



UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO

FACOLTÀ  
DI LETTERE E FILOSOFIA,  
LINGUE E BENI  
CULTURALI

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE E SCIENZE DEL PATRIMONIO CULTURALE (INDIRIZZO STORICO-ARTISTICO)						
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile	Modalità di accertamento dei risultati: ESAME ORALE
<b>Coorte 2017 I ANNO</b>						
L-ART/01	<a href="#">Storia dell'arte medievale: metodologia della ricerca</a> <b>OPPURE:</b> <a href="#">Iconografia e iconologia</a> <b>OPPURE:</b> <a href="#">Storia dell'arte bizantina</a>	I  II  I	6	Caratterizzante	Grazia Marina Falla  Lucinia Speciale  Grazia Marina Falla	
L-ART/02	<a href="#">Fenomenologia degli stili</a>	I	6	Caratterizzante	Marco Tanzi	
L-ART/03	<a href="#">Storia dell'arte contemporanea: metodologia della ricerca</a>	I	6	Caratterizzante	Massimo Tommaso Guastella	
ICAR/18	<a href="#">Storia dell'architettura moderna e contemporanea</a>	I	9	Caratterizzante	Vincenzo Cazzato	
L-ART/02	<a href="#">Storia dell'arte moderna: metodologia della ricerca</a>	I	9	Caratterizzante	Marco Tanzi	
IUS/09	<a href="#">Diritto Costituzionale della Cultura</a>	II	9	Caratterizzante	Grasso Nicola	



**UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO**

**FACOLTÀ  
DI LETTERE E FILOSOFIA,  
LINGUE E BENI  
CULTURALI**

M-GGR/02	<a href="#">Geografia del turismo</a>	II	9	Affini e integrative	Anna Trono	
L-LIN 12	Lingua e traduzione inglese	Annualità singola	6	Affini e Integrative	Mutuazione dal II anno di Archeologia	
<b>TOTALE CFU</b>			<b>60</b>			





UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO

FACOLTÀ  
DI LETTERE E FILOSOFIA,  
LINGUE E BENI  
CULTURALI

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE (INDIRIZZO PATRIMONIO CULTURALE)						
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile	Modalità di accertamento dei risultati: ESAME ORALE
<b>Coorte 2017 I ANNO</b>						
L-ART/01	<a href="#">Storia dell'arte medievale: metodologia della ricerca</a> <b>OPPURE:</b> <a href="#">Iconografia e iconologia</a> <b>OPPURE:</b> <a href="#">Storia dell'arte bizantina</a>	I  II  I	6	Caratterizzante	Grazia Marina Falla  Lucinia Speciale  Grazia Marina Falla	
L-ART/02	<a href="#">Fenomenologia degli stili</a>	I	6	Caratterizzante	Marco Tanzi	
L-ART/03	<a href="#">Storia dell'arte contemporanea: metodologia della ricerca</a>	I	6	Caratterizzante	Massimo Tommaso Guastella	
ICAR/18	<a href="#">Storia dell'architettura moderna e contemporanea</a>	I	9	Caratterizzante	Vincenzo Cazzato	
L-ART/02	<a href="#">Storia dell'arte moderna: metodologia della ricerca</a>	I	9	Caratterizzante	Marco Tanzi	
IUS/09	<a href="#">Diritto Costituzionale della Cultura</a>	II	9	Caratterizzante	Grasso Nicola	



**UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO**

**FACOLTÀ  
DI LETTERE E FILOSOFIA,  
LINGUE E BENI  
CULTURALI**

M-GGR/02	<a href="#">Geografia del turismo</a>	II	9	Affini e integrative	Anna Trono	
L-LIN 12	Lingua e traduzione inglese	Annualità singola	6	Affini e Integrative	Mutuazione dal I anno del percorso Storico-Artistico	
<b>TOTALE CFU</b>			<b>60</b>			



**UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO**

**FACOLTÀ  
DI LETTERE E FILOSOFIA,  
LINGUE E BENI  
CULTURALI**

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN STORIA DELL'ARTE E PATRIMONIO CULTURALE (INDIRIZZO PATRIMONIO CULTURALE)						
SSD	Insegnamenti	Periodo	CFU	Attività formative	Docente responsabile	Modalità di accertamento dei risultati: ESAME ORALE
Coorte 2017						
II ANNO						
M-GGR/02	Geografia dei Beni Culturali e dei siti Unesco		9	Affini o integrative		
M-GGR/02	Cultural tourism and recreation research management		6	Affini o integrative		
SECS-P/08	Heritage marketing		6	Caratterizzante		
M-DEA/01	Antropologia de processi culturali e comunicativi		6	Affini e integrative		
	A scelta dello studente (CFU da acquisire nell'arco del triennio)		9	A scelta		
	Tirocini/Stages		12	Ulteriori attività formative		
	PROVA FINALE		12	Prova finale		
TOTALE CFU			60			