	Ulteriori attività formative	Grazia Semeraro
L-ANT/06	Laboratorio di Epigrafia	II semestre	1	Ulteriori attività formative	Gianluca Tagliamonte
	Laboratori (3CFU a scelta tra):				
L-ANT/09	Laboratorio di Aerotopografia	II semestre	1	Ulteriori attività formative	Giuseppe Ceraudo
L-ANT/10	Laboratorio di Archeobotanica	I semestre	1		Girolamo Fiorentino
L-ANT/07	Laboratorio di Archeologia Classica	II semestre	1		Francesco D'Andria
L-ANT/08	Laboratorio di Archeologia e Topografia Medievale	II semestre	1		Paul Arthur
L-ANT/10	Laboratorio di Archeozoologia	II semestre	1		Jacopo De Grossi
L-ANT/07	Laboratorio "Collezioni ceramiche"	I semestre	1		Francesca Silvestrelli
L-ANT/10	Laboratorio di Metodologia	II semestre	1		Paolo Gull
L-ANT/04	Laboratorio di Numismatica classica e medievale	I semestre	1		Aldo Siciliano
L-ANT/01	Laboratorio di Paleontologia	I semestre	1		Elettra Ingravallo
L-ANT/09	Laboratorio di Rilievo e Analisi Tecnica dei monumenti antichi	II semestre	1		Carla Maria Amici

L-ANT/01	Laboratorio di Scienze e Tecniche applicate alla ricerca archeologica	I semestre	1		Rita Auriemma
L-ANT/09	Laboratorio di Topografia Antica	II semestre	1		Marcello Guaitoli
L-ANT/09	Laboratorio di Urbanistica del Mondo classico	I semestre	1		Liliana Giardino
	6 CFU a scelta tra: Scavi e/o Ricognizioni	Annualità Singola	6	Ulteriori attività formative	
TOTALE CFU			66		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHEOLOGIA

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012 II ANNO					
L-ANT/09	Un esame a scelta tra: Aerotopografia archeologica	I semestre	6	Caratterizzante	Giuseppe Ceraudo
L-ANT/09	Rilievo e analisi tecnica dei monumenti antichi	II semestre	6		Carla Maria Amici
L-ANT/09	Archeologia del paesaggio	II semestre	6		Adriana Valchera
L-ANT/10	Archeologia subacquea	I semestre	6		Rita Auriemma
L-ANT/10	Informatica applicata ai beni archeologici	II semestre	6		
L-ANT/01	Preistoria del Vicino Oriente	I semestre	6		Isabella Caneva
L-LIN/12	Lingua Inglese (livello B2)	I semestre	12		Affini o integrative
	A scelta dello studente	Annualità Singola	6	A scelta	
	A scelta (2 CFU) tra: Scavi e/o Ricognizioni	Annualità Singola	2	Ulteriori attività formative	
	A scelta (2 CFU) tra: Tirocini e/o Stages	Annualità Singola	2	Ulteriori attività formative	
	A scelta (2 CFU) tra: Seminari e/o Conferenze e/o Convegni	Annualità Singola	2	Ulteriori attività formative	
	Prova Finale	Annualità Singola	30	Prova finale	
TOTALE CFU			60		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO

(AD ESAURIMENTO)

Oltre agli obiettivi formativi qualificanti, previsti nella declaratoria della Classe LM-11, per la determinazione degli obiettivi specifici, si è tenuto conto dei Descrittori di Dublino. Il Corso di Laurea Magistrale in “Scienze per la Conservazione e il Restauro” ha lo scopo di formare la figura dello “Scienziato della Conservazione” detto anche “Esperto Scientifico dei Beni Culturali”, in grado di coniugare una notevole conoscenza nelle discipline tecnico-scientifiche quali fisica, chimica, geologia, restauro ad una buona conoscenza delle discipline storico-artistiche ed archeologiche. Lo scienziato della conservazione è in grado di fornire competenze specialistiche per la progettazione di tutte le fasi di intervento sul bene culturale allo scopo di ottenere risultati e misure utili per la conservazione dello stesso. Lo scienziato della conservazione acquisisce nel corso degli studi notevoli competenze nel campo della fisica della materia, delle proprietà chimico-fisiche, delle tecniche diagnostiche più avanzate ed è in grado di fornire indicazioni sullo stato di degrado e sull'impiego di materiali in grado di conservarlo e restaurarlo.

La figura professionale che si forma con il corso di laurea in Scienze per la Conservazione e il Restauro è quella dell'“Esperto Scientifico dei Beni Culturali” o “Scienziato della Conservazione”.
Sbocchi occupazionali I laureati in Scienze per la Conservazione e il Restauro potranno trovare impiego: - Nelle università o negli enti pubblici e privati preposti allo studio, al monitoraggio, alla gestione, alla diagnostica, al restauro e alla valorizzazione del patrimonio culturale – Nei Ministeri dei beni e delle attività culturali – Nelle biblioteche, negli archivi, nei musei nelle soprintendenze – Nei laboratori di restauro pubblici e privati – Nella organizzazioni professionali operanti nel settore della diagnostica, del restauro e della tutela dei beni culturali. Prosecuzione degli studi: - Dottorato di ricerca – Master di II livello Principali funzioni e/o requisiti: Il laureato del corso di laurea magistrale: - Progetta interventi con l'individuazione di metodi, materiali, misure e tecniche per il recupero, la conservazione e il restauro dei beni culturali; - Progetta l'intervento conservativo e di restauro sul bene culturale anche al fine di facilitarne la leggibilità, la fruizione e la conoscenza. – Dirige i progetti di diagnostica e/o conservazione dei beni culturali. – Collabora alla progettazione e alla realizzazione di sistemi informativi per il trattamento dei dati relativi ai beni culturali. – Può svolgere attività professionale in proprio o presso aziende o organizzazioni professionali preposte alla diagnostica, conservazione, gestione e tutela dei beni culturali. L'art.29 del D.Lgs 24.01.2004 n. 42 (Codice dei Beni culturali e del paesaggio) identifica il tecnologo/diagnosta risultante dalla laurea in Scienze e Tecnologie per la conservazione e il restauro tra i ruoli professionali relativi ad attività complementari al restauro e alla conservazione dei beni culturali.

Il corso prepara alle professioni di:

- Curatori e conservatori di musei

Requisiti d'accesso:

Ai fini dell'accesso al Corso di laurea in Scienze per la Conservazione ed il Restauro è richiesto allo studente il possesso della laurea triennale nella classe L-43. Possono essere ammessi, previa verifica degli eventuali obblighi formativi aggiuntivi i laureati di altre sedi della stessa classe, o di altri corsi di laurea, o in possesso di titolo di studio conseguito all'estero ritenuto idoneo da una apposita commissione.

Allo studente che intende iscriversi al Corso di laurea in Scienze per la Conservazione ed il Restauro è richiesto il possesso di valide conoscenze sia nelle discipline scientifiche (matematica, fisica, chimica, informatica, scienza dei materiali) che umanistiche (storia, storia dell'arte, archeologia).

Si accede al corso di laurea tramite una prova obbligatoria di valutazione della preparazione iniziale, che rappresenta requisito indispensabile ai fini della successiva immatricolazione. La prova obbligatoria di valutazione della preparazione iniziale consisterà in un colloquio teso a verificare il possesso delle conoscenze richieste. All'esito positivo di tale prova è subordinata l'immatricolazione al Corso.

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2012		II ANNO			
FIS/07	Fisica applicata	I semestre	9	Caratterizzante	Lucio Calcagnile
CHIM/02	Laboratorio di chimica fisica	I semestre	9	Caratterizzante	Gabriele Giancane
BIO/05	Zoologia applicata per i beni culturali	II semestre	6	Caratterizzante	Genuario Belmonte
NN	Tirocini	Annualità singola	6	Altro	
NN	Ulteriori conoscenze linguistiche	Annualità singola	3	Altro	
PROFIN_S	Prova finale	Annualità singola	30		
TOTALE CFU			63		

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO

LE PROCEDURE DI PRESELEZIONE VENGONO AVVIATE NELLE MORE DELL'ACQUISIZIONE DEL PARERE DA PARTE DEL MIBAC RICHIESTO DALLA NORMATIVA VIGENTE IN MATERIA E L'IMMATRICOLAZIONE AL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO POTRÀ AVVENIRE AD AUTORIZZAZIONE MINISTERIALE ACQUISITA

Il Corso di laurea magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, ai sensi del D.M. 02.03.2011, intende formare restauratori in grado di operare con autonomia critica, decisionale ed operativa per stabilire lo stato di conservazione dei manufatti e mettere in atto azioni di prevenzione, manutenzione, restauro, atte a limitare i processi di degrado dei materiali costitutivi e ad assicurarne la conservazione contestualizzando il valore artistico e culturale delle opere. Al termine del percorso di studi, a seconda del percorso formativo scelto, lo studente avrà acquisito approfondite conoscenze delle metodologie e tecniche di conservazione e restauro necessarie alla progettazione degli interventi nonché elevate competenze pratiche, sensibilità tecniche, abilità manuale.

Nell'anno accademico 2013- 2014 verrà attivato il percorso formativo PFP 5 - Materiale librario e archivistico, \ Manufatti cartacei, \ Materiale fotografico, \ cinematografico e digitale.

Al termine del percorso di studi il laureato avrà acquisito approfondite e specifiche competenze sia nelle metodologie che nelle tecniche più innovative per la prevenzione da danni fisico-chimico-biologiche per la conservazione e il restauro dei beni librari e d'archivio. Inoltre, avrà acquisito le conoscenze storiche, artistiche, scientifiche e tecniche necessarie alla valutazione critica dello stato di conservazione di beni librari e archivistici e a valutarne i processi di degrado e d'interazione con l'ambiente di conservazione. Avrà, inoltre, acquisito le conoscenze teoriche e pratiche per la classificazione delle tecniche fotografiche antiche, la conservazione e il restauro del materiale fotografico.

Il laureato saprà, inoltre, progettare e realizzare l'intervento di recupero, conservazione e/o restauro in tutte le sue fasi secondo le più moderne e meno invasive metodiche con l'ausilio sinergico di saperi appartenenti ad aree disciplinari diverse.

Il Corso, al fine di completare la preparazione culturale degli allievi restauratori è costruito in modo da fornire allo studente una solida base teorica ed anche tutte le conoscenze di carattere tecnico connesse con gli interventi di restauro sulle diverse classi di manufatti previste dal decreto interministeriale. Alla conoscenza attraverso l'insegnamento frontale in aula sarà anche associata un'intensa attività pratica di laboratorio e di cantiere al fine di acquisire la cosiddetta esperienza sul campo.

Il Corso di laurea fornisce agli allievi elementi di conoscenza della normativa vigente riguardante i beni culturali e altri relativi alla economia di impresa, indispensabili per lo svolgimento della professione, sia in ambito di attività privata autonoma che in enti pubblici. Il corso sarà articolato in 5 anni. Per ogni anno di corso sono previsti 5 insegnamenti di durata semestrale e/o annuale oltre ad un laboratorio annuale da 18 cfu per anno. Il numero totale degli insegnamenti sarà di 25 + 5 annualità di laboratorio.

A partire dall'Anno Accademico 2002/03, l'Università del Salento ha attivato un percorso per la formazione di diagnosti-restauratori-conservatori dei beni culturali atto a soddisfare le necessità di una adeguata e univoca formazione dei restauratori a livello nazionale secondo quanto enunciato nel Codice dei beni culturali e del paesaggio (D.Lgs42/2004) e nelle successive modifiche (D.Lgs. 156/2006).

Dall'A.A. 2013/14 si istituisce il Corso di Laurea Magistrale Abilitante a ciclo unico quinquennale, ai sensi del D.M. 2.3.2011 e del Decreto MiBac-Miur n. 87/2009.

Il Corso di magistrale a ciclo unico della classe LMR/02 in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali, previa acquisizione delle autorizzazioni di legge, prenderà avvio dall'A.A. 2013-2014. Il corso sarà articolato in 5 anni. Per ogni anno di corso sono previsti 5 insegnamenti di durata semestrale e/o annuale oltre ad un laboratorio annuale da 18 cfu per anno. Le attività didattiche

teorico-pratiche saranno svolte presso il nuovo plesso del Dipartimento di Beni Culturali. Saranno fornite adeguate nozioni di area scientifica (insegnamenti di Fisica, Chimica, Biologia e Scienza dei materiali), di area storico e storico artistica (insegnamenti di Storia, Archeologia, Storia dell'arte, Restauro)oltre che insegnamenti di area giuridica economica e gestionale. Per le attività pratiche saranno disponibili laboratori attrezzati con strumentazione di avanguardia nei trattamenti e nella diagnostica dei materiali d'archivio, librari e fotografici per la formazione di restauratori ad elevata qualificazione.

Il corso prepara alle professioni di:

1. Curatori e conservatori di musei - (2.5.4.5.3)
2. Restauratori di beni culturali - (2.5.5.1.5)

Requisiti d'accesso:

Sono ammessi al Corso di Laurea gli studenti in possesso di Diploma di Scuola Media Superiore o di altro titolo conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. Poiché il corso prevede una ampia attività pratica di laboratorio e restauro l'accesso è a numero programmato. Il test di ingresso è organizzato secondo le indicazioni del DM 87/09 e prevede una prova volta ad accertare il possesso di adeguate conoscenze di cultura storica e artistica e delle nozioni elementari e delle scienze della natura.

E' possibile assegnare agli studenti, in base all'esito delle prove di ammissione, Obblighi Formativi Aggiuntivi da assolvere entro il primo anno di corso.

L'accesso al Corso di Studi è a numero programmato e subordinato al superamento del test di ammissione.

Per esigenze legate all'assegnazione delle postazioni-lavoro, sono inoltre ammessi, previo superamento del test di ammissione al corso di studi LMR/02 (con abbreviazione della carriera) gli studenti già iscritti ai corsi:

- Corso di laurea in conservazione e restauro dei beni culturali - classi 41(DM 509/99) e L-43 (DM 270/04)
- Corso di laurea magistrale in conservazione e restauro dei beni culturali - classe LM11(DM 270/04)

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO LMR/02					
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 I ANNO					
FIS/07	Fisica (E.I.) Modulo A : Fisica	I Semestre	6	Base/ Affini o integrative	Antonio Serra
FIS/05	Modulo B: Elaborazione dei dati sperimentali		3		Achille Nucita
CHIM/03	Chimica Generale ed inorganica	II Semestre	6	Base	Francesco P. Fanizzi
L-ANT/01	Storia I (E.I.) Modulo A: Preistoria e Protostoria	I Semestre	6	Base/ Affini o integrative	Elettra Ingravallo
L-ANT/02	Modulo B: Storia ed economia del mondo	II Semestre	6		Mario Lombardo

	antico				
L-ANT/07	Archeologia Greca e Romana	II Semestre	6	Base	Giovanni Mastronuzzi
*Percorso formativo 5	Laboratorio 1	Annuale	18	Altre attività	
TOTALE CFU			51		

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO
LMR/02**

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 II ANNO					
BIO/01	Botanica	II Semestre	6	Base	Giampietro Di Sansebastiano
CHIM/01	Chimica Analitica	I Semestre	9	Caratterizzante	Giuseppe De Benedetto
M-STO/01	Storia II (E.I.) Modulo A: Storia Medievale	I Semestre	3	Affini o integrative/ Base	Luciana Petracca
M-STO/04	Modulo B: Storia moderna e contemporanea		6		Daria De Donno
L-ART/01	Istituzioni dell'arte (E.I.) Modulo A: Storia dell'arte Medievale	II Semestre	6	Base	Lucinia Speciale
L-ART/02	Modulo B: Storia dell'Arte Moderna e Contemporanea		6		Vincenzo Pugliese
FIS/07	Tecniche di monitoraggio ambientale	I Semestre	6	Base	Gianluca Quarta
*Percorso formativo 5	Laboratorio 2	Annuale	18	Altre attività	
TOTALE CFU			60		

**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO
LMR/02**

SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile
Coorte 2013 III ANNO					
M-STO/08	Archivistica	I Semestre	9	Caratterizzante	Francesco De Luca
FIS/04	Elementi di Fisica nucleare	I Semestre	6	Caratterizzante	Andrea Ventura
CHIM/02	Chimica Fisica e Laboratorio (E.I) Modulo A: Chimica Fisica delle superfici Modulo B: Laboratorio Chimica Fisica	I Semestre	6	Caratterizzante	Ludovico Valli
CHIM/02			6		Gabriele Giancane
L-ART/04	Storia e Tecnica del Restauro	II Semestre	6	Caratterizzante	Raffaele Casciaro
FIS/07	Tecniche di analisi nucleare e datazione	II Semestre	9	Base	Lucio Calcagnile
*Percorso formativo 5	Laboratorio 3	Annuale	18	Altre attività	
TOTALE CFU			60		