

# **PROGRAMMI**

## **ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA**

### **Docente**

**Prof.ssa Grazia Semeraro**

### **Curriculum vitae**

Professore associato di Archeologia Classica presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università del Lecce, insegna (dall'a.a.1996/97) Archeologia della Magna Grecia; svolge attività didattica presso la Facoltà di Beni Culturali della stessa Università (supplenza dell'insegnamento di 'Informatica applicata: beni archeologici' dal 1998/99), presso la Scuola di Specializzazione dell'Università del Salento (dal 1998-99) e presso la Scuola di Specializzazione dell'Università Cattolica di Milano (a.a. 1997-98; 2000-2001; 2003-2004). Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Archeologia: 'Archeologia dei processi di trasformazione. Le società antiche' (sede amministrativa presso l'Università Cattolica di Milano) e del Master Europeo di I livello Euromachs. European Heritage, Digital Media and the Information Society, con sede nell'Università di Coimbra (Portogallo) (<http://www.euromachs.net/>). Membro del comitato di redazione delle riviste Archeologia e Calcolatori e Studi di Antichità. Coordinamento scientifico del Laboratorio di Informatica per l'Archeologia (Dip. di Beni Culturali, Univ. del Salento) (<http://lia.unile.it/>). Direttore degli scavi in concessione degli insediamenti antichi del Castello di Alceste (S.Vito dei Normanni, BR) e di Castelluccio (Cisternino, BR). Responsabile di Unità di Ricerca negli scavi di Tas Silg (Malta) e santuario di Apollo (Hierapolis, Turchia). Ha partecipato a numerosi scavi e progetti di ricerca in Italia Meridionale, Sicilia e Grecia (Metaponto, Otranto, Oria, Vaste, Segesta, Corfù). Pubblicazioni: n. 75 titoli.

<b>Anno</b>	<b>Semestre</b>
2009-10	I semestre

### **Argomento del corso**

Archeologia della Magna Grecia

### **Argomenti dei moduli**

#### **Modulo 1**

**Argomento:** Problemi della colonizzazione greca in Occidente. Insediamenti indigeni in Italia meridionale: stato della ricerca

#### **Modulo 2**

**Argomento:** Santuari e luoghi di culto in Italia Meridionale. Problemi della ricerca

### **Risultati di apprendimento previsti**

Capacità di affrontare con le appropriate metodologie l'analisi archeologica degli insediamenti greci di Occidente. Capacità di inquadrare i principali temi al centro del dibattito scientifico sulla grecità di Occidente. Acquisizione di dati conoscitivi sull'archeologia dei luoghi di culto.

### **Modalità di erogazione**

Lezioni con sussidi multimediali

### **Organizzazione didattica**

semestrale

### **Testi di riferimento**

-Appunti dalle lezioni

Lecture individuali: D. RIDGWAY, *L'alba della Magna Grecia*, Longanesi, Milano 1984; F. DE POLIGNAC, *La nascita della città greca*, Milano, Jaca Book 1991 (tr. it); G. TSETSKHLADZE, F. DE ANGELIS (ed.), *The archaeology of Greek colonisation*, Oxford 1994 (un articolo a scelta). AA.VV. , *I Greci in Occidente. Santuari di Magna Grecia in Calabria*, Electa, Napoli 1996; E. LIPPOLIS, M. NAFISSI, S. GARRAFFO, *Culti greci in Occidente. I. Taranto*, Taranto, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia 1995.

### **Metodi di valutazione**

Prova orale

### **Orario e sede delle lezioni**

Lunedì, martedì e mercoledì, ore 16,00-18,00. Palazzo Codacci Pisanelli. .

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

Le lezioni avranno inizio Lunedì 5 Ottobre 2009.

### **Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

### **Calendario degli esami (comune ai due moduli)**

14 gennaio 2010, ore 9; 4 febbraio 2010, ore 9. 24 giugno 2010, ore 9; 8 luglio 2010, ore 9; 22 luglio 2010, ore 9; 23 settembre 2010, ore 9; 13 gennaio 2011, ore 9; 3 febbraio 2011, ore 9.

Sede: Dipartimento di Beni Culturali, via D. Birago 64.

### **Orario di ricevimento**

Lunedì ore 16,00-18,00 presso l'Ex-Inapli, via D. Birago, 64

### **Recapito del docente**

Studio c/o Dip. Beni Culturali, via D. Birago, 64

Telefono: 0832/295550

E-mail: [grazia.semeraro@unile.it](mailto:grazia.semeraro@unile.it)

## **DIDATTICA E PEDAGOGIA SPECIALE**

### **Docente**

**Prof. Marco Piccinno**

### **Curriculum vitae**

Il prof. Marco Piccinno è associato di Pedagogia Sperimentale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia (corso di laurea in Filosofia) dell'Università del Salento, dove insegna Pedagogia Sperimentale e Didattica Generale. I suoi interessi di studio vertono intorno ai processi fondativi della persona, ai dinamismi della comunicazione educativa, al rapporto tra mass media ed educazione. Svolge altresì attività di formazione dei docenti in collaborazione con vari istituti scolastici della provincia di Lecce e presso le SSIS.

### **Argomento del corso**

La relazione interpersonale come contesto educativo.

Anno	Semestre
2009-10	I semestre

### **Risultati di apprendimento previsti**

Conoscere i presupposti teorici dell'apprendimento significativo.

Conoscere i nessi tra apprendimento significativo e disposizioni della mente.

Padroneggiare i criteri necessari alla progettazione di percorsi di apprendimento significativo.

Individuare i punti di contatto tra processi di apprendimento formali e informali (mass-media)

### **Testi di riferimento**

parte generale

E. Damino, *L'azione didattica*, Armando, Roma, cap. 2 e 3

Parte monografica:

H. Gardner, *Educazione e sviluppo della mente. Intelligenze multiple e apprendimento*, Erickson, Trento 2005

M. Piccinno, *Percorsi educativi e neotelevisione*, Nuova edizione, Pensa, Lecce 2009.

### **Orario e sede delle lezioni**

Saranno comunicati tramite avviso

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

Saranno comunicate tramite avviso

### **Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

### **Calendario degli esami**

Sarà comunicato tramite avviso

### **Orario di ricevimento**

Lunedì dalle 9 alle 12

### **Recapiti docente**

Studio c/o Palazzo Parlangei stanza 35/A

Tel: 0832/294695 E-mail:

## **EGITTOLOGIA E ANTICHITA' COPTA**

### **Docente**

**Prof.ssa Paola Davoli**

### **Curriculum vitae**

Paola Davoli è professore associato di Egittologia dal 2002. Si è laureata presso l'Università degli Studi di Bologna nel 1988 e ha conseguito il Dottorato di Ricerca presso la stessa Università nel 1996. È stata field director della Missione Archeologica Congiunta delle Università di Bologna e Lecce a Bakchias (El-Fayyum, Egitto) dal 1995 al 2004. Dal 2004 è co-direttore insieme con M. Capasso del Soknopaiou Nesos Project, Missione archeologica del Centro di Studi Papirologici dell'Università del Salento, a Dime (El-Fayyum). Dal 2005 è direttore archeologo della Missione

Archeologica della New York University ad Amheida (oasi di Dakhla, Egitto) diretta da R.S. Bagnall.

Nell'AA 2005/2006 è stata Distinguished Lecturer del Center for Tebtunis Papyri della University of Berkeley (California) e nel AA 2008/2009 è stata visiting research scholar presso l'Institut for the Study of the Ancient World della New York University.

Ha pubblicato 5 monografie e un'ottantina di articoli scientifici su riviste specialistiche italiane e straniere. Fa parte del comitato scientifico delle riviste: Bulletin of the American Society of Papyrologists; Papyrologica Lupiensia; Scripta; Studi di Egittologia e di Papirologia.

### **Argomento del corso**

Storia e archeologia dell'Egitto antico, dal periodo Predinastico alla fine dell'epoca romana. Introduzione alla storia dell'arte e alla scrittura geroglifica (Medio Egiziano)

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

### **Risultati di apprendimento previsti**

Una più puntuale padronanza della cultura antico egiziana nei suoi vari aspetti

### **Eventuali propedeuticità**

Corso di Papirologia.

### **Modalità di erogazione**

Lezioni frontali con sussidi visivi (videoproiettore, lavagna luminosa, diapositive)  
Seminari di alta formazione in collaborazione con la cattedra di Papirologia in numero di tre o quattro ogni AA.

### **Organizzazione didattica**

Semestrale

### **Testi di riferimento**

N. Grimal, *Storia dell'Antico Egitto*, Laterza, Bari 1990.

P. Davoli, *Città e villaggi nell'Antico Egitto*, Editrice La Mandragora, Imola 1994.

B.J. Kemp, *Antico Egitto. Analisi di una civiltà*, Electa, Milano 2000.

F. Dunand, Ch. Zivie-Coche, *Dei e uomini nell'Egitto antico. 3000 a.C.-395 d.C.*, Erma, Roma 2003.

### **Metodi di valutazione**

Prova orale

### **Orario e sede delle lezioni**

Aula 42D Pal. Parlangei

Mercoledì ore 16-18

Giovedì ore 17-18

Venerdì ore 15-17

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

1 marzo - 31 maggio

**Modalità di frequenza**

Libera ma si consiglia la frequenza continuativa

**Calendario degli esami**

ore 10, stanza 44C Parlangei IV piano.

7 gennaio, 14 e 28 febbraio, 17 giugno, 8 e 22 luglio, 14 e 28 settembre

**Orario di ricevimento**

Secondo semestre: giovedì ore 11-13

Primo semestre per appuntamento

**Recapiti docente**

Studio 44C c/o Palazzo Parlangei

Tel: 0832/294610

E-mail: [paola.davoli@unisalento.it](mailto:paola.davoli@unisalento.it)

**FILOLOGIA CLASSICA****Docente**

**Prof. Onofrio Vox**

**Argomento del corso (60 ore)**

1. Storia della tradizione, critica del testo, esegesi di testi: da Eschilo, Euripide, Posidippo, Virgilio, Orazio (pagine in fotocopia).

2. Lettura critica di Alcifrone, *Lettere di contadini* (pagine in fotocopia).

3. Storia della tradizione, critica del testo, esegesi di Ippolito, *Confutazione di tutte le eresie* V (pagine in fotocopia).

Bibliografia generale: L.D. Reynolds-N.G. Wilson, *Copisti e filologi. La tradizione dei classici dall'antichità ai tempi moderni*, trad. it. Padova, Antenore, 1974<sup>2</sup> (parti); M. L. West, *Critica del testo e tecnica dell'edizione*, trad. it. Palermo, L'Epos, 1991 (capitoli I-III, pp. 1-59); H. Blanck, *Il libro nel mondo antico*, a cura di R. Otranto, Bari, Dedalo, 2008 (parti).

N.B. Lo studente che non abbia sostenuto l'esame di Filologia classica nella Laurea di base è tenuto a concordare tempestivamente con il docente un programma speciale.

Anno	Semestre
2009-10	I semestre

**Risultati di apprendimento previsti**

In particolare con l'andamento seminariale del corso si attende che venga acquisita la capacità di riconoscere i problemi critico-testuali ed esegetici dei testi antichi, e di impostarne lo studio complesso.

**Modalità di erogazione**

lezioni, esercitazioni, seminari eventualmente con sussidi multimediali

**Organizzazione didattica**

semestrale

**Testi di riferimento**

vedi sopra, Bibliografia generale

**Metodi di valutazione**

prova orale con eventuali verifiche scritte anche in itinere

**Orario e sede delle lezioni**

lunedì, martedì, mercoledì, ore 15-17, aula 42D Palazzo Parlangei

**Date di inizio e termine delle lezioni**

1 ottobre-19 gennaio

**Inizio del corso**

lunedì 5 ottobre 2009

**Modalità di frequenza**

libera, ma vivamente consigliata

**Calendario degli esami**

3 e 24 febbraio, 9 e 23 giugno, 7 luglio 2010, ore 12,00 (ulteriori date di appello potranno essere indicate)

**Orario di ricevimento studenti**

dopo ogni lezione; fuori del periodo di lezione: martedì, ore 9-13.

**Recapiti docente**

Pal. Parlangei, IV piano, stanza 43D

tel. 0832.294688.

e-mail [onofrio.vox@ateneo.unile.it](mailto:onofrio.vox@ateneo.unile.it)

**FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA****Docente**

**Prof. Paolo Viti**

**Obiettivi formativi**

Offrire una formazione sul metodo filologico adottato dagli umanisti nel corso del sec. XV anche in rapporto a conoscenze pluridisciplinari da applicare nell'ambito della filologia classica e della filologia italiana.

**Curriculum vitae**

Professore ordinario di Filologia medievale e umanistica. Ha rivolto i suoi interessi alla letteratura umanistica soprattutto di area fiorentina, pavese e padovana, producendo edizioni critiche e studi su autori ed opere che attraversano tutto l'arco del secolo XV.

Anno	Semestre
2009-10	I semestre

**Argomento del corso**

Impegno letterario e impegno civile: il caso di Firenze

Il corso si propone di ricostruire gli aspetti essenziali della stretta connessione che a Firenze fin dal Trecento si realizza tra impegno civile e impegno letterario con il coinvolgimento diretto dei più illustri esponenti dell'Umanesimo.

Il corso sarà accompagnato da un ciclo di esercitazioni sulla lettura di testi umanistici tenuto dalla Dott. Sondra Dall'Oco.

### **Bibliografia**

Leonardo Bruni, *Opere letterarie e politiche*, a cura di P. VITI, Torino, Utet, 1996 (*Introduzione e quattro testi a scelta*);

P. VITI, *Leonardo Bruni e Firenze*, Roma, Bulzoni, 1989;

*Coluccio Salutati e Firenze. Ideologia e formazione dello Stato*, a cura di R. CARDINI e P. VITI, Firenze, Pagliai, 2008, pp. 151-214.

Studi specifici saranno indicati nel corso delle lezioni.

Gli studenti non frequentanti dovranno concordare il programma con il docente.

### **Orario lezioni**

martedì, mercoledì e giovedì: 11-13

Le lezioni cominceranno martedì 6 ottobre.

### **Calendario degli esami**

27 gennaio, 24 febbraio, 14 aprile (ore 9.30)

9 e 23 giugno, 7 luglio (ore 9.30)

22 settembre (ore 9.30)

### **Ricevimento studenti e laureandi**

martedì: ore 9-11; giovedì: ore 9-11, Palazzo Codacci Pisanelli – Istituto di Filologia medievale e umanistica – Stanza n. 7

Tel. 0832.296320

[p.viti@unisalento.it](mailto:p.viti@unisalento.it)

## **FILOLOGIA PATRISTICA**

### **Docente**

**Prof. Valerio Ugenti**

### **Curriculum vitae**

Professore Ordinario dal 2000, dopo essere stato Assistente Ordinario, Prof. Incaricato e Prof. Associato, il prof. Ugenti è rimasto sempre fedele al metodo rigorosamente filologico, sia nelle indagini di critica testuale sia nelle ricerche storico-letterarie. Ha pubblicato edizioni critiche di testi di età patristica latini e greci, traduzioni di testi patristici, note di critica testuale e sul metodo filologico, saggi sui rapporti tra cultura classica e cultura cristiana, sulla tecnica compositiva antica, sull'esegesi biblica, sulla fortuna dei Padri in età moderna, sulla agiografia.

### **Supporti alla didattica in uso alla docenza**

Lavagna luminosa

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

### **Conoscenze e abilità attese**

Capacità di leggere con consapevolezza un'edizione critica; capacità di comporre un'edizione critica partendo dai manoscritti.

### **Programma/contenuti**

Il corso si articola in due fasi: 1) principi e metodi della filologia patristica; 2) critica del testo del *Moriundum esse pro dei filio* di Lucifero di Cagliari.

Alla prima fase saranno dedicate circa 20 ore di lezione, alla seconda circa 40 ore di lezione.

### **Metodi**

Dopo le lezioni introduttive, il corso avrà un andamento seminariale, con l'intervento diretto di tutti i corsisti. Conseguentemente non si prevedono altre forme di esercitazioni o di didattica collaterale. Probabile una visita a qualche biblioteca importante per il patrimonio patristico.

### **Bibliografia**

1a) Appunti dalle lezioni

1b) L. D. REYNOLDS – N. G. WILSON, *Copisti e filologi. La tradizione dei classici dall'antichità ai tempi moderni*, Padova, Ed. Antenore, 31987.

2) *Luciferi Calaritani De regibus apostaticis et Moriundum esse pro dei filio*, edidit, italice vertit, testimoniis indicibusque auxit VALERIUS UGENTI, Lecce, Milella, 1980.

### **Controllo dell'apprendimento e modalità d'esame**

L'esame sarà orale e mirerà a verificare la capacità di lettura critica di un testo patristico, oltre alla conoscenza del metodo filologico.

Attività di ricerca coerente con l'insegnamento: Edizioni critiche di testi di età patristica latini e greci, traduzioni di testi patristici, note di critica testuale e sul metodo filologico, saggi sui rapporti tra cultura classica e cultura cristiana, sulla tecnica compositiva antica, sull'esegesi biblica, sulla fortuna dei Padri in età moderna, sulla agiografia.

Nella valutazione si terrà conto soprattutto della capacità di approccio critico al testo e alla capacità di verificare nella prassi i principi metodologici teorici. Sarà adeguatamente valutato anche l'impegno profuso dallo studente durante l'intero corso.

Si ritiene che le modalità di verifica su indicate consentano di verificare adeguatamente il raggiungimento da parte dello studente degli obiettivi prefissati.

### **Orario di lezione**

Lunedì 8,15 – 9, Martedì e Giovedì 8,15 – 10

### **Orario di ricevimento**

Studenti: Martedì e Giovedì 9 – 10,30

Laureandi: Lunedì 9 – 10,30

### **Calendario degli esami**

21 Gennaio, 4 e 16 Febbraio, 3 e 24 Giugno, 15 Luglio, 2 e 23 Settembre 2010; 20 Gennaio, 3 e 17 Febbraio 2011 (ore 8,30)

### **Recapito docente**

Palazzo, Parlangei, IV piano, studio 41C

tel. 0832294689

fax 0832294607

[valerio.ugenti@unisalento.it](mailto:valerio.ugenti@unisalento.it)



## LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

### Docente

**Prof. Antonio CATALDO**

### Curriculum vitae

Laureato in Lettere classiche presso l'Università degli studi di Lecce, è professore aggregato di Letteratura cristiana antica presso la Facoltà di Lettere e afferente al Dipartimento di Filologia classica e Scienze filosofiche. Ha anche insegnato per affidamento Storia dell'esegesi patristica presso la stessa Facoltà e Letteratura cristiana antica presso la Facoltà di Beni culturali. Fa parte del collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in *Filologia ed ermeneutica del testo* presso il Dipartimento di Filologia classica e Scienze Filosofiche.

Ha rivolto i suoi interessi alla prima poesia cristiana latina e, prevalentemente, ai padri della letteratura greca cristiana producendo studi su Gregorio di Nazianzo, Cirillo di Alessandria e Giovanni Crisostomo.

Anno	Semestre
2009-10	I semestre

### Argomento del corso

La *consolatio* latina cristiana: il carme XXXI di Paolino di Nola.

### Bibliografia

1) Una storia letteraria a scelta tra:

M. SIMONETTI - E. PRINZIVALLI, *Storia della letteratura cristiana antica*, Casale Monferrato, Edizioni Piemme, 1999.

C. MORESCHINI - E. NORELLI, *Manuale di letteratura cristiana antica greca e latina*, Brescia, Ed. Morcelliana, 1999.

(Lo studio sarà limitato ai seguenti argomenti: *Clemente Romano, Ignazio di Antiochia, la letteratura apocrifa -cenni generali-, Giustino, Taziano, Ireneo di Lione, Clemente Alessandrino, Origene, Minucio Felice, Tertulliano, Cipriano, Lattanzio, Eusebio di Cesarea, Atanasio, Cirillo di Alessandria, Basilio di Cesarea, Gregorio Nazianzeno, Gregorio Nisseno, la scuola antiochena, Giovanni Crisostomo, Teodoreto di Ciro, Ilario di Poitiers, Ambrogio, Prudenzio, Paolino di Nola, Girolamo, Agostino*).

2 PAOLINO DI NOLA, *I carmi*, vol. II, a cura di ANDREA RUGGIERO, Marigliano (Na)1996, pp.330-373.

### Orario delle lezioni

Lunedì, Mercoledì e Venerdì, ore 8, aula 32 D (palazzo Parlange).

### Ricevimento studenti

Nelle ore seguenti le lezioni

### Esami:

8 Febbraio; 22 Febbraio; 15 Marzo; 7 e 21 Giugno; 12 Luglio; 6 Settembre 2010; 10 Gennaio 2011 (tutti alle ore 9)

### Recapito docente

Palazzo Parlange, III piano, stanza 34 D, tel. 0832 294633.

[antonio.cataldo@ateneo.unisalento.it](mailto:antonio.cataldo@ateneo.unisalento.it)

## LINGUA E LETTERATURA GRECA

curriculum filologico-letterario

### Docente

**Prof. Pietro Giannini**

### Curriculum vitae

Laureato in Lettere classiche presso l'Università di Lecce, dove ha svolto e svolge la sua carriera accademica dapprima come Assistente ordinario di Letteratura greca, poi come Professore associato di Storia della lingua greca ed oggi come Professore ordinario di Letteratura greca. Dal 1975 al 1979 ha tenuto anche l'incarico di Dialettologia greca presso l'Università di Urbino. Ha pubblicato numerosi articoli su problemi linguistici e metrici relativi alla poesia epica, alla lirica arcaica e tardo-arcaica (elegia e Pindaro), alla tragedia (Euripide) ed alla commedia (Menandro). Ha collaborato al commento delle *Pitiche* di Pindaro pubblicato nel 1995 dalla Fondazione "Lorenzo Valla" (IV ed. 2006).

### Argomento del corso

1. Lettura e interpretazione di alcuni testi di poesia lirica
2. Lettura e interpretazione di alcuni passi dell'*Ippolito* di Euripide (prosecuzione dell'a.a. precedente)

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

### Risultati di apprendimento previsti

Saper leggere criticamente dal punto di vista filologico e saper interpretare storicamente i testi greci

### Eventuali propedeuticità

Nessuna

### Modalità di erogazione

Lezioni, esercitazioni, seminari

### Organizzazione didattica

semestrale

### Dati statistici relativi alle votazioni d'esame conseguiti dagli studenti /

Media 28/30

### Testi di riferimento

1. G. PERROTTA-B.GENTILI, *Polinnia. Poesia greca arcaica*, III ed. a c. di B. GENTILI e C. CATENACCI, Messina-Firenze, D'Anna, 2007
2. Si consiglia l'edizione commentata di A. MARTINA, Torino, Loescher, 1993  
E' richiesta la lettura metrica dell' esametro dattilico, del trimetro giambico e di alcune strutture metriche della lirica monodica e corale.  
Per la preparazione metrica si consiglia:  
B.GENTILI-L.LOMIENTO, *Metrica e ritmica. Storia delle forme poetiche nella Grecia antica*, Milano, Mondadori, 2003

Lecture individuali:

1. Lettura per intero di un libro di Omero, dell'Ippolito di Euripide e di 100 vv. di poeti lirici a scelta dall'antologia
2. L. R. REYNOLDS – N. G. WILSON, *Copisti e filologi*, III ed., Padova, Antenore 1987 (capp. I, II, IV).
3. B. GENTILI, *Poesia e pubblico nella Grecia antica*, Milano, Feltrinelli, 2006 (2 capitoli a scelta).

### **Metodi di valutazione**

Prova orale

### **Orario e sede delle Lezioni**

si conferma l'orario dell'a.a. precedente

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

1 marzo - 31 maggio

### **Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

### **Calendario degli esami**

8 e 22 febbraio, 7 e 21 giugno, 12 luglio, 27 settembre 2010 (ore 9)

### **Orario di ricevimento**

lunedì, martedì, mercoledì, ore 11-12

### **Recapiti docente**

Pal. Parlangei, IV piano, stanza 49 C

Tel.: 0832/294604

e-mail: [pietro.giannini@sesia.unile.it](mailto:pietro.giannini@sesia.unile.it)

## **LINGUA E LETTERATURA GRECA**

### **Curriculum storico-archeologico –**

#### **Modulo I**

#### **Docente**

**Prof.ssa Rosanna Guido**

#### **Curriculum vitae**

Rosanna Guido è professore associato confermato di Lingua e Letteratura Greca (L-FIL-LET/02) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università del Salento. I temi di ricerca spaziano - integrando il dato storico-linguistico sul piano filologico, letterario e più ampiamente culturale - dalla letteratura arcaica (Omero e Lirici), al teatro, al periodo tardo-antico. Ha pubblicato l'edizione critica, con traduzione, commento e Index verborum dell'opuscolo Al Cinico Eraclio di Giuliano Imperatore, autore sul quale ha prodotto svariati lavori. All'interesse per la medicina antica è da ricondurre lo studio- in corso - relativo al Libro VI (Sul decubito) delle *Collectiones Medicae* di Oribasio di Pergamo. In ambito teatrale ha curato lavori su Eschilo, Euripide, Aristofane e Menandro. L'attenzione per l'aspetto linguistico-lessicale e per le forme discorsive è presente in contributi su Filemone, Leonida di Taranto, Alcifrone e Strabone.

#### **Argomento del corso**

Dall'epica alla tragedia. La lingua dei personaggi femminili nell'*Andromaca*, nell'*Ecuba* e nelle *Troiane* di Euripide.

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

### **Risultati di apprendimento previsti**

Conseguimento di abilità nell'approccio e nel riconoscimento delle strutture morfosintattiche del greco antico, buone capacità traduttive e conoscenza degli aspetti storico-letterari.

### **Modalità di erogazione**

lezioni frontali e seminari con sussidi multimediali

### **Organizzazione didattica**

semestrale

### **Dati statistici relativi ai voti d'esame conseguiti dagli studenti**

da 28/30 alla lode

### **Testi di riferimento**

J. Diggle, *Euripidis Fabulae*, Oxford 1981

### **Metodo di valutazione**

Prova orale

### **Orario delle lezioni**

mercoledì, giovedì e venerdì ore 10-12.

### **Sede**

Aula 32D Parlangei.

### **Data di inizio e termine delle lezioni**

1° marzo-31 maggio.

### **Modalità di frequenza**

libera ma consigliata

### **Calendario degli esami**

9 e 23 febbraio, 8 e 22 giugno, 13 luglio, 12 ottobre 2010, ore 9.30.

### **Orario di ricevimento studenti, laureandi e attività di tutorato**

lunedì e martedì ore 10-13.

### **Studio:**

Pal. Parlangei, IV piano, stanza 41D.

Tel. 0832/294602

e-mail [rosanna.guido@unisalento.it](mailto:rosanna.guido@unisalento.it)

### **Modulo 2**

**Prof. Alessandra Manieri - CFU 6**

## Curriculum vitae

Laureata in Lettere classiche presso l'Università di Lecce, dal 1992 docente di ruolo nel Liceo classico di Lettere latine e greche, consegue nel 1993 il titolo di Dottore di Ricerca in Filologia e Letteratura greca presso l'Università degli Studi di Urbino. Dal 2002 è Ricercatore di Lingua e Letteratura greca presso l'Università di Lecce. Tra i suoi contributi sono studi sulla lirica greca arcaica, sulla retorica e l'estetica antica, sull'agonistica musicale e sportiva. Ha pubblicato, tra l'altro, i seguenti volumi: *L'immagine poetica nella teoria degli antichi. Phantasia ed enargeia*, Istituti Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma 1998; Pseudo Dionigi di Alicarnaso, *I Discorsi per le feste e per i giochi (Ars Rhet. I e VII Us.-Rad.)*, edizione, traduzione e commento a cura di A. Manieri, Edizioni dell'Ateneo, Roma 2005.

## Argomento del corso

1. Lineamenti di storia della retorica greca;
2. I discorsi giudiziari ed epidittici: lettura ed esegesi di passi scelti di retorica antica.

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

## Risultati di apprendimento previsti

A conclusione del percorso formativo lo studente dovrà conoscere i lineamenti essenziali della retorica antica nel suo sviluppo storico e i fondamenti del sistema retorico (norme, partizioni, classificazioni) fissati dalla tradizione greco-latina.

## Modalità di erogazione

Lezioni frontali, attività seminariali

## Organizzazione didattica

semestrale

## Testi di riferimento

Gorgia, *Encomio di Elena*, testo critico, introduzione, traduzione e note a cura di F. DONADI, L'Erma di Bretschneider, Roma 1982;

Aristotele, *Retorica*, intr. di F. MONTANARI, testo critico, trad. e note a cura di M. DORATI, Mondadori, Milano 1996;

Anonimo, *Il Sublime*, a cura di G. GUIDORIZZI, A. Mondadori, Milano 1991;

Pseudo-Dionigi di Alicarnasso, *I discorsi per le feste e per i giochi (Ars Rhet. I e VII Us.-Rad.)*, edizione, traduzione e commento a cura di A. MANIERI, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 2005.

Letture individuali:

Per una conoscenza dei lineamenti di storia della retorica greca si richiede la lettura di uno dei seguenti manuali:

A. PLEBE, *Breve storia della retorica antica*, Roma-Bari, Laterza, 1996 (1968);

R. BARTHES, *La retorica antica*, Milano, Bompiani, 2000 (1972).

L. PERNOT, *La retorica dei Greci e dei Romani*, trad. it., Palermo, Palumbo, 2006.

Ulteriori materiali e indicazioni bibliografiche saranno forniti durante lo svolgimento del corso.

## Metodi di valutazione

Prova orale.

## Orario e sede delle Lezioni

mercoledì, giovedì, venerdì, ore 10,00-12,00

aula 32D - Palazzo Parlangei

**Date di inizio e termine delle lezioni**

1 marzo - 31 maggio

**Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

**Calendario degli esami**

9 e 23 febbraio, 8 e 22 giugno, 13 luglio, 12 ottobre 2010 (ore 9.30)

**Orario e luogo di ricevimento degli studenti**

Pal. Parlangei, IV piano, stanza 47 C, prima e dopo le lezioni.  
Al di fuori dell'orario di lezione lunedì e mercoledì, ore 10-12.

**Recapito del docente**

Pal. Parlangei, IV piano, stanza 47C  
Tel.: 0832/294609  
e-mail [alessandra.manieri@unisalento.it](mailto:alessandra.manieri@unisalento.it)

**NUMISMATICA**

**Docente**

**Prof.ssa Adriana Travaglini**

**Curriculum vitae**

Professore associato di Numismatica presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Lecce. Dall'a. a. 2004/2005 è, inoltre, docente di Numismatica presso il Corso di Laurea Magistrale in Archeologia dell'Università di Bari. Nell'ambito del programma Socrates-Erasmus ha tenuto corsi di insegnamento presso le Università di Barcellona e Grenoble. Ha indirizzato la propria attività di ricerca essenzialmente verso lo studio della produzione e della diffusione della moneta nel bacino del Mediterraneo. Ha preso, quindi, parte a campagne di scavo archeologico condotte dall'Università di Lecce in località della Puglia e a Hierapolis di Frigia (Turchia), con l'incarico di studiare le monete rinvenute nel corso degli scavi. E' responsabile del progetto di ricerca italo-turco finalizzato alla catalogazione e alla pubblicazione delle monete custodite presso il medagliere del Museo Archeologico di Izmir. Nell'ambito del Programma di Collaborazione Scientifica e Tecnologica Italia-Albania 2005-2007 promosso dal Ministero per gli Affari Esteri in Italia è coordinatore per parte italiana del progetto di ricerca italo-albanese per lo studio della circolazione della moneta antica in area basso adriatica. Ha collaborato con l'Università di Grenoble per la realizzazione dell'edizione delle monete greche della Bibliothèque Municipale della stessa città. Ha in corso progetti di ricerca relativi allo studio del materiale numismatico proveniente dagli scavi archeologici effettuati ad Egnazia e Brindisi.

**Argomento del Corso**

La moneta a Roma

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

**Risultati di apprendimento previsti**

Capacità di analisi tecnica e valutazione critica del documento monetale.

### **Modalità di erogazione**

Lezioni ed esercitazioni pratiche di lettura e catalogazione di reperti monetali.

### **Organizzazione didattica**

semestrale

### **Testi di riferimento**

-C. HOWGEGO, *La storia antica attraverso le monete*, Roma 2002.

-M. ASOLATI, "Servius rex priumus signavit aes...". *Breve storia della moneta a Roma*, in AA.VV., *Alle radici dell'euro. Quando la moneta fa la storia*, Treviso 2001, pp. 39-75.

-A. SAVIO, *Monete romane*, Roma 2001.

### **Metodi di valutazione**

Prova orale.

### **Orario e sede delle Lezioni**

Si conferma l'orario dell'a.a. precedente.

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

1 marzo - 31 maggio

### **Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

### **Calendario degli esami**

9 giugno, 23 giugno 2010, 7 luglio, 8 settembre, 21 gennaio, 10 febbraio 2011

### **Orario di ricevimento**

martedì ore 16-18

mercoledì ore 11-13

L'orario potrà subire variazioni in rapporto ad eventuale cambiamento dell'orario delle lezioni.

### **Recapiti docente**

Studio presso il Dipartimento di Beni Culturali, via D. Birago, 64

Tel: 0832/ 295508

E-mail: [adriana.travaglini@unile.it](mailto:adriana.travaglini@unile.it)

## **PALEOGRAFIA GRECA**

### **Docente**

**Prof. Mario Capasso**

### **Curriculum vitae**

Mario Capasso è Ordinario di Papirologia nell'Università del Salento, dove insegna anche Paleografia Greca e dove tiene il Laboratorio di restauro del Papiro. Nello stesso Ateneo ha insegnato anche Papirologia Ercolanese.

È Direttore e fondatore del Centro di Studi Papirologici e del Museo Papirologico della stessa Università. È Direttore delle Riviste «Papyrologica Lupiensia», «Studi di Egittologia e di Papirologia», «Scripta. An International Journal of Palaeography and Codicology» e delle collane «Syngrammata», «La Memoria e l'Antico», «Gli Album del Centro di Studi Papirologici dell'Università degli Studi di Lecce», «L'Officina. Piccola Biblioteca di Papirologia Ercolanese».

Dal 2004 dirige, con P. Davoli, la Missione Archeologica dell'Università di Lecce che scava a Soknopaiou Nesos (Fayyum). Ha pubblicato circa 300 lavori scientifici nell'ambito della Papirologia e della Papirologia Ercolanese.

Dal 2007 è Presidente Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica.

Dal 2009 è Presidente del Certamen Plinianum di Castellammare di Stabia e dal 2010 è Presidente del Premio Internazionale di Cultura Classica «Archita».

### **Argomento del Corso**

Momenti della storia della scrittura greca.

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

### **Risultati di apprendimento previsti**

Gli studenti dovranno essere in grado di riconoscere e descrivere una qualsiasi testimonianza di scrittura greca antica, dalle origini al Medioevo.

### **Modalità di erogazione**

Lezioni, esercitazioni, seminari con sussidi multimediali.

### **Organizzazione didattica**

Semestrale

### **Dati statistici relativi alle votazioni d'esame conseguiti dagli studenti**

28/30

### **Testi di riferimento**

- a. G. CAVALLO, *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione*, Pisa-Roma 2008.
- b. H. MAEHLER, *Dal libro alla critica del testo*, in G. CAVALLO-E. CRISCI-G. MESSERI-R. PINTAUDI (edd.), *Scrivere libri e documenti nel Mondo Antico. Mostra dei papiri della Biblioteca Medicea Laurenziana. 25 agosto-25 settembre 1998*, Firenze 1998, pp. 13-24.
- c. G. MESSERI-R. PINTAUDI, *Documenti e scritture*, *ibidem*, pp. 39-54.
- d. Materiale distribuito durante le lezioni

### **Metodi di valutazione**

Prova orale

### **Orario e sede delle lezioni**

Mercoledì 18:00-20:00

Giovedì 18:00-20:00

Venerdì 11:00-13:00

Aula 42 D, Palazzo Parlangei, IV piano.

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

1 marzo - 31 maggio



**Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

**Calendario degli esami**

3/6/2010; 24/6/2010; 22/7/2010; 16/9/2010; 3/2/2011 ore 10:00, stanza 46 D

**Orario di ricevimento**

Giovedì 11:00-13:00

**Recapiti docente**

Studio c/o Palazzo Parlangei, stanza 46 D

Tel: 0832/294606

E-mail: [cspapiri@unisalento.it](mailto:cspapiri@unisalento.it) oppure [mario.capasso@unisalento.it](mailto:mario.capasso@unisalento.it)

## PAPIROLOGIA

**Docente**

**Prof. Mario Capasso**

**Curriculum**

Mario Capasso è Ordinario di Papirologia nell'Università del Salento, dove insegna anche Paleografia Greca e dove tiene il Laboratorio di restauro del Papiro. Nello stesso Ateneo ha insegnato anche Papirologia Ercolanese.

È Direttore e fondatore del Centro di Studi Papirologici e del Museo Papirologico della stessa Università. È Direttore delle Riviste «Papyrologica Lupiensia», «Studi di Egittologia e di Papirologia», «Scripta. An International Journal of Palaeography and Codicology» e delle collane «Syngrammata», «La Memoria e l'Antico», «Gli Album del Centro di Studi Papirologici dell'Università degli Studi di Lecce», «L'Officina. Piccola Biblioteca di Papirologia Ercolanese».

Dal 2004 dirige, con P. Davoli, la Missione Archeologica dell'Università di Lecce che scava a Soknopaiou Nesos (Fayyum). Ha pubblicato circa 300 lavori scientifici nell'ambito della Papirologia e della Papirologia Ercolanese.

Dal 2007 è Presidente Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica.

Dal 2009 è Presidente del Certamen Plinianum di Castellammare di Stabia e dal 2010 è Presidente del Premio Internazionale di Cultura Classica «Archita».

**Argomento del Corso**

*Chartae falsae*: falsificazioni vere o presunte in Papirologia. Lettura di papiri

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

**Risultati di apprendimento previsti**

Gli studenti dovranno mostrare di saper leggere, decifrare e trascrivere papiri greci e latini.

**Eventuali propedeuticità**

Nessuna

**Modalità di erogazione**

Lezioni, esercitazioni, seminari con sussidi multimediali.

## **Organizzazione didattica**

Semestrale

### **statistici relativi alle votazioni d'esame conseguiti dagli studenti**

28/30

### **Testi di riferimento**

- a. M. CAPASSO, *Il ritorno di Cornelio Gallo. Il papiro di Qasr Ibrîm venticinque anni dopo*, Gli Album del Centro di Studi Papirologici dell'Università degli Studi di Lecce, 5, Napoli 2003.
- b. M. CAPASSO, *La falsa falsificazione del De Bello Actiaco (PHerc 817). A proposito di un paradosso ercolanese*, «Papyrologica Lupiensia» 8 (1999), pp. 117-135 (in collabor. con P. Radiciotti).
- c. R.S. BAGNALL, *Reading Papyri writing Ancient History* (London 1995), ed. ital. col titolo *Papiri e storia antica*, a c. di M. CAPASSO, Roma 2007.
- d. Materiale distribuito durante le lezioni

### **Metodi di valutazione**

Prova orale

### **Orario e sede delle Lezioni**

Mercoledì 13:00-15:00

Giovedì 12:00-14:00

Venerdì 16:00-18:00

Aula 42 D, Palazzo Parlangei, IV piano.

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

1 marzo - 31 maggio

### **Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

### **Calendario degli esami**

3/6/2010; 24/6/2010; 22/7/2010; 16/9/2010; 3/2/2011 ore 10:00, stanza 46 D

### **Orario di ricevimento**

Giovedì 11:00-13:00

### **Recapiti docente**

Studio c/o Palazzo Parlangei, stanza 46 D

Tel: 0832/294606

E-mail: [cspapiri@unisalento.it](mailto:cspapiri@unisalento.it) oppure [mario.capasso@unisalento.it](mailto:mario.capasso@unisalento.it)

## **STORIA GRECA**

### **Docente**

**Prof. Salvatore Alessandrì**

### **Curriculum vitae**

Il prof. Alessandrì è ordinario di Storia Greca presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi del Salento, di cui è stato anche preside dall'a.a. 1992/93 all'a.a. 2000/01. I temi

principali della sua attività di ricerca sono: la storiografia relativa ad Alessandro Magno; le persecuzioni e l'intolleranza religiosa nel mondo antico; la lotta politica nell'Atene di IV sec.; le istituzioni pubbliche ateniesi di V e IV sec.; gli aspetti economico-finanziari della guerra deceleica; Solone e la tradizione storiografica che lo riguarda; la storia e la civiltà dei Greci d'Occidente; il lessico tecnico greco relativo alla lavorazione dei metalli da conio.

Anno	Semestre
2009-10	II semestre

### **Risultati di apprendimento previsti**

Attraverso lo studio di un aspetto particolare, quello della legge agraria ateniese del 374 a.C., far acquisire agli alunni la conoscenza dei complessi meccanismi di gestione della vita pubblica in una fase cruciale di passaggio nella storia della polis classica.

### **Modalità di erogazione**

Lezioni, esercitazioni e seminari

### **Organizzazione didattica**

semestrale

### **Dati statistici relativi alle votazioni d'esame conseguiti dagli studenti:**

la media si colloca intorno a 28/30

### **Testi di riferimento**

Per la parte generale si consiglia uno dei manuali in uso presso gli istituti universitari.

Ad es. :

- H. BENGTON, *L'antica Grecia*, Il Mulino Bologna
- AA.VV., *Storia Greca. Lineamenti essenziali*, Monduzzi Bologna
- D. MUSTI, *Introduzione alla Storia greca*, Laterza Bari/Roma
- AA.VV., *Storia Greca*. Carocci Roma
- C. MOSSÉ/A. SCHAPP-COURBEILLON, *Storia Greca*, La Nuova Italia Scientifica Roma

Si consiglia, inoltre, l'uso di un atlante storico. Ad es.:

- P. LEVI, *Atlante del mondo greco*, Istituto Geografico De Agostini Novara

Per la parte specifica del corso, oltre agli appunti delle lezioni ed alle fonti lette e discusse in classe, gli studenti leggeranno due testi a scelta tra quelli indicati in appositi elenchi, relativi a vari aspetti della disciplina, metodologici, storici e culturali.

### **Metodi di valutazione**

Prova orale individuale

### **Orario e sede delle lezioni**

si conferma l'orario dell'a.a. precedente.

### **Date di inizio e termine delle lezioni**

1 marzo - 31 maggio

### **Modalità di frequenza**

Libera ma consigliata

**Calendario degli esami**

9 e 23 giugno, 7 luglio, 29 settembre 2010, 20 gennaio, 10 febbraio 2011, ore 9

**Orario di ricevimento**

martedì e venerdì mattina dalle ore 10.00

**Recapito**

studio: Ex-INAPLI – via D.Birago 64– piano terra – tel.: 0832.295505

e-mail: s.alessandri@ateneo.unile.it - cell. 3334758589