



## SCHEMA INSEGNAMENTO

### Grammatica greca - prof.ssa Alessandra Manieri

Corso di studi di riferimento	Corso di Laurea in Lettere (L10)
Dipartimento di riferimento	Dipartimento di Studi Umanistici
Settore Scientifico Disciplinare	L-Fil-Let/02
Crediti Formativi Universitari	6
Ore di attività frontale	30
Ore di studio individuale	120
Anno di corso	Secondo
Semestre	Primo
Lingua di erogazione	Italiano
Percorso	Laurea triennale - Curriculum classico

Prerequisiti	Conoscenza dei lineamenti generali della letteratura greca conoscenza di base della lingua greca.
Contenuti	Il corso mira a consolidare le competenze grammaticali della lingua greca mediante lettura diretta di testi tratti dall'epica e dalla lirica greca in lingua originale, accompagnati da opportuno inquadramento critico e bibliografico.
Obiettivi formativi	Acquisizione di una buona conoscenza delle strutture morfologiche, sintattiche e semantico-lessicali della lingua greca; capacità di analisi linguistica, critico-testuale e metrico-ritmica dei testi greci; abilità comunicative nell'esposizione ed argomentazione dei contenuti acquisiti.
Metodi didattici	Lezioni frontali, attività seminariale
Modalità d'esame	Prova orale, a conclusione del corso e nelle date individuate all'interno dei periodi stabiliti dal Calendario accademico. Il colloquio sarà volto a verificare le competenze linguistiche dello studente e la sua capacità di tradurre, commentare e contestualizzare i testi in lingua, a partire da quelli presentati a lezione a quelli eventualmente proposti per la preparazione individuale. La valutazione terrà conto della capacità di comprensione del testo, della conoscenza delle strutture grammaticali e sintattiche della lingua greca e della capacità di esaminarle in prospettiva storica. Il voto assegnato potrà variare da 18 a 30 e lode in base al grado di completezza, solidità, precisione e chiarezza espositiva e argomentativa dimostrati nel possesso delle competenze richieste.
Programma esteso	Strutture linguistiche e grammaticali dell'epica e



	dell'elegia greca di epoca arcaica.
Testi di riferimento	<p>- Omero, Iliade, introduzione e traduzione di G. Cerri, commento di A. Gostoli, con un saggio introduttivo di W. Schadewaldt, Milano, Rizzoli, 1996; oppure Omero, Iliade, introduzione e traduzione di M.G. Ciani, commento di E. Avezzù, Venezia, Marsilio, 20074.</p> <p>- G. Perrotta - B. Gentili - C. Catenacci (a cura di), Polinnia. Poesia greca arcaica, Messina-Firenze 20073.</p> <p>Letture consigliate:</p> <p>B. Gentili, Poesia e pubblico nella Grecia antica. Da Omero al V secolo. Edizione aggiornata, Milano, Feltrinelli 2006, cap. I: 'Oralità e cultura arcaica'.</p> <p>Antonio Aloni, Alessandro Iannucci, L'elegia greca e l'epigramma dalle origini al V secolo, Le Monnier Università, Firenze 2007.</p> <p>Per la metrica: B. Gentili - L. Lomiento, Metrica e ritmica. Storia delle forme poetiche nella Grecia antica, Milano, Mondadori, 2003; per la morfologia storica: A.C. Cassio, Storia delle lingue letterarie greche, Milano, Mondadori, 2008.</p> <p>Inoltre si raccomanda la consultazione di un buon manuale di grammatica greca contenente elementi di grammatica storica (ad esempio D. Pieraccioni, Morfologia storica della lingua greca, Messina-Firenze, D'Anna, 1975; O. Longo, Elementi di grammatica storica e dialettologia greca, Padova, CLEUP, 1985)</p>
Altre informazioni utili	<p>Gli studenti possono prenotarsi per l'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL</p> <p>Date degli appelli: 25 gennaio; 8 febbraio; 12 aprile; 24 maggio; 7 giugno; 5 luglio 2019</p>