



**UNIVERSITÀ
DEL SALENTO**

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA, LINGUE E BENI
CULTURALI
Il Manager Didattico

Edificio Sperimentale Tabacchi
Via Calasso
73100 Lecce
T +39 0832 295429
F +39 0832 295431
E angela.montinaro@unisalento.it

UNIVERSITÀ DEL SALENTO
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA,
LINGUE E BENI CULTURALI

Manifesto Annuale degli Studi
A.A. 2015/2016



**UNIVERSITÀ
DEL SALENTO**

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA, LINGUE E BENI
CULTURALI
Il Manager Didattico

Edificio Sperimentale Tabacchi
Via Calasso
73100 Lecce
T +39 0832 295429
F +39 0832 295431
E angela.montinaro@unisalento.it

Corso di Laurea Magistrale in European Heritage, Digital Media and the Information Society

(Corso di Laurea Magistrale LM-43 - Metodologie informatiche
per le discipline umanistiche)



Corso di Laurea MAGISTRALE in European Heritage, Digital Media and the Information Society (Classe LM-43, cod. LM62)

Premessa

Il Manifesto degli studi contiene l'elenco degli insegnamenti attivati nell'a.a. 2015/2016. Gli insegnamenti riportati sono da intendersi come segue:

- insegnamenti del primo anno per gli immatricolati nell'a.a. 2015/2016

Tipologia di accesso

Accesso libero.

Obiettivi Formativi del corso

Gli obiettivi del programma di studi sono costituiti dalla creazione di una Area Europea per l'Alta Formazione caratterizzata dall'interazione tra tradizioni di studi accademici di elevata qualità focalizzate sul patrimonio culturale, la storia europea e la diversità culturale, e le esigenze della contemporanea Società dell'Informazione. Integrare la tradizione di studi umanistica con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione contribuisce a rendere il percorso di studi umanistico più adeguato alle esigenze del mercato del lavoro, aumentando le prospettive di impiego per i laureati. Coerentemente con le strategie fatte proprie dall'accordo di Lisbona per la crescita e l'occupazione (vedi 29/05/2009 - Council Conclusions on Culture as a Catalyst for Creativity and Innovation - http://ec.europa.eu/culture/our-policy-development/doc/CONS_NATIVE_CS_2009_08749_1_EN.pdf), il programma di studi è principalmente incentrato sulle metodologie per la produzione di contenuti, come fattore chiave per il successo della società dell'informazione e della conoscenza.

Il Corso di laurea è stato progettato al fine di consentire ai laureati il possesso:

- di un'approfondita conoscenza dei Beni Culturali; presso l'Università del Salento, in particolare, verranno sviluppati i temi dell'archeologia e della storia dell'arte in area mediterranea tra l'antichità classica e l'età moderna;
- di avanzate conoscenze informatiche con particolare riferimento alle possibili applicazioni delle medesime nel settore dei Beni Culturali: Web, multimedia, realtà aumentata e virtuale, applicazioni GIS e databases;
- di competenze nel campo dell'analisi e del rilievo dei monumenti antichi e delle rappresentazioni cartografiche di fenomeni storici;
- di capacità di organizzare le interazioni di diverse conoscenze disciplinari;
- di pianificare e progettare a livello europeo la ricaduta economica ed occupazionale delle conoscenze acquisite.

Il Corso di laurea internazionale inoltre consentirà ai laureati di acquisire la padronanza scritta e orale della lingua inglese, con particolare riferimento alla terminologia del settore.

Per lo svolgimento delle suddette attività il laureato magistrale nei corsi della classe magistrale dovrà gestire risorse tecnico-scientifiche, umane ed economiche, con ampia autonomia ed elevata responsabilità, collaborando con le altre figure professionali del settore.

Sbocchi Professionali

- Esperto in scienze e tecnologie applicate ai beni culturali



**UNIVERSITÀ
DEL SALENTO**

FACOLTÀ
DI LETTERE E FILOSOFIA, LINGUE E BENI
CULTURALI
Il Manager Didattico

Edificio Sperimentale Tabacchi
Via Calasso
73100 Lecce
T +39 0832 295429
F +39 0832 295431
E angela.montinaro@unisalento.it

- Giornalismo scientifico con finalità di divulgazione
- Consulenza archeologica nella programmazione di videogiochi a sfondo storico
- Gestione di sistemi GIS e banche dati finalizzate alla conoscenza, tutela e valorizzazione del patrimonio culturale
- Gestione di sistemi informatici per l'analisi testuale dei documenti antichi

Conoscenze richieste per l'accesso

Allo studente che intende iscriversi al Corso sono richieste le conoscenze di norma acquisite col conseguimento delle lauree in Beni Culturali (L1) o in Lettere (L10), ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

In particolare, per l'ammissione al Corso è richiesta l'acquisizione di almeno 24 cfu in uno o più dei seguenti S.S.D.:

ICAR/18, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ANT/01, L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/04, L-ANT/05, L-ANT/06, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ANT/09, L-ANT/10, L-FIL-LET/01, L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08, L-FIL-LET/10, L-OR/01, L-OR/02, L-OR/03, L-OR/04, L-OR/05, L-OR/06, L-OR/07, L-OR/08, L-OR/11, L-OR/16, L-OR/20, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/09, M-GGR/01, M-GGR/02.

Sono, inoltre, richieste la conoscenza della lingua inglese e abilità informatiche di base.

Indipendentemente dai requisiti curriculari, per tutti gli studenti è prevista una verifica della personale preparazione, con modalità definite nel bando di accesso.

Non sono previsti obblighi formativi aggiuntivi al momento dell'accesso.



Calendario Didattico

Il Calendario Didattico è pubblicato sul sito della Facoltà:

<https://www.letterelinguebbcc.unisalento.it/729>

Nel rispetto della normativa ministeriale vigente sui requisiti di trasparenza relativi ai Corsi di Studio, ogni informazione che li riguarda è disponibile sul Portale della Facoltà di Lettere e Filosofia, Lingue e Beni Culturali all'indirizzo: <https://www.letterelinguebbcc.unisalento.it>

Denominazione Corso di studio	Denominazione Percorso (curriculum)	Numero di ore di carico didattico per 1 CFU erogato	Denominazione insegnamento	Tipo Insegnamento (Monodisciplinare / Integrato / Modulo)	SSD Insegnamento	CFU insegnamento	Ore attività frontale	Tipologia attività formativa (TAF)	Anno di corso	semestre
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	ART HISTORY: MEDIEVAL PERIOD	Monodisciplinare	L-ART/01	6	42	Caratterizzante	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	ART HISTORY: MODERN PERIOD	Monodisciplinare	L-ART/02	6	42	Caratterizzante	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	CLASSICAL ARCHAEOLOGY	Monodisciplinare	L-ANT/07	6	42	Caratterizzante	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	COMMON SEMINAR (e-learning)	Monodisciplinare		6	42	Altro	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	COMPUTER SCIENCE FOR	Monodisciplinare	ING-INF/05	6	42	Caratterizzante	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	MEDIEVAL ARCHAEOLOGY	Monodisciplinare	L-ANT/08	6	42	Caratterizzante	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	SURVEY AND TECHNICAL	Monodisciplinare	L-ANT/09	6	42	Caratterizzante	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	WEB TECHNOLOGIES	Monodisciplinare	ING-INF/05	6	42	Caratterizzante	1	1
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	CARTOGRAPHICAL REPRESENTATIONS	Monodisciplinare	L-ANT/09	6	42	Affine	1	2
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	DATABASES DESIGN	Monodisciplinare	ING-INF/05	6	42	Caratterizzante	1	2
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	GIS APPLICATIONS IN ARCHAEOLOGY	Monodisciplinare	L-ANT/07	6	42	Caratterizzante	1	2
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	MOBILE APPLICATIONS	Monodisciplinare	ING-INF/05	6	42	Caratterizzante	1	2
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	MUSEOLOGY AND MUSEOGRAPHY	Monodisciplinare	L-ART/04	6	42	Caratterizzante	1	2
EUROPEAN HERITAGE.	UNICO	7	VIRTUAL AND AUGMENTED	Monodisciplinare	ING-INF/05	6	42	Caratterizzante	1	2